



HAL
open science

HISTOIRE ET MÉMOIRE DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE EN FRANCE

Stanislas Hommet

► **To cite this version:**

Stanislas Hommet. HISTOIRE ET MÉMOIRE DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE EN FRANCE. Journée des doctorants Lille 3, Jun 2016, Lille, France. hal-01808117

HAL Id: hal-01808117

<https://hal.science/hal-01808117>

Submitted on 5 Jun 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

HISTOIRE ET MÉMOIRE DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE EN FRANCE :

LES MODES DE PENSÉE DE LYCÉENS FACE À LA SHOAH

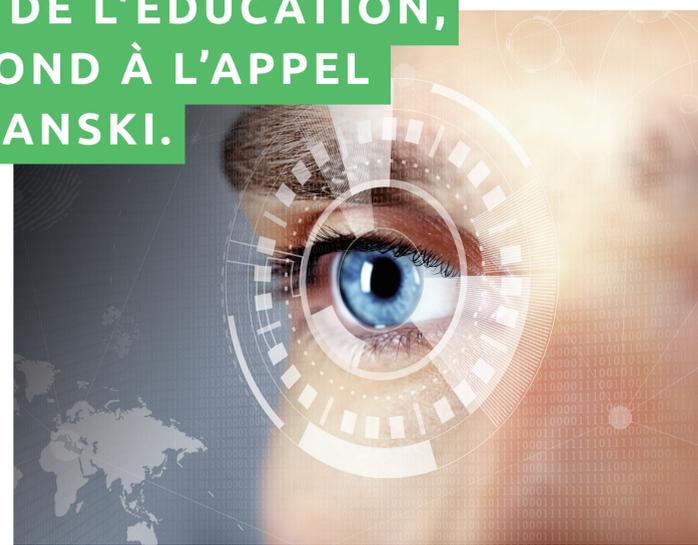
EXPÉRIENCE MUSÉALE, ÉMOTION, CONSCIENCE HISTORIQUE

1

UNE THÈSE QUI S'INSCRIT EN SCIENCES DE L'ÉDUCATION, DIDACTIQUE DE L'HISTOIRE ET QUI RÉPOND À L'APPEL AUX MEMORY STUDIES DE DENIS PESCHANSKI.

3 QUESTIONS DE RECHERCHE :

- Quelle pensée de lycéens sur la Shoah de la classe au musée ?
- Quel rapport à l'émotion ?
- Quelle conscience historique ?



2

UN PROTOCOLE DE RECHERCHE INÉDIT EN 4 TEMPS.

- Focus groups au lycée
- Visite du Mémorial de Caen, espace génocide et violences de masse : utilisation d'Eye-Trackers
- Focus groups au musée
- Entretiens individuels cinq mois après

DONNÉES COLLECTÉES :

Verbatim des focus groups / données oculométriques / Verbatim des entretiens individuels.



3

DES CONCLUSIONS SUR :

- La pensée de lycéens sur la Shoah
- L'expérience muséale et la place de l'émotion
- La conscience historique des jeunes



DES APPORTS SUR UN PROTOCOLE DE RECHERCHE ORIGINAL.