Pons : le château, expertise archéologique

Alain Champagne, Fabrice Mandon

▶ **To cite this version:**

Alain Champagne, Fabrice Mandon. Pons : le château, expertise archéologique. [Rapport de recherche] Communauté de Communes de Pons/SEMDAS. 2005, 91 p. et fig. hal-01788157

HAL Id: hal-01788157
https://hal.science/hal-01788157

Submitted on 18 Jun 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

PONS
Le château

Expertise archéologique

(CHARENTE-MARITIME)
N° de site : 17 283 0039

Document final de synthèse d'évaluation

Réalisé par Alain CHAMPAGNE et Fabrice MANDON

Avec la collaboration de Fabienne Chiron, Jean-Sébastien Torchut

2005

Législation concernant l'utilisation des données de fouilles :

" L'utilisation des données du rapport de fouilles est régie par les dispositions du code de la propriété intellectuelle concernant la propriété littéraire et artistique. Les prises de notes et les photocopies sont autorisées pour un usage exclusivement privé et non destiné à une utilisation collective (article L 122-5 du code de la propriété intellectuelle). Toute reproduction du texte accompagnée ou non de photographies, cartes ou schéma, n'est possible que dans le cadre de courte citation, avec les références exactes et complètes de l'auteur de l'ouvrage.

Toute utilisation des données du rapport à des fins lucratives est interdite en vertu de l'article 10 de la loi modifiée du 17 juillet 1978 relative à l'amélioration des relations entre l'administration et le public. Le non-respect de ces règles constitue un délit de contrefaçon puni par l'article 425 du code pénal [1].

[1] *Loi n°78-753 du 17 juillet 1978, article 10 " les documents administratifs sont communiqués sous réserve des droits de propriété littéraires et artistiques. L'exercice du droit à la communication (...) exclut, pour ses bénéficiaires ou pour les tiers, la possibilité de reproduire, de diffuser ou d'utiliser à des fins commerciales les données communiquées ".*

FICHE SIGNALETIQUE DE L'OPERATION

PARTENAIRES

MINISTERE DE LA CULTURE DRAC Poitou-Charentes Service Régional de l'Archéologie Directeur : J.-F. Baratin Suivi du dossier : E. Normand	102 Grand'rue B.P. 553 86020 Poitiers CEDEX Tél. : 05 49 36 30 65 Fax. : 05 49 36 30 65
Communauté de Communes de la Région de Pons	Place de la République 17800 Pons
Maître d'ouvrage : Société d'Economie Mixte pour le Développement de l'Aunis et de la Saintonge (S.E.M.D.A.S.) Correspondants : S. Guignard et C. Bouteau.	85 boulevard de la République Les Minimes 17076, La Rochelle CEDEX 9 Tél. : 05 46 31 71 61 Fax. : 05 46 31 71 62

EQUIPE DE LA FOUILLE DU SITE ; le château, PONS

Responsable :	A. Champagne
Assistant d'étude :	F. Mandon
Equipe de fouille :	E. Ameline, M. Bizri, V. Callaud, F. Clesse, A. Colleu, A. Coiquaud, A. Favreau, M. Enet, C. Gallais, M. Garcia Guevara, S. Guillin, J.-P. Mauret, D. Nouaillant, G. Petit, F. Vassogne, M.-C. Vilotte, A. Wilusz
Topographe :	R. Bernard (INRAP)
Terrassements archéologiques :	Entreprise Burdin Z. A. Les Champs Breuillet 17600 Corme Royal Tél. 05 46 94 73 31

EQUIPE DE POST-FOUILLE

Nettoyage du mobilier :	Toute l'équipe des bénévoles
Dessin du mobilier céramique :	F. Chiron
Radiographie et stabilisation du mobilier métallique :	C. Augel
DAO :	F. Mandon, J.-S. Torchut

FICHE SIGNALETIQUE DU SITE

IDENTITE DU SITE

N° de site :	17 283 0039
Département :	Charente-Maritime
Commune :	Pons
Lieu-dit :	Centre ville
Nom du site :	Le donjon
Propriétaire(s) du site :	Commune de Pons, mairie de Pons 17800 Pons
Protection du site :	Donjon et château classés M. H.

LOCALISATION DU SITE

Coordonnées cadastrales Napoléoniennes (1813) :	Section A2 : 240, 744
Section(s) et parcelles actuelles :	BH 204
Coordonnées Lambert :	Lambert II
Centre du site :	X = 374919, Y = 2068336
Repère de nivellement :	Matricule : O.O.N3 – 4, altitude le 07/2005 : 39,853 m. NGF (année de détermination : 1957)

OPERATION ARCHEOLOGIQUE

Autorisation n° :	2005-104
Valable du :	10/03/2005 au 31/12/2005
Titulaire :	A. Champagne
Organisme de rattachement :	C.E.S.C.M., rue de la chaîne, 86 000 Poitiers
Maître de l'ouvrage :	S.E.M.D.A.S.

RESULTATS

Chronologie :	2e Age du fer, époque gallo-romaine, haut Moyen Age, Moyen Age classique et bas Moyen Age, époque moderne
Vestiges mobiliers :	Céramique, amphore, faune, verre, monnaies
Vestiges immobiliers :	Enceinte castrale, silo, bâtiments médiévaux du château

Liste des figures 5
RESUME 6
Remerciements : 7

I- PRESENTATION DE L'OPERATION 8

1 – DONNEES GENERALES 8
A- LOCALISATION GEOGRAPHIQUE ET CADASTRALE 8
B- DONNEES PHYSIQUES : GEOLOGIE, TOPOGRAPHIE, HYDROGRAPHIE 9
2- DONNEES HISTORIQUES 9
3- HISTORIQUE DE L'OPERATION 10
A- PROBLEMATIQUE 10
B- METHODOLOGIE DE FOUILLE 11

II- LA FOUILLE 12

1- LE SONDAGE 1 12
Les niveaux médiévaux 13
Les niveaux modernes 15
Les perturbations contemporaines 18
2- LE SONDAGE 2 19
Les niveaux antiques 19
Une structure du haut Moyen Age 20
Le logis seigneurial et les aménagements modernes 22
Les aménagements modernes 24
Les perturbations récentes 25
3- LE SONDAGE 3 26
Les niveaux du haut Moyen Age 27
Un bâtiment antérieur au donjon 28
Les aménagements du donjon du XIIIe s. 30
SONDAGE 4 31
Le bâtiment antérieur au donjon du XIIIe s. 32
L'aménagement des communs à l'époque moderne 33
Les niveaux du XIXe s. 34

III- LE MOBILIER 35

1- LA CERAMIQUE 35
A- LA PERIODE ANTIQUE 35
B- LA PERIODE MEDIEVALE 36
C- LA PERIODE MODERNE 37
2- LES MONNAIES 38
3- LE VERRE 39
4- DIVERS 40

CONCLUSION 40

ANNEXES 43

Liste des figures

Fig. 1 : Localisation de l'intervention
Fig. 2 : Localisation des sondages
Fig. 3 : Plan du château de Pons en 1714 de Cl. Masse
Fig. 4 : Coupes et élévations du château de Pons en 1714 de Cl. Masse
Fig. 5 : Plan du sondage 1, époque antique
Fig. 6 : Plan du sondage 1, époque médiévale
Fig. 7 : Plan du sondage 1, époque moderne
Fig. 8 : Plan du sondage 1, époque contemporaine, implantation des axes de coupe
Fig. 9 : Sondage 1, coupes H-I et M-N
Fig. 10 : Sondage 1, coupe K-B et coupe schématique T-U (structure 1085)
Fig. 11 : Plan du sondage 2, époque antique
Fig. 12 : Plan du sondage 2, époques haut médiévale et médiévale
Fig. 13 : Plan du sondage 2, époques bas médiévale tardive et moderne
Fig. 14 : Plan du sondage 2, époque contemporaine et axes de coupe
Fig. 15 : Sondage 2, coupes J-K-L, M-M', R-S, P-Q et O-O'
Fig. 16 : Sondage 2, coupes G-E/Y-X, V-V'/W-W' et I-I'
Fig. 17 : Plan du sondage 3
Fig. 18 : Sondage 3, coupe A-A' et élévation extérieure nord du mu 3020
Fig. 19 : Sondage 3, élévation du mur nord du donjon, K-K'
Fig. 20 : Plan du sondage 4
Fig. 21 : Sondage 4, élévation du mur ouest du donjon (B-B') et coupe A-A'
Fig. 22 : Lapidaire, sondage 1 et 2
Fig. 23 : Mobilier de la latrine du sondage 2 (US 2046)
Fig. 24 : Céramiques haut médiévales et XI-XIIe s.
Fig. 25 : Céramiques XI-XIIe s. et XIIIe s.
Fig. 26 : Céramiques XI-XIIe s.
Fig. 27 : Albarelles de la latrine du sondage 2 (XVIIIe s.)
Fig. 28 : Pots XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2
Fig. 29 : Pots XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2
Fig. 30 : Jattes et formes ouvertes XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2

Résumé

L'expertise du château de Pons a été faire à la demande des collectivités territoriales, dans le cadre du grand projet « Pons, cité médiéval ». L'objectif était d'appréhender la qualité de conservation et la nature des vestiges archéologiques sous autour du donjon et de la mairie de Pons.

Quatre sondages ont été entrepris et se sont tous révélés positifs. Des niveaux gaulois (IIe-Ier s. avt. J.-C.) et gallo-romains ont été reconnus. Il s'agit de « terres noires », de niveaux de sols et de structures en creux (tours de poteaux).

Ces niveaux de « terres noires » ont également livré deux solins ou fondations de murs datés du Haut Moyen Age. Il a aussi été possible de reconnaître, sous et contre l'actuel donjon (du XIIIe s.), des fondations d'édifices totalement inédits (XI-XIIe s.) et des silos.

Des parties du logis seigneurial du bas Moyen Age, dont certaines étaient déjà détruites au début du XVIIIe s., et donc absentes des plans de Cl. Masse, ont été mis au jour. Parmi les aménagements du château, nous pouvons aussi signaler la découverte des fondations de la chemise du donjon, de l'enceinte castrale dans deux sondages et d'une immense (au moins 2,5X 2,5 m.) structure en creux, comblée avec du mobilier XI-XIIIe s., et de murs, près de la porterie de l'enceinte.

A l'époque moderne, l'espace entre le donjon et sa chemise est aménagé avec des communs (boulangerie). Une maison est construite près de la porterie de l'enceinte castrale et le logis connaît de notables modifications.

Si par endroits, les couches archéologiques ne mesurent qu'une trentaine de centimètres, hors structures en creux, elles peuvent, par ailleurs, atteindre plus d'un mètre. Elles sont directement sous l'enrobé et donc régulièrement dégradées par les aménagements urbains.

Le château et le parc de Pons offre donc un important potentiel d'étude archéologique. L'occupation pourrait être continue depuis le IIe s. avant J.-C., sur un site aristocratique, comme en témoignent certaines pièces céramiques médiévales et modernes, notamment des formes ouvertes du XIIIe s. avec des décors peints, rappelant les décors des pichets saintongeais.

Remerciements :

Je tiens à remercier l'équipe d'archéologues qui a participé à la fouille du site du château de Pons. L'entente cordiale au sein de l'équipe a permis de dépasser chaque difficulté. Les coups de main ponctuels des bénévoles locaux de la Société Archéologique Pontoise et des membres d'Archéaunis, et de leurs présidents respectifs Armand Favreau et Florent Vassogne, ont été très importants.

Cette campagne n'aurait pas pu être réalisée sans l'aide technique des services municipaux de la ville de Pons qui ont su se rendre disponibles aussi rapidement que possible et nous ont aidés durant toute la campagne. Merci donc, notamment à Mrs Thomasson, Tailleu, Meunier et Chaigne… Mais aussi à Jacques Ellie, archéologue amateur, Nicolas Fauchère, maître de conférence à l'université de La Rochelle, M. Méjean, premier adjoint au maire, Pierre Sénillou, ancien ingénieur des Ponts et chaussées, Sonia Servant, doctorante en histoire de l'art, Mr. Werbrouck, secrétaire général

Mes excuses à ceux que j'oublie. Merci aux membres de l'office du tourisme et à leur président qui ont subit la présence du chantier devant leur porte durant 4 semaines.

Je tiens à remercier ici Marie-Camille Arques, Claude Billard, Guilhem Landreau, Eric Normand, Karine Robin, Bruno Zélie pour leur aide dans l'identification et le nettoyage du mobilier.

L'importance des découvertes n'aurait pas permis de rendre un rapport dans les temps sans la participation active de Fabienne Chiron, Jean-Sébastien Torchut, Alexandre Poudret-Barré.

I- Présentation de l'opération

1 – Données générales

La Communauté de Communes de la Région de Pons souhaite réaffirmer la forte identité médiévale de la ville de Pons, par l'intermédiaire d'un projet structurant, tant au niveau urbanistique que touristique. Ce projet « Pons, Cité Médiévale » a pour objet de valoriser l'ensemble vallée/ville ancienne en proposant un circuit qui s'appuie sur trois lieux emblématiques (Hôpital des Pèlerins, Donjon, Ancienne distillerie).

La S.E.M.D.A.S., mandataire de la collectivité, pilote et coordonne les études et la réalisation du projet.

Une première phase a consisté en la restauration de l'hôpital des pèlerins, restauration accompagnée d'un suivi archéologique. L'inauguration récente de la salle des malades, en juillet 2004 a clos ces travaux.

La seconde phase est centrée sur le carrefour de la route départementale n° 732, devant l'église Saint-Vivien. Son réaménagement par la construction d'un giratoire a occasionné un décaissement des chaussées et de la place de l'église. Une fouille préventive a été réalisée par l'I.N.R.A.P. en 2000.

En parallèle, une approche plus large a été envisagée. Devant l'intérêt du Donjon et de toute l'enceinte castrale, la Communauté de Communes de la Région de Pons et la S.E.M.D.A.S., en concertation avec le Service Régional de l'Archéologie, ont demandé en 2004 un travail d'inventaire de la ville, à la fois architectural et archivistique. Cette étude a été réalisée entre juin et novembre 2004 par Diane JOY et Alain CHAMPAGNE.

La conclusion de cette étude montrait le potentiel de plusieurs sites de la ville de Pons, tant civils que religieux, ainsi que la relative richesse de la documentation médiévale et moderne, dans une région pourtant assez sinistrée au point de vue archivistique.

La décision d'entreprendre des sondages en vue d'un programme d'études a donc été prise, afin d'évaluer la qualité de conservation des vestiges archéologiques autour du donjon de Pons.

a- Localisation géographique et cadastrale

La ville de Pons est située à 20 km. au sud de Saintes sur la rive gauche de la rivière Seugne. Le haut de la ville repose sur un promontoire rocheux qui a séduit bien des voyageurs, faisant parfois de Pons, un imprenable nid d'aigle. La dénomination des habitants de Pons appelés au Moyen Age les *Oppidanis* (habitants de l'oppidum) témoigne de la force de cet imaginaire[1]. Le site regroupe bien les caractéristiques d'un oppidum,

[1] Charte saintongeaise de Saint-Florent de Saumur, Octobre 1040. Cf. Sénillou P., *Pons à travers l'histoire*, t. 1, 1990, Saint-Jean-d'Angély, t. 1, p. 51.

mais l'absence de données archéologiques récentes et de relevés fiables pénalise toute interprétation.

Autour de la ville se développe un parcellaire ancien, modifié par le remembrement, mais au caractère fortement radioconcentrique et aux origines antiques ou médiévales[2]. Même mal daté, ce terroir marque dans le paysage la progression de la présence humaine. D'autres indices, archéologiques notamment, alimentent la connaissance de l'occupation du site de Pons

Les sondages ont été réalisés près du donjon, au sommet du promontoire surplombant la Seugne. Ils se situent dans la parcelle BH 204.

b- Données physiques : géologie, topographie, hydrographie

Le sous-sol de la ville est riche de quatre types de terrains, Coniacien, Turonien, Santonien et Eocène continental (tertiaire) qui regroupent respectivement des terres de groie (forêt de la Lande…) et les réputées terres de champagne (culture extensive de céréales). Ainsi, Pons est située sur un secteur de contact entre une zone de terres riches et une zone forestière. Elle en cumule donc les avantages.

Le site lui-même est d'un relief assez chaotique. Le sous-sol est composé d'une couche de calcaire utilisée de tout temps comme carrière et pour la construction de caves[3].

Ce calcaire est imperméable, mais la nappe phréatique est peu profonde ; les puits descendent environ à 10 m. L'eau est aussi présente grâce à la Seugne et au ruisseau de Chartres (la Soute). La Seugne, indissociable de la ville de Pons, soulève bien des questions. La première est son niveau de navigabilité et la seconde, la modification de son lit accentuée par la multiplication, dès l'Antiquité, des moulins et autres aménagements fluviaux. L'importance de la rivière est aussi liée au point de traversée des Aires, grâce à la présence de trois ponts. Les voies Saintes Bordeaux par Blaye, les voies vers Barzan, Périgueux ou Cahors y convergent. La navigabilité de la Seugne, même médiocre, associée aux carrefours de routes, font de la ville un point stratégique expliquant la notoriété du lieu.

2- Données historiques

La présence gauloise est attestée sur le site de Pons, au moins dans la zone périphérique à la vieille ville, quelque part autour du IIIe s. avant J.-C. Les II et Ier s. avant J.-C. sont les plus représentés. Une levée de terre à l'ouest de la ville pourrait être un ancien rempart gaulois[4].

---

[2] Zélie B., Le site de Pons au sein du territoire de Pons de l'âge du fer à la période gallo-romaine, maîtrise de l'Université de Poitiers, 2003, sous la direction de Pascale Ballet, Alain Duval, p. 23 et ss.
[3] A ce sujet voir les nombreuses références sur les caves médiévales dans Sénillou P., *op. cit*.
[4] Zélie B., op. cit., 27-31.

C'est, ensuite, à partir du milieu du Ier s. et surtout du IIe s. ap. J.-C. que la civilisation gallo-romaine prend sa place à Pons. Les blocs de gros appareil appartenant probablement à des bâtiments publics, trouvés dans les vestiges de l'enceinte castrale médiévale, en témoignent.

La période du haut Moyen Age est bien moins connue. En dehors d'indices liés à l'hagiotoponymie aucun élément n'atteste une présence quelle qu'elle soit à Pons.

C'est en 1047 que le lignage des futurs sires de Pons apparaît avec Geoffroy de Pons, procureur de Geoffroy Martel[5]. Au milieu du XIe s., les vicomtes d'Aulnay, qui possèdent toutes les églises, cèdent Saint-Martin et la chapelle castrale Notre-Dame à l'abbaye Saint-Florent de Saumur[6]. Le château est mentionné pour la première fois en 1067[7].

Les archives, plus nombreuses aux XII-XIIIe s., permettent d'entrevoir une véritable petite ville avec sa noblesse, ses bourgeois et des activités économiques diversifiées. Le donjon est daté de cette période, ainsi que plusieurs édifices d'une grande enceinte urbaine encore visible, ça et là, dans les rues de la ville. Les Dominicains et les Franciscains s'y installent dans la seconde moitié du XIIIe s.

La récession affecte probablement la ville durant les guerres de Cent Ans, mais c'est la Réforme au XVIe s. et les guerres qui s'ensuivent, jusqu'à la chute de La Rochelle qui semblent le plus marquer la ville et le château de Pons. Un bon nombre d'édifices médiévaux sont détruits (notamment les églises) et les fortifications du château et de la ville sont modernisées.

Après la dernière chute de Pons en 1642, lors de la Fronde, le château est progressivement transformé en une demeure moderne. La famille d'Albret, qui préside alors aux destinées de la sirerie de Pons, s'attache à faire de la bâtisse médiévale un château au goût du jour doté de tout le confort nécessaire. Ces transformations marqueront la physionomie urbaine jusqu'à aujourd'hui.

Entre la fin du XVIIIe s. et le début du XIXe s., le château perdra une aile et les écuries le long de l'actuelle rue du château d'eau. L'enceinte sera aussi détruite petit à petit pour disparaître complètement du paysage urbain.

3- Historique de l'opération

a- Problématique

Cette enceinte castrale, à proprement parler, s'inscrit dans un demi-cercle d'un diamètre d'environ 180 m. La superficie ainsi circonscrite est importante et il ne serait pas surprenant qu'une partie de la ville ait pu être installée dans cette zone avant le

[5] *Cartulaire de l'abbaye royale Notre-Dame de Saintes*, Abbé Grasilier Th. éd., t. 2 des Cartulaires inédits de la Saintonge, Niort, 1871, p. 91.
[6] Chartes saintongeaises de l'abbaye Saint-Florent de Saumur, *Archives historiques de la Saintonge et de l'Aunis*, t. IV, 1877, p. 35, pièce V.
[7] Chartes saintongeaises… *Op. cit.*, p. 36.

milieu du Moyen Age. Par la suite, le développement du château a pu tout à fait exclure tout habitat civil en dehors du périmètre de l'enceinte. Cette hypothèse sans fondement fait partie des nombreuses questions sur le château demeurant en suspens.

Cette étude faisant suite à une demande des collectivités territoriales, le programme d'évaluation 2005 a pris en compte le calendrier des projets urbains. Le secteur du donjon et de la place de la République a donc en premier retenu notre attention. Quatre sondages ont été prévus et réalisés.

❒ un premier au nord du donjon, sur l'emplacement de l'enceinte du château et de la chemise du donjon, afin d'éclairer les rapports entre ces deux structures (secteur 3),

❒ un second à l'est en vue de déterminer et qualifier la structure de la chemise et l'espace intermédiaire entre chemise et donjon, et pour vérifier l'état du prolongement de l'aile nord-sud du château (déjà détruite en 1714) (secteur 2),

❒ un troisième au niveau de la porte de l'enceinte castrale pour déterminer l'organisation ancienne de cet accès et son état de conservation (secteur 1),

❒ le quatrième à l'ouest avait pour but d'évaluer la qualité de conservation des vestiges archéologiques (chemise et communs) dans un secteur probablement très remblayé (secteur 4).

b- Méthodologie de fouille

L'opération archéologique s'est déroulée du 30 juin au 29 août 2005. Dix-sept bénévoles ont participé à l'opération de manière plus ou moins ponctuelle. En moyenne, c'est une demi-douzaine de personnes qui étaient présentes sur la fouille.

L'ouverture des quatre tranchées a été effectuée par une pelle mécanique de 11 t. du 30 juin au 1er juillet 2005. Il n'y a pas eu d'évacuation des déblais en parallèle à l'ouverture de sondages. L'importance des remblais dans le sondage 4 nous a donc obligé à déplacer les premiers tas de déblais. Cette perte de temps n'a pas permis d'ouvrir complètement le sondage 4.

Ces remblais et la présence de nombreux réseaux enterrés, connus et inconnus, ainsi que notre découverte du terrain ont rendu délicate cette opération. Dans les sondages 1 et 2, ce décapage a été très vite stoppé devant la présence de niveaux archéologiques à une vingtaine de centimètres sous l'enrobé. En revanche, les sondages 3 et 4 ont nécessité l'évacuation de plus gros remblais correspondant aux phases de restauration du donjon à la fin du XIXe s.

Pour des raisons de calendrier de festivité, le sondage 1 a dû être rebouché dès le vendredi 22 juillet. Ce sondage, qui s'est avéré être le plus complexe, n'a pas joui d'une semaine de fouille supplémentaire, ce qui aurait été nécessaire.

Les relevés ont été réalisés en fonction d'axes, implantés suivant les besoins de chaque sondage. Un topographe professionnel est passé à la fin du chantier pour effectuer un relevé global au théodolite laser.

La stratigraphie a été enregistrée par sondage (1000 à 1999 pour le sondage 1, 2000 à 2999 pour le sondage 2…). La numérotation se divise ensuite en niveaux construits (murs, canalisations…), dont les nombres se terminent en zéro (1010, 1020, 1030…), et les autres niveaux stratigraphiques dont les nombres se terminent par des chiffres de 1 à 9 (1001, 1002…). Fabrice Mandon s'est plus particulièrement occupé des relevés de bâti, de leur étude et des prélèvements de mortiers. Quatre classeurs ont été tenus et les niveaux archéologiques ont fait l'objet d'un relevé en plan et en coupe au 1/20^{e}.

Les amphores ont été vues par Marie-Camille Arques[8], la céramique protohistorique par Guilhem Landreau[9] et Bruno Zélie[10], la sigillée par Jean-Louis Thillard.

Le mobilier représente environ 18 caisses Curver 40 X 30 X 30 cm (tous matériaux confondus). Le lavage du mobilier céramique et de la faune a été réalisé durant la fouille par l'équipe.

II- La fouille

1- Le sondage 1

Le sondage 1 a été installé sur la place de la République afin de retrouver l'enceinte castrale ainsi que la porterie donnant sur la ville et figurant sur les plans de Cl. Masse (fig. 2 et 3). Son implantation a dû tenir compte des impératifs de l'animation urbaine estivale. Ainsi, la construction d'une estrade temporaire pour l'animation « site en scène » nous a obligés à décaler le sondage vers le nord-est et à clore la fouille une semaine avant la fin du chantier. Cette contrainte ne nous a pas permis de finir la fouille d'une structure médiévale importante, ni, de la comprendre. Quoiqu'il en soit, ce sondage s'est avéré beaucoup plus riche que ce que nous pouvions espérer.

L'altitude des niveaux de circulation se situe entre les cotes NGF 38,96 et 39,2 m. Il y a donc une légère pente en direction des parcs, vers l'est. Le substrat rocheux a été principalement atteint en deux endroits aux cotes 38,25 m. dans le petit sondage sud et 38,39 m. dans le petit sondage ouest (fig. 5 et 9), sous les niveaux antiques.

Il s'est avéré que la roche calcaire est recouverte sur la quasi-totalité du sondage 1 d'une couche de terre noire ou brune, grasse, avec des cailloux calcaires de plus ou moins grande taille. Ces « terres noires », puisque c'est ainsi que nous les nommerons par

[8] Etudiante de l'Université de Poitiers, Auteur dune maîtrise sur *les amphores de la zone du sanctuaire de l'agglomération antique de Barzan (Charente-Maritime)*, dir. S. Lemaitre, 2005.

[9] LANDREAU (G.).- L'habitat de hauteur de Vil Mortagne (Mortagne-sur-Gironde, Charente-Maritime) et son environnement à la fin de l'âge du Fer, T.E.R de Maîtrise en archéologie, Université de Bordeaux III, 2004. LANDREAU (G.).- *Le mobilier céramique de la fin de l'âge du Fer (IIe- Ier siècles avant notre ère) en Saintonge et ses marges : inventaire et perspectives de recherches*, Mémoire de D.E.A. en archéologie, université de Bordeaux III.

[10] B. Zélie, cf. note 2

la suite, ont une épaisseur d'environ 40 cm., sans tenir compte des éventuelles structures en creux. Elles sont souvent interprétées comme des niveaux de cour. Leur fouille a été délicate puisque, en dehors de quelques niveaux de petits cailloux, aucune stratigraphie n'est visible. Des passes mécaniques ont été entreprises afin d'essayer d'en percevoir. Le creusement des fosses, comblé avec un limon identique au contenant, est aussi très difficile à percevoir en dehors des parties creusées dans le substrat.

Toutefois des couches de cailloutis horizontaux, probablement des niveaux de circulation, ont été repérées. C'est le cas des US 1084 (et 1009) et 1068 sur lesquelles du mobilier céramique a été trouvé écrasé et posé à plat (fig. 5 et cliché 1). Un col d'amphore Dressel 1A (fin IIe-déb. Ier s. avant J.-C.) était ainsi positionné sur la couche 1068[11]. Globalement, le mobilier y est relativement abondant, mais il est particulièrement usé et roulé et très mélangé. Ceci a rendu les identifications et l'attribution des couches à une période, assez difficiles.

Dans l'état actuel de nos connaissances, les US 1039, 1046, 1052 et 1053 du petit sondage sud pourraient remonter à la période gauloise, peut-être de la fin du II^{e} s. avant J.-C. ou du I^{er} s. avant J.-C. (fig. 5 et 9). L'unique trou de poteau de petite dimension (20 cm. de diamètre) fouillé sur le secteur 1 (US 1053) serait donc gaulois (cliché 2). L'US 1023 serait gallo-romain, peut-être précoce (gobelet augustéen[12]).

Dans le petit sondage ouest, toutes les US 1009, 1026 et 1059 (fig. 9) ont fourni du mobilier gallo-romain, minoritaire par rapport au mobilier protohistorique et parfois précoce (autre petit gobelet augustéen en 1026). Au centre du sondage 1, le long du mur 1060, l'US 1067 n'a fourni que du mobilier gallo-romain. Au sud de la canalisation 1030, l'US 1048 est dans un contexte proche de l'US 1067. Sous ce denier niveau, le mobilier de l'US 1068 (fig. 5 et 10) est gaulois en dehors d'un gros morceau de panse de céramique commune gallo-romaine en pâte grise.

Il y a donc dans le secteur 1 quelques niveaux gaulois en place.

Les niveaux médiévaux

Les artefacts médiévaux apparaissent dans ces « terres noires ». Du mobilier attribuable au haut Moyen Age ou au Moyen Age classique a été trouvé dans l'US 1062 (fig. 10), mélangé au mobilier antique. Bien que minoritaire, il laisse entrevoir la possibilité que ces niveaux de cour aient alors encore été utilisés au Moyen Age, remuant considérablement les couches antiques.

C'est par exemple le cas des strates enregistrées à l'est du mur 1070. En dépit d'une fouille inachevée, faute de temps, il a été possible de repérer, en limite d'emprise, une fosse de 1,3 m. de diamètre (US 1043), dont le fond n'a pas été atteint. Elle est creusée dans un niveau de « terre noire » (US 1044, fig. 6). Le mobilier abondant dans la fosse (faune, amphores résiduelles, ardoises perforées, tuiles et céramiques) permet d'envisager un dépotoir. Les lèvres retrouvées sont plates, faisant penser aux lèvres

[11] L'identification des amphores a été réalisée par Marie-Camille Arques.

[12] Identification K. Robin, archéologue départementale de la Charente-Maritime. Il convient cependant d'attendre l'identification de la sigillée.

carolingiennes ou à celles de la fin Xe-début XIe s.[13]. Nous sommes face à des fragments de pots au profil rectangulaire, avec une face interne droite. L'ensemble des pâtes est assez homogène. Dans l'US 1044, aucune lèvre n'a été trouvée, mais les pâtes sont proches de celles de la fosse 1043. Il s 'agit de pâtes claires, blanches ou rosées, bien cuites (mais moins cuites que celles attribuables à l'époque carolingienne), granuleuses, mais aussi parfois lissées, chargées de petits grains de quartz. Ces deux couches sont closes par un niveau limoneux brun-gris particulièrement chargé de calcaire pilé et de chaux (US 1035/1045), probablement un niveau de circulation moderne (fig. 7).

La plus ancienne structure médiévale connue est la fondation 1130, mesurant environ 2,6 m. de largeur et pour une longueur de 3,70 m. Orientée nord-sud et coupée au sud par la canalisation 1040, elle a été installée dans les niveaux antiques (US 1009 et 1026) et non pas sur la roche (fig. 10). A l'ouest, contre la coupe du sondage 1, elle traverse un niveau très compact, plus ancien, composé d'un mélange de terre, blocs et de mortier (US 1004, fig. 9). Le mortier, dominant, est à base d'argile jaune (petit granulat, importants nodules de chaux, cailloux calcaires). Il subsiste du coté oriental tout le long de la fondation une petite couche, large de 20 cm. (US 1025), de terre argileuse grise et noire avec des inclusions de terre jaune (proche de l'US 1004) et de nombreux cailloux de taille modeste (fig. 10). La maçonnerie 1130 est constituée d'un blocage de blocs non-taillés et de dimensions variables (plutôt grandes, cliché 4). Leur densité par rapport au mortier est importante. Certaines pierres de taille, vraisemblablement en remplois, sont présentes. Deux séries de blocs, dont certains disposés de biais, en « arête de poisson », forment les parements, montés dans une tranchée de fondation étroite, le mortier englobant entièrement les blocs. Ce dernier est un mortier de chaux granuleux et friable, de couleur grise (quelques nodules de chaux, granulat de taille variable jusqu'à 2 cm., charbons de bois). Cette fondation correspond probablement à l'enceinte castrale, telle qu'elle est représentée sur les plans de Cl. Masse en 1714 (fig.3). Elle se rapproche d'autres structures, vraisemblablement contemporaines de l'actuel donjon (fondations du donjon 2020 et fondations de la chemise 2030) : le mortier et le blocage constitué de gros blocs non taillés sont presque identiques dans ces trois cas. Cette portion d'enceinte se distingue par contre de celle repérée dans le sondage 3 (mur 3030 au mortier différent, plus poreux, moins friable et laissant des vides). L'absence de stratigraphie en liaison avec la maçonnerie ne permet pas d'établir une datation (milieu XIIIe s., contemporaine du donjon ?).

A l'est du sondage, un ensemble de niveaux médiévaux, s'appuyant contre l'enceinte castrale, a été repéré. La fouille demeure inachevé. Aujourd'hui, nous pouvons simplement dire qu'il s'agit d'un creusement important dans le substrat (US 1085), traversant les niveaux antiques et en partie seulement dans l'emprise de notre sondage 1 (fig. 6 et 10, cliché 3). Ce creusement vaguement quadrangulaire mesure 2,4 m. d'est en ouest, contre 1,5 m. au minimum repéré du nord au sud ; au sud-ouest, une petite excroissance circulaire de 25 cm. de diamètre (US 1065) lui est accolé. Ces creusements ont pu être descendus localement sur plus de 1 m. de profondeur le long de 1130. C'est ici qu'un petit morceau de mur 1120 a été repéré (cliché 3). Il s'agit de l'angle

[13] Debord A., Leenhardt M., La céramique d'Andone, *Archéologie médiévale*, v, 1975, Caen, p. 209-224.

sud-ouest d'une structure disposée à l'intérieur du creusement 1085. Seuls deux blocs, dessinant le parement occidental et l'angle, ont pu être repérés, ce sont des pierres de taille (grand appareil) portant des traces de marteau-taillant (avec les têtes des blocs finement layées). Il était recouvert par les niveaux 1069 et 1071 (poche cendreuse ponctuelle), contenant d'autres blocs provenant vraisemblablement de la démolition du mur 1120 (fig. 10). Tous les niveaux remplissant le creusement (US 1065, 1066, 1069, 1071) sont des terres limoneuses très meubles, dont les couleurs varient du marron clair au brun foncé, et très riche en mobilier (déchets alimentaires, céramiques, métal, inclusions de mortier, amphores, charbons de bois, ardoises, verres). Un prélèvement a été effectué (notamment l'US 1071).

Un second mur (US 1110) orienté sud-est/nord-ouest surmonte le comblement (fig. 10, cliché 5). Il est grossièrement monté à l'aide de pierres de taille en remploi (traces de marteau-taillant). L'un des remplois possédait une encoche due à l'usure d'une fermeture de porte. Seul le parement sud était conservé sur une assise. La fourrure était constituée de petits blocs hétérogènes, simplement liés par de la terre. A l'extrémité occidentale (jonction avec l'enceinte 1130), les blocs étaient en vrac. L'un d'entre eux a laissé son empreinte contre le mur 1130, légèrement plus haut que le mur 1110 (cliché 6). L'aspect très grossier de la maçonnerie, les bouleversements en bordure, semblent s'expliquer par le fait qu'elle a été construite sans véritables fondations, sur un contexte meuble (comblements de 1085) : l'ensemble a dû s'affaisser. Au nord et au-dessus du mur 1100, la couche 1061 a une composition fort différente du comblement de 1085. En effet, ce remblai noir très hétérogène est chargé de blocs lapidaires portant des traces de taille (fig. 22). Le tout est ensuite scellé par un niveau de destruction (US 1049) de blocs parfois de belle taille, liés par une argile jaune, dure et homogène, très différente du liant des murs 1100 et 1120 (fig. 10, cliché 7). Ce remblai contenait des fragments de pierres de taille portant des traces de bretture et de ripe, semblant indiquer une datation de l'extrême fin du Moyen Age ou du début de l'époque moderne. Deux autres niveaux chargés de cette argile jaune et de mortier ont été fouillés le long de la canalisation 1030 (US 1033, 1047, fig. 9).

Le mobilier recueilli, principalement la céramique, permet de caler ces niveaux au milieu du Moyen Age, autour du XIIIe s. Dans l'état actuel de l'étude, des fragments de pichets, dit « à l'oiseau » y ont été retrouvés. Ces céramiques sont datées des XIIIe ou XIVe s., mais le reste de la céramique commune pourrait être plus ancienne (fig. 24, 25 et 26). Nous reviendrons sur les problèmes de datations posées par la céramique médiévale en général. Au-dessus de cet ensemble, un remblai de terre argileuse, US 1032, et deux petites poches, US 1024 et 1027, ont fourni du mobilier pouvant dater de la fin du Moyen Age ou du début de l'époque moderne.

Les autres niveaux fouillés du sondage 1 sont plus récents.

Les niveaux modernes

Placé perpendiculairement à l'enceinte castrale, le mur 1060 est des mieux calés dans la chronologie du site (fig. 7). De fort belle facture, il a été suivi sur toute sa longueur, soit 3,2 m. C'est un des rares murs dont les fondations reposent sur la roche. Il a été

monté en tranchée étroite au nord et tranchée large au sud (US 1057, fig. 9), traversant des niveaux de l'époque moderne (US 1055 et 1022, fig. 10). Des collages de céramiques communes du XVI ou XVIIe s., entre la couche traversée 1055 et la tranchée de fondation (1057) ont été retrouvés. Le parement sud se compose de deux assises de moellons bien dégrossis et de pierres de taille en remplois, portant des traces assez grossières de marteau-taillant (lame de 7 cm.). Un fragment servant de calage porte des traces de bretture ou de gradine à dents large de 2 mm. L'ensemble est en grand à moyen appareil, avec des pierres de dimensions plus importantes à l'extrémité orientale du mur (cliché 2). Le parement nord se compose, quant à lui, d'une assise proche de celle du parement sud mais surmontant des moellons plus grossiers et moins bien montés. L'ensemble est lié par un mortier de chaux, peu granuleux, assez dur et principalement à base d'argile rouge (avec inclusion de mortier gris et d'importants nodules de chaux). Il a été étalé sur le parement sud et englobe le parement nord (tranchée étroite).

La démolition du mur 1060, aisément repérée grâce au rouge vif de son liant argileux (US 1007/1034), est apparue dès le décapage, seulement occultée par l'US 1019 (fig. 10). Ce niveau de calcaire et mortier blanc témoigne peut-être de la destruction, au XIXe s., de l'enceinte castrale (US 1130), sur les fondations de laquelle elle est posée. L'US 1007 scelle toute la partie centrale du sondage 1, recouvrant des niveaux modernes comme les US 1014 et 1012 (fig. 9), et date probablement du XVIIIe s. en dépit des deux monnaies gauloise et Louis XIII qui ont été trouvées[14]. Une monnaie de 6 deniers de Louis XIV a par ailleurs été découverte dans l'US 1012[15]. L'interprétation à donner à ces niveaux demeure délicate.

Toute la zone sud-ouest du sondage 1 est fortement perturbée par des canalisations (fig. 7). Leurs positions en bordure ou dans la coupe du sondage n'a pas permis de comprendre complètement leur utilisation et leur chronologie relative. La structure 1040, dont la tranchée (US 1078) est comblée par les US 1002 et 1018 (fig. 9 et 10), des niveaux de terre limoneuse brune et des poches de mortier. Posée sur le substrat rocheux, elle a traversé tous les niveaux antiques de terres noires, que l'on retrouve comme comblement de sa tranchée de fondation. Elle est formée de pierres de taille et de moellons (pierres avec trou de boulin aménagé, avec trou de verrou, pierres d'angle..), de toutes dimensions, récupérés et posés, sans aucun liant, de telle manière qu'ils délimitent une sorte de petit tunnel (cliché 8 et 9). Celui-ci mesure environ 20 cm. de largeur, sur 15 cm. de profondeur, pour une longueur minimale de 3,6 m. Orienté est-ouest, il est à moitié rempli d'un dépôt très fin, blanc, issu d'une probable décantation d'eau claire. A l'est, cette structure s'interrompt brutalement contre le regard de canalisation 1010 (fig. 7, cliché 10). Ce dernier, aussi posé sur la roche, est bien bâti en pierres de taille (marteau-taillant) et en petits moellons, recouvert d'un conglomérat de dalles et de mortier. Deux mortiers sableux, très friables et peu granuleux, de couleur beige et grise, ont été étalés à la truelle à l'intérieur de la structure. La canalisation en terre cuite qu'il alimente part en direction du sud-est avec une légère pente permettant un écoulement naturel des eaux. Les tuyaux, de 32,5 cm. de longueur totale et de

[14] Isolat n° 1007 1 et 1007 2.
[15] Isolat n° 1012 1.

8,3 cm. de diamètre intérieur, s'emboîtent les uns dans les autres. Ils sont en terre cuite non vernissée, d'une pâte jaune orangée. Le tout est installé en tranchée large comblée par une couche de terre noire hétérogène, l'US 1013/1021. Ces niveaux ont fourni deux monnaies de 1651 et 1652, mais le reste du mobilier céramique remonte au XIXe s.

Le comblement de la tranchée de fondation de la structure 1040 n'a pas fourni de mobilier plus ancien. Toutefois, il semble qu'elle ait été recoupée par la canalisation 1010. Cette superposition peut s'expliquer par la présence de la porte de l'enceinte castrale. Ces deux structures auraient pu être installées dans la porte qui figure sur les plans du XVIIIe s. (fig. 3). Seule, l'extension vers le sud du sondage 1 pourra confirmer cette hypothèse.

L'installation de la canalisation 1010 est peut-être la cause d'un creusement dans le même axe. L'US 1016 vient en effet se poser sur la structure 1040 (fig. 10) et recoupe un niveau de sol 1020 composé de dalles calcaires et de carreaux (cliché 11, fig. 22). Celui-ci est installé sur un lit de mortier, lui-même assis sur les fondations de l'enceinte (mortier avec une chaux abondante et quelques charbons de bois, peu granuleux et dur). Il pourrait correspondre à un aménagement de sol de la porte de l'enceinte castrale. Au-dessus de 1016, nous trouvons une petite poche de mortier (US 1015) liée à une possible réfection de 1010, et l'US 1006 apparue le long de la coupe au décapage (fig. 9 et 10).

A l'extrême sud, coincé le long de la coupe, un autre massif de maçonnerie (1050, fig. 9) ainsi que des niveaux de calcaire pilé compact (US 1017) et de terre noire (US 1058) sont apparus mais n'ont pas été fouillés (fig. 7).

Toute la partie est du sondage est principalement occupée par une série de murs venant se poser dans les niveaux de terres noires antiques, médiévaux ou modernes (fig. 7, cliché 12). Tous sont très peu fondés à la différence du mur 1060, alors qu'ils en reprennent l'axe principal. Le mur 1070 (tranchée 1081), large de 0,7 m. environ, est conservé sur une longueur de 1,85 m. et a été récupéré sur 1,5 m. Il devait rejoindre au sud le mur 1080. Les tranchées de récupération sont bien repérées. Elles sont remplies par un niveau hétérogène sableux et limoneux avec de nombreuses inclusions calcaires, d'argile rouge et de nodules de mortiers (US 1041/1042). Elles étaient visibles dès le décapage au travers des US 1028 et 1029 (cliché 13). Les liants retrouvés dans la tranchée témoignent de la simultanéité des destructions des murs 1070, 1080 et probablement 1060. Tranchée et mur 1070 ont été recoupés très récemment par une fosse quadrangulaire US 1008 (fig. 8, cliché 13). Le mur 1070 conserve une assise de moyen appareil de moellons (un remploi portant des traces de bretture à dents de 3 mm.), liés par un mortier jaune-orangé, peu granuleux, avec d'importants nodules de chaux et assez friable. Le mur 1100 (fig. 9), perpendiculaire au précédent, en est très proche mais semble postérieur ou avoir subi une reprise près de la jonction. Le mortier est très proche, quoique légèrement plus clair. Seuls quelques blocs très mal dégrossis, situés entre une belle pierre de taille (traces de bretture identique au 1070) et le mur 1070, et surmontant d'autres pierres en légère saillie, semblent correspondre à une reprise de 1100 et de 1070, peut-être liée aux blocs de l'US 1090 (possibles fondations d'un aménagement intérieur). Les deux maçonneries forment avec le mur 1060 un

ensemble compatible avec la pièce sud de la porterie telle qu'elle est représentée sur le plan de Cl. Masse (fig. 3 et 4).

Le mur 1080 (tranchée 1082), large de 80 cm., est conservé sur 1 m. Il se situe dans l'axe du mur 1060. Son unique assise allie des pierres de taille (grand appareil) à un petit appareil de moellons et un blocage de petits blocs (éclats), liés simplement par de la terre. Les traces d'outils sont hétérogènes : marteau-taillant bretté ou non, pic, et une série de petits impacts difficiles à définir mais pouvant faire penser à la trace d'une boucharde (apparition au XVIIe s., mais plus grande utilisation au XIXe s.[16]). Au sud-est, entre la limite du sondage et le mur 1080, la toute petite surface fouillée a permis de retrouver le niveau 1031, un conglomérat de calcaire pilé et de chaux, peut-être trace d'une démolition. Deux autres niveaux, 1036 et 1037, des niveaux de terre marron et brune ont été aperçus. Ils pourraient correspondre à la tranchée de récupération d'un possible retour du mur 1080, dont le parement sud est interrompu en son centre par un agglomérat de cailloux qui ne sont que le prolongement du blocage.

Ces murs sont installés dans des niveaux de terres moins foncées que les terres noires antiques et médiévales. Deux niveaux de terre limoneuse brune ont été trouvés à l'est (US 1035) et à l'ouest (US 1029), tous les deux chargés de petites pierres calcaires. Leur mobilier est moderne (fig. 7 et 8).

Les perturbations contemporaines

Le sondage 1 est coupé en deux par une canalisation d'eau en fonte (1030) du XXe s., dont le creusement (1075) est comblé par une terre noire (US 1005, fig. 9). Son intérêt pour la fouille est très relatif, mais son coffrage est réalisé à partir de blocs de récupération, notamment 2 éléments de modénature (piédroits d'ouverture des XVe-XVIe s., fig. 22). Elle est elle-même recoupée par une fosse, très récente, profonde de plus d'un mètre et creusée dans la roche (US 1011, fig. 9), d'origine inconnue. La dernière perturbation récente est une fosse vaguement carrée (US 1008), au fond de laquelle un trou circulaire, a été réalisé à la tarière mécanique. Celle-ci a coupé les fondations du mur moderne 1070.

En dépit de ces trois structures contemporaines, les XIXe et XXe s. n'ont pas trop détruit les niveaux archéologiques (si l'on excepte tout de même la destruction des restes de l'enceinte castrale !). Certes, les réseaux (eaux, électricité…) abîment la stratigraphie, mais sur une profondeur (30 ou 40 cm.) qui n'a pas atteint tous les niveaux antiques.

[16] Bessac J.-Cl. "L'outillage traditionnel du tailleur de pierre, de l'Antiquité à nos jours", CNRS, Paris, 1993, 319 p. (réimpression de l'édition de *1986, Revue archéologique de Narbonnaise*, supplément 14), p ; 84-85.

2- Le sondage 2

Le sondage 2, installé au pied du mur oriental du donjon, devait recouper la chemise du donjon et l'extrémité nord de l'aile nord-sud du logis seigneurial, déjà détruite en 1714. L'altitude de la route passant au pied du donjon se situe entre 37,98 m. et 38,18 m. NGF. Cette zone a été fortement décaissée ne laissant que peu de stratigraphie (0,3 m. maximum). Il ne subsistait parfois aucune stratigraphie au-dessus du substrat calcaire. Dans la zone orientale du sondage, la pelouse actuelle se situe autour de la cote NGF 38,13 m. L'épaisseur de la stratigraphie y est tout aussi faible (de 0 à 0,2 m., hors comblement de creusements), à laquelle il faut rajouter 0,4 à 0,6 m. de terre végétale. Deux extensions de sondage ont été réalisées : une en bordure sud afin de mieux cerner la structure 2080 et une seconde à l'extrémité orientale pour essayer de retrouver le mur gouttereau est du logis seigneurial. Particulièrement décaissée, cette dernière zone n'a pas été fouillée, mais simplement nettoyée. Le secteur a aussi été perturbé par plusieurs installations contemporaines profondes.

Le substrat rocheux a été atteint dans l'ensemble du sondage. Il présente un pendage ouest-est le faisant passer de la cote NGF 37,83 à 37,53 m. Il faut noter la présence de deux fissures naturelles orientées nord-sud (US 2034 sous le comblement 2033 et le mur 2040 ; US 2116, recoupée notamment par le creusement 2089), remplies de calcaire désagrégé et d'argile jaune (fig. 13 et 16)[17].

Les niveaux antiques

Entre la chemise et le donjon, plusieurs structures en creux ont pu être fouillées, auxquelles on peut ajouter les US 2051 et 2053 dans la zone centrale du sondage (fig. 11, cliché 15). Aménagées directement dans le substrat calcaire, elles se situaient sous un niveau de terre noire (US 2003, 2012 dans la zone ouest, US 2067 dans la zone centrale, très peu conservée, fig. 15), La faible épaisseur de ce dernier n'a pas permis de repérer ces structures avant d'atteindre le substrat rocheux. La présence de céramiques s'étalant du 2nd Age du Fer au haut Moyen Age dans le niveau de terre noire semble indiquer que l'altitude du niveau de circulation n'a guère évolué au fil du temps, entraînant la perturbation des niveaux antiques. L'ensemble de ces structures en creux peut être assimilé à des trous de poteaux. Dans de rares cas, certains blocs ont pu servir au calage (US 2043, 2017, 2024, fig. 11 et 15, cliché 14). Le comblement des autres, contenant de nombreux blocs, il n'a pas été possible de discerner de possibles pierres de calage (US 2026, 2078, 2031, 2051). Certains creusements n'ont été remplis que par de la terre noire fine, sans bloc (US 2022, 2065, 2053, 2028). Seuls quelques comblements ont fourni du mobilier, permettant d'envisager une datation. Les US 2026, 2043 et 2051 contenaient du mobilier du 2nd Age du Fer (amphore Dressel 1A) : IIIe –

[17] Le substrat calcaire local étant de type karstique, leur présence n'a rien d'étonnant.

IIe s. avant J.-C. (US 2051), IIe s. avant J.-C. (US 2043), fin IIe –début Ier s. avant J.-C. (US 2026). L'US 2024 se situe dans la période charnière (Ier s. avant –Ier s. après J.-C.). De la même période, à l'extrémité est du sondage, un niveau de circulation (2056) a pu être repéré, au-dessus de la fracture naturelle 2116 (fig. 15). Il était constitué de graviers, éclats de silex correspondant au sommet de la fracture, mêlés à de la terre noire, très grasse. L'US 2057, contenant moins de graviers, est peut-être un fond de fosse (mobilier du 2nd Age du Fer). Les autres US n'ont pas fourni de mobilier datant. Si aucun de ces creusements ne peut véritablement être attribués à l'époque gallo-romaine, il faut noter une présence très importante de tessons antiques en situation résiduelle dans les niveaux de terre noire (céramique commune, sigillée).

Il semble difficile de restituer des structures à partir de si peu d'éléments. La chronologie relative est quasiment inexistante (l'US 2079 semble avoir recoupé le comblement 2026 et avoir été elle-même recoupée par l'US 2025). On peut toutefois faire quelques rapprochements entre certains creusements. Les US 2066 et 2019 sont assez proches par leurs dimensions (14 et 20 cm. de diamètre, 10 et 15 cm. de profondeur). Ces creusements doivent avoir fonctionné avec d'autres plus importants. Seules les US 2018 et 2027 atteignent des profondeurs conservées significatives (30 et 45 cm. pour 50 et 70 cm. de diamètre). Le diamètre des autres varie de 40 à 60 cm. pour une profondeur de 10 à 20 cm.

A cet ensemble de trous de poteau, il est possible de rajouter les US 2076 (extrémité est) et 2115 (extension est) non fouillées (fig. 11).

Une structure du haut Moyen Age

Les niveaux de terre noire 2003 et 2012 contenaient une proportion variable de tessons du haut Moyen Age (17% pour l'US 2003 et 9 % pour l'US 2012, fig. 12). La présence du sol de cailloutis 2045 (cailloux peu abondants, 15% de tessons du haut Moyen Age), bien conservé en bordure nord, au-dessus de l'US 2012, confirme cette permanence de l'altitude du niveau de circulation. Ce sol (de cour ?) fonctionnait avec un amas de blocs 2100/2011 (dont certains portaient des traces de ciseau, voire de marteau-taillant), traversé par les fondations du donjon 2020 et du mur 2010 (fig. 15, cliché 17). Il peut s'agir d'un solin, orienté nord-sud, d'une largeur minimale de 60 cm. Il est possible que certains des trous de poteau précédemment évoqués soient contemporains de cette structure (US 2028 et 2031 ?). Le seul creusement assurément du haut Moyen Age (US 2047/2048) se situait sous le sol 2045. Très peu profond et n'entamant pas le substrat calcaire, ses limites étaient incertaines. Dans l'ensemble, le mobilier carolingien est dominant, mais il faut noter la présence de quelques tessons mérovingiens résiduels (VIe–VIIe s.).

Deux creusements circulaires, espacés d'environ 7 m., ont été fouillés (US 2059 dans la zone ouest et US 2077 dans la zone est) (fig. 12). Le premier, d'un diamètre de 1,1 m., a été recoupé par un creusement contemporain (US 2009, cliché 16) et probablement

par le mur 2030, démoli à cet endroit par la même US 2009 (fig. 16). Le fond du mur se situe à la cote NGF 37,03 m. Conservé uniquement sur 40 cm., son sommet devait avoisiner la cote NGF 37,63/37,73 m. (60 à 70 cm. de profondeur depuis l'altitude supposée du substrat calcaire). Le comblement 2007, composé de terre organique noire et grasse, contenait de la faune diverse (fig. 15). Un prélèvement a été effectué : après tamisage d'une petite portion, quelques restes de poissons et de coquilles d'œuf ont été récupérés, ainsi que quelques graines carbonisées de céréales (plutôt du blé) et de légumineuses (type fèves). Par sa forme et ce contenu, il s'agit vraisemblablement d'un petit silo. Parmi le mobilier céramique, assurément médiéval, quelques tessons remontent à l'époque carolingienne. Le creusement 2077 (cliché 19) possède une forme mieux conservée, mais son comblement US 2037 a été recoupé par deux creusements contemporains (US 2091 et 2107, ce dernier étant très profond)[18]. Seule une moitié a été fouillée. D'un diamètre de 1,25-1,3 m. pour 1 m. de profondeur, son ouverture était légèrement plus étroite (fig. 16). Le comblement 2037 était très proche de l'US 2007 et contenait une faune importante. La céramique est datable des XIe-XIIe s, avec des pâtes granuleuses gris-noir semblables à celles de l'US 2007, ce qui permet de préciser la datation de ce dernier. Il peut s'agir là encore d'un silo, indiquant la présence dans ce secteur d'une aire de stockage.

Si aucun des trous de poteau évoqués précédemment ne peut être associé à ces silos par manque de mobilier et de relation stratigraphique, il en va différemment du creusement 2064 (cliché 18). Situé sur la fissure naturelle 2034, dont il suit l'orientation nord-sud, et recoupant le niveau de terre noire 2069, sa profondeur est variable : 20 cm., avec des renfoncements dans la fissure atteignant 60 cm. (fig. 12). Son plan est assez régulier, avec un léger élargissement au sud (80 cm., jusqu'à 1,2 m.). La présence du creusement contemporain 2009 ne permet pas d'être affirmatif quant à la limite sud-ouest. Le comblement 2033 (cliché 36)[19], composé de gros blocs non taillés (moitié sud), de cailloux (au centre) et de terre fine grise, a fourni des tessons glaçurés datables des XIIe-XIIIe s. (ainsi qu'une lèvre du haut Moyen Age), datation probable de la chemise du donjon (US 2030), située à seulement 15 cm. plus à l'ouest[20]. L'absence de relation stratigraphique ne permet pas d'être affirmatif, mais le creusement 2064 peut être le négatif d'une structure (mur, solin) récupérée lors de la construction du donjon et de sa chemise, datés actuellement de la 1ère moitié du XIIIe s. Cette structure peut être contemporaine ou à peine postérieure aux silos.

La maçonnerie 2020, située sous le mur oriental du donjon, est postérieure aux niveaux haut médiévaux (fig. 13 et 15, cliché 20). Il s'agit de fondations peu développées (20 à 30 cm. de haut), composées d'un blocage de blocs non taillés et de taille variable (petit à moyen appareil), lié par un mortier de chaux peu granuleux blanc-gris coulé dans une tranchée étroite. Formant une saillie de 60 cm. par rapport à la base du mur du

[18] Le comblement s'est tassé, entraînant l'affaissement de l'US postérieure 2055 et la création de vides sur les bords.
[19] Perturbé au nord par l'installation du mur 2040.
[20] Il semble qu'une même orientation ait perduré depuis le haut Moyen Age : cf. US 2011/2100 et sondage 3.

donjon, elle s'élargit légèrement de 10 cm. au droit du contrefort. En parfaite adéquation avec le donjon, il s'agit sûrement de ses fondations et non d'une structure antérieure. La maçonnerie 2030 est construite de la même manière (mortier légèrement plus gris) (fig. 13 et 15, cliché 15 et 23). Parfaitement parallèle au donjon, elle se situe exactement à l'emplacement de la chemise représentée sur le plan de Cl. Masse (fig. 3 et 4)[21]. D'une largeur de 2,3 m., elle a été observée sur toute la largeur du sondage, quoique détruite en partie par les creusements contemporains 2009 et 2082. Elle devait à l'origine surmonter le silo 2059 donnant ainsi un *terminus post-quem*. Aucune stratigraphie associée ne permet de dater précisément ces structures, mais la datation du donjon proposée dernièrement (1ère moitié du XIIIe s.) est parfaitement acceptable.

Le logis seigneurial et les aménagements modernes

Plusieurs structures associées à l'aile nord-sud du logis seigneurial ont été retrouvées dans la partie orientale du sondage. La maçonnerie 2050 est un mur de refend d'environ 1,1 m. de large, orienté sud-ouest/nord-est (fig. 13 et 16). Fortement arasé, il en subsiste néanmoins une assise dans sa partie orientale. L'ensemble est composé d'un blocage assisé et parementé de moellons (petit appareil) lié par un mortier de chaux gris-beige, avec quelques remplois de pierres de taille (moyen appareil, traces de marteau-taillant). Il semble que tout l'espace environnant ait été décaissé jusqu'au substrat naturel pour construire les maçonneries en tranchée ouverte. Du côté nord, l'US 2055, composée de déchets de taille et du même mortier, semble correspondre au niveau de chantier de la maçonnerie ou être équivalent à l'US 2016, plus tardive (fig. 13). Les quelques tessons, médiévaux, ne permettent pas de proposer une datation.

Du côté sud, le substrat calcaire a été décaissé pour former un conduit en L (US 2089), surmonté par les murs 2050 et 2080 (fig. 16, cliché 21, 24 et 25). Cet espace n'a pas été fouillé dans sa totalité et seule la bordure ouest peut être décrite[22]. La paroi nord du mur 2080, son retour occidental et le mur 2050 délimitent un premier espace rectangulaire de 60 cm. de large, pour 1,7 m. de long, aménagé dans le substrat. L'ensemble n'a pas été entièrement vidé mais la fouille a permis de dégager le départ d'un pan incliné dans le sens sud-ouest/nord-est, formant un angle de 25° et recouvert par des écoulements de mortiers (US 2072 et 2073) très proches du mortier des maçonneries. Mieux conservée, la paroi nord du mur 2080 est composée d'un petit à moyen appareil de pierres de taille et de moellons assisés, surmontant le substrat calcaire et liés par un mortier identique à celui du mur 2050. Un enduit grossier recouvre la partie supérieure du substrat à l'extrémité ouest. Deux blocs importants, retirés lors du décapage, formaient le départ d'un encorbellement ou d'une voûte en berceau suivant le même axe. Ce premier conduit débouche sur un second,

[21] L'orientation indiquée par ce plan est légèrement différente : la chemise est censée dévier vers le sud-est.

[22] Le creusement contemporain 2095 a entraîné la destruction d'une partie de la maçonnerie. On ne peut pas dire pour le moment si les parois visibles sont les parements d'une maçonnerie très importante ou simplement des parois et départs de voûtes aménagés contre des niveaux antérieurs.

perpendiculaire, délimité à l'ouest par le retour du mur 2080. La bordure orientale ne se situe pas dans l'emprise du sondage, de même que l'extrémité sud. Assurément plus vaste et plus profond que le premier, il peut s'agir d'une véritable salle en sous-sol, reprenant les dimensions du bâtiment. Le retour du mur 2080 correspond au départ d'une voûte en berceau reposant sur le substrat calcaire. Les claveaux, en moyen appareil de pierres de taille, ont été taillés à l'aide d'un marteau-taillant bretté. La mise en œuvre n'est toutefois pas parfaite : leurs têtes ne sont pas parfaitement alignées et forment de légers ressauts qui ne semblent pas avoir servi à porter des cintres ou autres éléments liés au chantier ; de même, un des claveaux est un remploi d'élément de modénature. Le substrat calcaire n'a pas été parementé, même au niveau de la fracture naturelle US 2116.

Les similitudes de mortiers indiquent que cet aménagement a été réalisé dès l'origine dans le bâtiment. Le comblement 2046, fouillé uniquement dans le premier conduit, suit le même pendage. Il s'agit uniquement du sommet d'un comblement se déversant plus bas dans le conduit principal. Il est constitué de terre organique très noire, qui bien que relativement peu grasse, peut correspondre à un comblement de latrines. Le mobilier, très abondant, est recouvert de nombreuses concrétions, ainsi que les parois calcaire. Le substrat a été complètement rongé, argument supplémentaire pour identifier les latrines. Le petit conduit devait se trouver au pied d'un conduit vertical le reliant aux latrines. Il assurait la liaison vers le conduit principal, fosse aménagée ou véritable réseau d'évacuation.

Le mur gouttereau occidental du bâtiment (US 2070) est plus difficile à mettre en évidence : reposant directement sur le substrat calcaire, il a été entièrement récupéré (fig. 15). La tranchée de récupération (US 2074) est visible dans la coupe nord mais a été entièrement arasée dans l'emprise du sondage et n'apparaît pas dans la coupe sud. Cela pose le problème de l'orientation de ce mur. Quelques indices permettent néanmoins d'attester sa présence et de proposer des hypothèses. De part et d'autre de l'US 2074, les maçonneries 2040 et 2060 semblent avoir été greffées postérieurement sur le mur 2070, avant sa récupération. Du côté occidental, le mur 2040, orienté ouest-est, relie le mur gouttereau 2070 à la chemise 2030 (cliché 18 et 23). Il s'agit de fondations construites avec de nombreux remplois[23] (grand à moyen appareil de pierres de taille et de moellons), dans une tranchée débordant d'environ 60 cm. (US 2101, mesure incertaine, la zone ayant été fortement arasée). Le mortier se distingue très nettement des autres par sa grande dureté et l'argile rouge servant de liant. Le comblement de la tranchée (US 2005 et 2058) est très hétérogène et compact, avec de nombreuses tuiles (fig. 13). Il contenait des fragments d'éléments architecturaux[24], mais aussi de la faune, du métal, des restes de mortiers divers. Il recouvre la partie basse du mur, qui forme un véritable ressaut dans sa partie occidentale. Le mobilier est datable de la fin du Moyen Age ou du XVIe s. pour l'US 2005 (moitié orientale). L'US 2058 contenait des céramiques des XIIIe–XIVe s., ainsi que des tessons des XIIe–XIIIe s. Ceci semble lié au fait que la construction du mur est venue perturber la

[23] Notamment un élément de jambage (avec un angle aigu), portant des traces de marteau-taillant et arraché lors du décapage.
[24] Elément de modénature, bloc portant des traces d'enduit peint et des traces de bretture (fig. 22).

tranchée de récupération 2033 (cliché 36), datable de cette époque. A cet endroit, les fondations du mur reprennent le profil du creusement 2064. Comme pour l'US 2033, on retrouve les mêmes blocs de dimensions importantes (US 2061), mais dans un contexte plus hétérogène, avec de nombreuses tuiles, comme pour le comblement 2005-2058. Au fond de la tranchée est apparue une poche de terre contenant de nombreux restes de coquillages (principalement des moules, US 2062) ainsi qu'une poche de cendre (US 2063) contenant un peu de faune (poissons, moules…) et des petites billes métalliques, pouvant être des balles de mousquet. Associés aux blocs de l'US 2061, des éclats de pierre (US 2112) semblent correspondre à un niveau de chantier. Il est difficile de cerner ce qui est lié à la construction du mur 2040 et ce qui lui est antérieur. Le mur 2040 n'est pas jointif avec la chemise 2030 car une fine bande de terre noire de 15-20 cm. les sépare (US 2069). Le chaînage devait s'effectuer en élévation. A l'autre extrémité, sous le comblement de la tranchée de récupération 2074, le mortier vient recouvrir des restes de mortier beige (US 2070), identique à ceux des murs 2050 et 2080. Le mur 2040 semble donc avoir été chaîné avec une maçonnerie antérieure dès les fondations.

Les aménagements modernes

De l'autre côté de l'US 2074, on retrouve dans le prolongement du mur 2040 trois négatifs de blocs, dans un mortier rouge exactement identique (US 2060, fig. 13, cliché 21 et 22)[25]. Cette maçonnerie est, elle-aussi, venue se greffer sur une maçonnerie préexistante : sous l'US 2074, le mortier coulé dans une tranchée large remonte, épargnant une petite zone de terre noire (US 2075) : ce ne pouvait pas être le cas si le mur 2040-2060 avait été construit d'un seul tenant (fig. 15). Ceci conforte l'idée de la présence d'un mur perpendiculaire (environ 1-1,1 m. de large), sur lequel ont été greffées les deux maçonneries 2040 et 2060. L'orientation de ce mur est donnée par l'US 2096. Ce léger surcreusement dans le substrat calcaire semble lié à la construction du mur 2060. Son comblement contenait de nombreux déchets de taille, des restes de mortier et de tuiles, se distinguant des US 2005-2058 par la faible présence de terre. Les rares tessons de céramiques peuvent dater des XVIe–XVIIe s. Le creusement dessine un angle : le côté sud-ouest est orienté nord-ouest/sud-est, en partant de la jonction entre l'US 2074 et le mur 2060, et fait un retour vers le nord-est, exactement dans le prolongement du parement nord du mur 2050. Si l'on ajoute la présence de nombreux lambeaux de mortier beige dans la zone cernant ce surcreusement au sud, cela permet de cerner approximativement le plan du mur gouttereau occidental du bâtiment. La comparaison avec le plan de Cl. Masse est problématique, en raison des erreurs concernant les dimensions et l'orientation des maçonneries (et ce globalement pour tout le château). L'identification du mur 2050 avec le mur-pignon (ancien mur de refend) visible sur les relevés ne pose pas de problème. Ce mur n'est pas perpendiculaire au mur gouttereau oriental. Ce dernier n'a pas pu être mis en évidence lors de l'extension du sondage : seuls quelques lambeaux de mortier beige (US 2090), sous la terre végétale,

[25] La disparition des blocs est liée à l'arasement qui a touché tout le secteur.

peuvent correspondre à ce mur, voire à l'extrémité est du mur 2050 (fig. 13). L'irrégularité du plan se retrouve du côté ouest : le mur 2070 tel que nous le restituons est parallèle au mur gouttereau oriental. Cela donne la vision d'un bâtiment très irrégulier, suggérant plusieurs états, avec changement d'orientation, mais les grandes similitudes entre les mortiers des murs 2050, 2080 et 2070 rend plus complexe le problème : l'ensemble peut être contemporain. Un second état est cependant avéré, vraisemblablement au XVIe s., par la construction du mur 2040, entre le logis et la chemise du donjon, barrant un passage d'environ 2 m. de large (avec peut-être l'aménagement d'une porte). Le mur 2060 (fig. 16), situé dans le logis, fait entre 1,45 et 2,1 m. de long (il n'apparaît pas à l'est des réseaux 2083 et 2085). Il peut s'agir d'un renfort interne ou d'un aménagement intérieur. Quelques restes de mortier à base d'argile rouge, présents sur l'arase du mur 2050, semblent indiquer que ce mur a été repris au moins partiellement à la même époque (percement de la porte visible sur les relevés de Cl. Masse ? fig. 4).

Le fin niveau de mortier jaune-beige 2010 correspond au reste du mur fermant l'espace entre le donjon et la chemise déjà partiellement détruite, visible sur le plan de Cl. Masse de 1714 (fig. 16, cliché 25). Il semble que le comblement de fosse 2014, situé dans l'angle formé par les murs 2060 et 2070, soit antérieur à la destruction de l'extrémité nord du logis (donc antérieur à 1714). Fortement arasé et près de la surface, le mobilier est hétérogène, avec de possibles pollutions du XIXe s. Il contenait les restes d'une grande jatte à glaçure jaune (XVIIe–XVIIIe s. ?). Même s'il est difficile de se prononcer, le mur 2070 a dû être entièrement récupéré avant 1714[26].

Les perturbations récentes

L'aile nord-sud du logis a été entièrement détruite au début du XIXe s. La latrine 2089 a été comblée par la démolition des voûtes (US 2039). Celle-ci contenait une forte proportion de mortier rouge, d'éclats de pierres, mêlés au mobilier provenant de l'utilisation antérieure des latrines (US 2046, fig. 16). La pièce datant de l'an VIII[27] trouvée dans ce niveau offre une datation fort probable pour cette destruction, ainsi que celle de la chemise du donjon.

L'ensemble du secteur a été fortement bouleversé, par endroits jusqu'au substrat calcaire. Cela semble lié à l'aménagement paysager du château au XIXe s. Trois creusements de grandes dimensions, remplis de terre cendreuse, contenant tous du mobilier du XIXe s., ont dû servir à la plantation d'arbres ou de bosquets. La fosse 2009 a entamé ce qu'il restait de la chemise et a coupé le silo 2059 de toute relation stratigraphique (fig. 14). La fosse 2095 a été implantée au milieu du mur 2080. La fosse 2091 se situe quant à elle au-dessus du silo 2077. Un arbre, dont la souche subsistait a été replanté au même endroit (US 2035). Le secteur a du être labouré, expliquant le

[26] Tranchée de récupération 2104, comblement 2074.
[27] Soit l'année 1800 (isolat n° 2039 1).

haut degré d'arasement et la présence de niveaux hétérogènes, contenant du mobilier datant de toutes les périodes et des restes de mortiers divers : US 2049 au centre du secteur, US 2038, surcreusement localisé dans la coupe sud, et plus globalement les US 2001 (sous le bitume), 2002 (sous la pelouse) et 2113 (extension orientale du sondage).

L'installation de plusieurs réseaux contemporains a complété la destruction des vestiges : US 2108 au pied du donjon (réseau téléphonique ?), US 2081 à travers la chemise (canalisation), US 2087 à travers les murs 2040 et 2080 (réseau téléphonique), recoupée par les US 2083 puis 2085, longeant la pelouse (réseau électrique et canalisation plastique), et l'US 2106 dans le silo 2077 (plot en béton pour un poteau porte-drapeau).

3- Le sondage 3

Le sondage 3 est installé sur la face nord du donjon afin d'étudier les restes de l'enceinte castrale et les fondations du donjon. Nous espérions, éventuellement, parvenir jusqu'à la chemise du donjon et mesurer son état de conservation, mais un aménagement paysager lourd gênait la réalisation d'un grand sondage.

Cette partie des abords du parc a fait l'objet d'un remblaiement plus important que la partie du côté de la mairie. L'altitude actuelle des jardins se situe à la cote NGF 39,63 m. L'épaisseur de la stratigraphie conservée est donc de 1,3 m. environ, dont 0,3 m. de terre végétale.

Le substrat rocheux calcaire (US 3017) a été atteint au pied du donjon à la cote NGF 38,08 m. dans l'angle du mur 1020, sur une petite surface (1,6 m^2). Cette petite fenêtre a tout de même permis de repérer et de fouiller deux structures en creux (US 3023 et US 3024, fig. 17). De forme à peu près circulaire, elles mesurent respectivement 46 et 44 cm. de diamètre, pour un creusement profond de 45 et 20 cm. dans le substrat. Leurs comblements sont identiques, une terre argileuse, noire et grasse, particulièrement compacte. Le premier est légèrement sous les fondations du mur 3060 et le second dans l'angle du mur 3020 (fig. 18). Au regard du mobilier retrouvé dans leurs comblements 3005 et 3015, nous pourrions nous situer dans des niveaux du second Age du Fer. L'US 3005 a fourni un fragment de lèvre Dressel 1 et deux anses Dressel 1A, datables de la fin II^e ou du début du I^{er} s. avant J.-C. Des fragments de torchis ont aussi été découverts dans le comblement US 3015. Il pourrait s'agir de deux trous de poteau.

Il n'a pas été possible de distinguer à la fouille l'US 3015 de la couche qui scelle le creusement. Tout au plus, un niveau légèrement plus clair, US 3016, recoupant l'US 3015 a été repéré.

Les niveaux du haut Moyen Age

Plus au nord, entre les murs 3020 et 3070, et bien que le substrat rocheux n'ait été atteint, des niveaux bien conservés ont été fouillés antérieurs aux grosses maçonneries médiévales. Il a été possible de les suivre sur plus d'une vingtaine de centimètres. Il s'agit d'une succession de niveaux de terres noires homogènes, assez meubles, limoneuses et grasses. Certaines (US 3014, 3018) sont chargées de pierres calcaires, formant un cailloutis, reflet typique d'un niveau de circulation (une cour par exemple, fig. 17, cliché 27 et 28). L'US 3014 est aussi composée de tous petits nodules de mortier ocre-jaune, ainsi que de petits charbons de bois. Les autres US (3003, 3007, 3008, 3019, 3041) sont ces niveaux de terres dites noires, provenant de l'accumulation de sédiments dans un milieu ouvert, sans véritable stratigraphie visible (fig. 17 et 18). En dehors de niveaux de circulation empierrés, la fouille s'est effectuée par petites passes mécaniques.

Cette portion du sondage 3 a révélé un mur haut médiéval (US 3050, fig. 17, cliché 29). Ce mur, ou plutôt ce solin, orienté nord sud, est conservé sur une seule assise de fondation. Il est constitué de moellons calcaires, sans traces de taille. Ce moyen appareil, lié à l'argile, est posé directement sur un des niveaux de terre noire (US 3019), qui n'est pas particulièrement compact. Ceci n'a, semble-t-il, pas gêné l'installation de cette fondation conservée sur environ 1,2 m. de longueur, pour une largeur moyenne de 0,7 m. En dépit des difficultés de lecture de la stratigraphie de ces niveaux de terres noires, cette fondation est postérieure à tous les autres niveaux d'occupation observés.

Les couches postérieures au mur 3050 sont deux niveaux de démolition (US 3011/3013, fig. 17, cliché 3.2), composés de blocs calcaires liés à la terre noire, puis les deux niveaux, US 3003 et 3008, sur lesquels le décapage mécanique s'est arrêté dans la partie centrale du sondage 3. Des fragments de torchis ont été aussi trouvés dans cette dernière couche.

La zone de terre noire fouillée s'est avérée particulièrement intéressante. En effet, trois des neuf fragments de torchis découverts sur la fouille proviennent des niveaux de démolition 3011 et 3013 et du premier niveau de terre noire 3008. Par ailleurs, l'inventaire de la céramique témoigne de la présence en forte proportion de tessons du second Age du Fer et gallo-romains. Ceux-ci sont souvent très roulés et fragmentés, témoignant d'un dépôt secondaire. En revanche, il a été possible de remarquer la présence de céramique datant du haut Moyen Age dans les US 3003, 3007, 3008, 3013, 3014, 3019[28]. Ils représentent entre 3 et 25 % des tessons récoltés, pour les pâtes que nous sommes en mesure de reconnaître. En dépit de leur aspect minoritaire, il est envisageable d'attribuer ces niveaux au haut Moyen Age puisque le mobilier protohistorique et gallo-romain traîne dans tous les niveaux de la fouille. Il serait souhaitable de pouvoir étendre en surface la fouille de ces couches afin de mieux les cerner.

[28] On peut aussi noter la présence de scories métalliques dans l'US 3019 et de morceaux de four ? dans l'US 3002.

Un bâtiment antérieur au donjon

Tout le sondage 3 est ensuite marqué et scellé par la construction de différents édifices médiévaux. Les deux plus anciennes constructions reconnues sont le mur 3030, interprété comme l'enceinte castrale, et un premier édifice 3060, sous le mur nord de l'actuel donjon (fig. 17 et 19). La première est conservée sur une hauteur minimale de 1,1 m., soit nettement plus que dans le sondage 1. Le mur 3060 a pu être observée à l'extrémité sud du sondage circonscrit par le mur 3020. Il se compose de 4 assises de moellons (petit appareil), simplement dégrossis ; l'assise inférieure, en saillie de 20 cm., repose sur le substrat calcaire et le comblement du trou de poteau (US 3005, fig. 18). L'ensemble est lié par un mortier de chaux granuleux, à base d'argile grise. La construction du mur 3020 a entraîné une reprise importante de cette structure, mais quelques blocs d'une 5^{e} assise sont néanmoins visibles derrière le mur 3020, dégagés par le trou de poteau 3026 (fig. 17). Il s'agit toujours de moellons, mais mieux dégrossis : un début d'élévation est ici envisageable.

Le mur 3030 a pu être observé sur une hauteur et une longueur plus importante (jusqu'à 2,4 m.), pour son parement oriental (le parement occidental a simplement été repéré en surface, fig. 17). Cette structure, orientée nord-sud et large de 2,6 m., possède des fondations composées d'un blocage de moellons hétérogènes (allant du petit au grand appareil), installé dans une tranchée de fondation étroite. Le mortier de chaux, très granuleux, poreux et de couleur gris-beige, n'a pas colmaté l'ensemble des vides. La partie supérieure du mur est par contre beaucoup plus homogène, avec une prédominance de mortier dans la fourrure. Le parement oriental est constitué d'un petit appareil de moellons à peine dégrossis, comportant une série de blocs disposés en arêtes de poisson, sans que cela forme pour autant un véritable *opus spicatum* (cliché 31). Cette unique assise (soit à peine 15 cm.) correspond au début de l'élévation orientale, contre laquelle sont venues s'appuyer les US 3029/3033 et 3031/3034. Uniquement conservés au-dessus de la jonction avec le mur 3020, les quelques restes de mortier semblent indiquer que le parement possédait des joints largement beurrés, pouvant former un enduit. Le parement occidental n'ayant pas été dégagé, il n'est pas possible d'affirmer s'il s'agit là aussi du départ de l'élévation ou encore de fondations, même s'il possède une assise conservée de plus.

La présence de l'escalier à vis, hors œuvre, construit au XIXe s. ne permet pas de travailler sur leur stratigraphie relative, ce qui est regrettable (fig. 17, cliché 27). Tout au plus pouvons-nous constater leur antériorité par rapport au bâtiment 3020 et rien ne permet d'affirmer que le mur 3060 correspond aux fondations de l'actuel donjon.

En forme de L, la structure 3020 a été reconnue sur toute sa longueur, soit environ 4,2 m., pour une hauteur minimale conservée de 80 cm. (fig. 17, 18, 19, cliché 30). Son installation s'est faite dans une tranchée large qui, de forme semi-circulaire, est à l'ouest d'environ 60 cm. de largeur. En revanche au nord, la tranchée est plus étroite (15 cm.) et cela pour l'ensemble des fondations. La méthode de construction varie selon les parements. La présence d'un même mortier de chaux, très granuleux, de couleur jaune-beige, permet de l'associer aux murs 3040 et 3080, de même que la mise en œuvre de pierres de taille, dressées au marteau-taillant (fig. 19). Le parement extérieur du mur nord se compose d'un petit appareil de moellons mal dégrossis, assisés, liés à un

grand appareil de pierres de taille formant une chaîne d'angle au nord-est (fig. 18). Ce grand appareil, bien que non chaîné avec le mur 3030, est aussi présent au nord-ouest. Le chaînage devait se développer en élévation. Le mortier n'est véritablement accolé au mur 3030 qu'au-dessus de la dernière pierre de taille conservée. L'épaisseur du mur nord varie de plus de 1,2 m. à moins de 1,1 m. bien qu'incomplètement dégagé, son plan indique une légère courbe vers l'extérieur. Le parement intérieur, entièrement en petit appareil de moellons, se compose d'assises en saillies successives ou légèrement talutées (fig. 18). Seule la 1ère assise a été montée dans une tranchée étroite et seul le parement intérieur du mur oriental a été observé dans son intégralité. Il est identique à celui du mur nord, avec des saillies moins prononcées. Son épaisseur varie de 1,4 à 1,2 m. La jonction avec le mur 3060 a pu être observée : le mur 3020 lui est accolé, en ne laissant subsister que les 4 premières assises et entraînant la reprise intégrale du reste de l'élévation. Le mur 3040 (et son équivalent 3080 au-dessus) correspond à cette reprise : composée d'un petit appareil de moellons (quelques blocs en arête de poisson), elle est chaînée au mur 3020 et liée par un même mortier granuleux beige (fig. 19). Ce mortier est très proche de celui du mur 3030[29]. La partie supérieure de cette reprise (mur 3080) permet de restituer l'élévation du mur 3020 à cet endroit. Ce parement se compose toujours de moellons assisés et liés à des pierres de taille (grand appareil) formant le reste d'un chaînage en besace. Entre ces deux séries de pierres de taille, le mur 3090 correspond au bouchage d'un arrachement de mur perpendiculaire. La superposition des joints et la présence d'une pierre de chaînage au sommet du mur 3020 permettent de restituer l'élévation de ce dernier à cette endroit : un mur de 74 cm de large, disposé plus vers l'extérieur des fondations, avec un chaînage en pierres de taille. Cela ne vaut pas forcément pour l'ensemble du mur : les pierres de taille aux angles septentrionaux des fondations peuvent indiquer la présence d'une structure plus complexe et lourde du côté nord (mur avec contreforts ?). Il est possible que la reprise 3040/3080 soit encore conservée au-dessus du sol actuel. La maçonnerie 3100 en est très proche par l'appareillage et le mortier, mais une reprise (ou un simple rejointoiement) du XIXe s. est possible. Le repiquage de cette structure et des maçonneries en pierre de taille 3110 (c'est-à-dire tout le mur nord du donjon) ne pouvait pas être réalisée dans le cadre de ce chantier.

L'installation de cette structure a par ailleurs fait disparaître dans cette zone les niveaux contemporains de 3030 et 3060. Le mur 3020 est capital dans la stratigraphie du sondage 3, puisque c'est le seul à être en relation avec des niveaux archéologiques encore en place. Les niveaux de chantier de 3020 scellent toute la stratigraphie.

A l'ouest de 3020, l'US 3012, de couleur blanc-jaune, est un conglomérat de cailloux mélangés et de terre, lui-même recouvert d'une très fine couche brune et compacte, argileuse qui pourrait correspondre à un niveau de circulation durant le chantier (US 3004, fig. 18). L'US 3006, jaune ocre, parfois compacte, ressemble à un autre niveau de chantier. Elle est composée de remblais brassés, de mortier et de blocs calcaires. Tous sont présents dans la tranchée de fondation semi-circulaire au sud-est du mur 3020.

[29] Principalement par la texture et la porosité ; la couleur est elle aussi presque semblable.

Au nord, le comblement de la tranchée de fondation est hétérogène (fig. 18). Nous trouvons différents niveaux de gravier calcaire blanc et de terre brune (US 3002), de déchets de taille calcaire (US 3021), de mortier beige et de rognons non taillés (US 3022), de déchets de taille et de rognons calcaires (US 3027 et 3039) et de terre noire avec écoulement de mortier (US 3028). A l'est de 3020, nous retrouvons une terre noire chargée de graviers calcaires blanc (US 3009).

Le niveau US 3027 est plus intéressant par son importance. En effet, d'une part, il mesure jusqu'à 40 cm. d'épaisseur et semble avoir servi de remblai pour mettre à niveau tout l'espace au nord du mur 3020. Il est constitué de blocs calcaires non dégrossis, provenant sans doute directement d'une proche carrière, voire d'un décaissement du substrat calcaire lors de la construction du mur 3020 ou d'une structure associée. D'autre part, il fait le lien stratigraphique entre les murs 3020 et 3070. Un niveau équivalent (US 3039) est conservé de manière résiduelle au sud de 3020. Tous deux pourraient correspondre à un niveau de remblai marquant une fin de chantier.

Les aménagements du donjon du XIIIe s.

Le mur 3070 est installé dans ce niveau de remblai et seul son parement sud a été aperçu dans la coupe nord du sondage 3 (fig. 17, cliché 32). Il s'agit de fondations constituées d'un blocage de moellons non dégrossis liés par un mortier de chaux granuleux de couleur beige. Ainsi que pour le mur 3030, ce blocage a été coulé dans une tranchée étroite et le mortier n'a pas colmaté tous les vides, mais les moellons sont de plus petites dimensions (petit à moyen appareil). Cette structure correspond à la chemise du donjon, telle qu'elle est représentée sur le plan de Cl. Masse (fig. 3 et 4). L'arasement important de la structure et des niveaux environnants ne permet pas de préciser la chronologie relative entre la construction du mur 3070 et la destruction du mur 3020[30]. De même, observée sur une faible superficie, les comparaisons avec l'autre section de chemise repérée dans le sondage 2 (mur 2030) peuvent difficilement être valables.

Le bâtiment 3020 est détruit de manière assez précoce. Son arase et les niveaux comblant les tranchées de fondation sont recouverts par l'US 3031/3034, une couche de mortier proche de celui utilisé pour la construction du bâtiment 3020 (fig. 18). Ce niveau de démolition a été recreusé par l'US 3035. Cette petite fosse est comblée par une terre limoneuse très charbonneuse, de gros blocs calcaires et des nodules de mortier identiques à celui de l'US 3031/3034 qu'elle recoupe. Le tout est scellé par une couche de terre charbonneuse et cendreuse (US 3029/3031), qui pourrait être un niveau d'occupation médiéval venant s'appuyer contre l'enceinte (3030). Ces niveaux ont été repérés en coupe (fig. 18) ainsi que sur la fenêtre ouverte afin d'observer le lien entre le bâtiment 3020 et l'enceinte 3030. La reprise 3090 a dû être réalisée à cette époque (fig. 19). Il s'agit de pierres de taille venant combler l'arrachement d'un mur perpendiculaire au donjon, construit sur le mur 3020 et correspondant vraisemblablement à l'élévation de ce dernier. Les blocs se distinguent nettement de

[30] L'US 3027 apparaît directement sous la terre végétale à cet endroit, fig. 18.

ceux de 3080 par un mortier de chaux très fin et friable, de couleur grise, venant encore recouvrir par endroit les restes de mortier chaînant le mur arraché au mur 3080. Ces blocs, bien que d'un module proche de ceux de 3080, s'en distinguent aussi par la technique de taille : ils ont été dressés à l'aide d'un marteau-taillant bretté possédant des dents larges de 4 mm et espacées de 1 mm. (la largeur de la lame n'a pas pu être mesurée).

Le problème de la chronologie relative entre ces différentes maçonneries et l'actuel donjon se pose. Le mur nord du donjon est constitué d'une série de ressauts. Entièrement rejointoyé, il est désormais difficile de déterminer si la partie basse est contemporaine du donjon ou résulte d'une reprise postérieure. Son épaisseur très importante par rapport aux trois autres indique qu'il est le résultat de plusieurs campagnes, y compris des campagnes antérieures à l'actuel donjon. Le mur 3060 peut être rapproché d'une autre maçonnerie, antérieure au donjon et visible au fond du conduit des latrines nord-ouest (US 3120, fig. 17). Ce mur est constitué d'un petit appareil de moellons, avec des portions notables d'*opus spicatum*. Son mortier est très proche de celui de l'enceinte 3030. Les maçonneries du donjon (formant le parement extérieur du mur nord et les côtés du conduit, US 3010) viennent s'appuyer (côté est) ou traverser (côté ouest) cette structure. Le mur nord du donjon est manifestement le résultat du doublage vers le nord d'un mur plus ancien, sur au moins quelques mètres. Cette maçonnerie ne se situe pas sur le même plan que le mur 3060. Il est possible qu'il s'agisse d'un même bâtiment au plan plus complexe, avec un possible ressaut et lié à l'enceinte.

Aucun niveau d'époque moderne n'est conservé dans le sondage 3. Toutes ces couches médiévales ont été fortement perturbées par les restaurations du donjon de la fin du XIXe s. Un escalier à volée droite pour accéder au 1er étage, a été construit sur de grosses piles (1 X 0,8 m.), dont les fondations à base de mortier rouge et de blocs calcaires (3010) ont été retrouvées (cliché 32, leur partie supérieure était liée par un mortier plus fin jaune). Elles sont installées au fond d'une énorme tranchée (US 3001) de plus de 2,1 m. de large et qui occupe toute la largeur du sondage, interdisant la lecture d'éventuels liens entre les niveaux liés au mur 3020 et le donjon (fig. 18). Le tout est ensuite recoupé par un dernier niveau de terre beige (US 3032) sous la terre végétale des actuels jardins.

Sondage 4

Le sondage 4, installé sur la face ouest du donjon, avait pour objectif d'appréhender l'état de conservation des communs construits dans l'espace entre le donjon et la chemise à l'époque moderne et d'étudier cette dernière. Nous supposions que celle-ci était mieux conservée du fait du remblaiement existant sur la place de la Maronnière. En effet, le niveau actuel se situe à 39, 93 m. NGF, au lieu de 39,63 pour le sondage 3 et 37,78 pour le sondage 2.

La roche mère a été atteinte dans une petite fenêtre à la cote NGF 37,42 m., soit au bout de 2,6 m. de stratigraphie. Cette épaisseur a rendu obligatoire l'établissement de paliers de sécurité et la gestion d'importants volumes de remblais. De fait, nous avons manqué de temps et de place pour atteindre la chemise et nous avons dû nous limiter à une fenêtre de fouille de 3,2 X 1,5 m. (cliché 33). Si l'on excepte le donjon lui-même, une très importante couche de remblai du XIXe s., d'environ 1,8 m. scelle les niveaux archéologiques et le bâti moderne. Elle a été descendue avec des moyens mécaniques. La fouille proprement dite a débuté à la cote NGF 37,93 m.

Le bâtiment antérieur au donjon du XIIIe s.

Dans un petit sondage au pied du donjon, nous avons pu atteindre la roche. Directement sur le substrat calcaire, nous avons fouillé une fine couche de terre noire, argileuse, contenant quelques cailloux (US 4014). Celle-ci est stérile et semble constituer le sommet du substrat naturel. C'est sur ce niveau que la maçonnerie 4060 est posée, sous l'actuel donjon. La tranchée de fondation de 4060 a, si elle a existé, complètement disparu, sous les aménagements ultérieurs. La première assise traverse un niveau de mortier granuleux beige orangé, bien conservé au ras du mur 4060 (US 4015, de quelques centimètres d'épaisseur) et apparaissant de manière ponctuelle sur la terre noire (US 4013, fig. 21). Ceux-ci étaient recouverts par une couche de sable gris meuble et homogène (US 4011), contenant des particules de mortier gris et jaune. Il semble correspondre au niveau de chantier du XVIIe s.[31], voire au niveau de construction du mur 4060, en partie décaissé au XVIIe s. Malheureusement, il est stérile.

La maçonnerie 4060 était en grande partie dissimulée derrière un rejointoiement important (US 4050, fig. 21). Après repiquage, elle a pu être observée de part et d'autre du contrefort 4040 et en partie basse au nord du mur 4020. Il s'agit d'un parement formé d'un petit appareil de moellons, irrégulièrement assisés, avec quelques portions en *opus spicatum*. Les joints sont fortement dégradés. Le mortier de chaux est granuleux et à base d'argile grise, contenant plusieurs fragments de charbons de bois. Son mauvais état a permis d'observer que les moellons pénètrent profondément dans la maçonnerie, parfois légèrement en biais[32]. La partie supérieure est difficile à lire : elle correspond à la reprise en sous-œuvre de la fin du XIXe s. (mur 4070), directement sous la reprise du parement en pierre de taille. Il n'est ainsi pas possible de dire s'il s'agit d'une maçonnerie contemporaine de l'actuel donjon. A moins que tout le secteur ait été fortement décaissé pour l'installation des communs au XVIIe s., il est peu probable qu'il s'agit des fondations du donjon : cela semble être les restes de l'élévation d'une construction antérieure.

[31] Il comblait aussi la tranchée de fondation du mur 4020.

[32] Une datation de charbons de bois pris dans le mortier va être tentée par l'intermédiaire du carbone14.

L'aménagement des communs à l'époque moderne

Les gros aménagements post-médiévaux dans cette zone correspondent aux murs 4010 et 4020 (fig. 21). Le mur 4020 est une reprise en sous-œuvre du contrefort du donjon médiéval du XIIIe s. (cliché 34) et à un doublage du mur 4060. La base du contrefort a été ainsi modifiée jusqu'à la base et se poursuit vers le sud (en se rapprochant progressivement du donjon). Le mur 4020 serait la partie orientale d'un bâtiment abritant un four (4010). Les deux murs semblent avoir été montés de concert. Ils sont constitués tous les deux d'un grand appareil de pierres de tailles, alliés à quelques moellons bien dégrossis. Les blocs sont souvent des remplois (traces de marteau-taillant, de pic…), mais aussi des pierres neuves en calcaire à grains fins, taillées à l'aide d'un marteau-taillant bretté et dont les faces visibles ont été achevées à la ripe : il s'agit principalement des blocs formant les piédroits d'une porte entre l'extrémité nord du mur 4020 et le mur 4010. Contrairement au mur 4020, la maçonnerie 4010 a été montée avec trois mortiers différents, quoique sans réelles caractéristiques spécifiques (pour les moellons, les pierres de taille, le four proprement dit).

L'angle nord-ouest du mur 4020 est monté dans une tranchée de faible largeur (US 4016, environ 7 cm.) pour les zones reconnues, comblée par un sable gris (US 4012), alors la partie orientale du parement nord repose directement sur le substrat calcaire, sans l'entamer. Il est possible que le substrat ait été entaillé en palier afin d'aménager un pendage naturel nord-est/sud-ouest pour mieux recevoir des blocs parfaitement réguliers. L'US 4012 est très proche de l'US 4011 qui semble constituer le fond d'une tranchée plus large cernant tout le mur 4020 et entamant le niveau de mortier jaune (US 4013).

Le four 4010 a été reconnu sur une surface de 1,5 X 1,1 m. environ. Les quelques tuiles encore en place, appartenant à la voûte, rapportent la forme circulaire de la salle de chauffe, d'un diamètre d'environ 1,2 m. La bouche, localisée au sud, a pu être reconnue grâce aux grandes dalles calcaires qui composent la sole et la gueule du four. Une légère entaille dans la dalle sud contenait encore quelques restes métalliques (fermeture du four ?). Des traces noires et la cendre montrent qu'il a réellement fonctionné. Il pourrait s'agir d'un four à pain. La date de construction de ce bâtiment est inconnue, mais nous savons qu'il figure déjà sur les plans de Cl. Masse. La légende de ces plans consigne par ailleurs la présence d'une boulangerie, couverte de tuiles, et d'une cour dite des latrines (couverte d'ardoise sur le plan 47) qui est qualifiée de fort étroite et incommode, en partie comblée par des ruines. Le four serait alors le plus petit des deux consignés sur les plans.

Les murs 4010 et 4020 fonctionnent avec un niveau de circulation composé de pierres calcaires posées de champ (US 4007, cliché 35). La date de son aménagement est aussi inconnue. Celui-ci repose sur une couche de limon argileux noir, meuble et homogène (US 4009), qui n'a pas été fouillée. Le sol 4007 dessine un passage entre le mur qui double le contrefort du donjon (4020) et le four (4010). Ce passage est aussi présent sur les plans de Cl. Masse et permet de joindre la cour du château à l'espace entre chemise et donjon où des latrines sont aménagées dans la chemise. Il mesure 1 m. de largeur maximale, et 0,8 m. au plus étroit entre les deux blocs saillants qui pourraient

marquer l'emplacement d'une porte et plus exactement de ses feuillures. En dépit de la faible surface découverte, une légère pente (3 à 4 cm.) a pu être observée d'abord vers le centre du passage, formant un petit caniveau, et ensuite plus globalement vers le sud (environ 5 cm. sur une longueur de 1,5 m.). Le passage est obstrué à une époque inconnue par deux gros blocs calcaires (US 4030), possible support de seuil, lié à une surélévation du niveau de circulation (fig. 21).

Les niveaux du XIXe s.

Le petit niveau d'occupation de limon sableux marron clair (US 4005) qui recouvre le niveau de circulation US 4007 a été fouillé. Le mobilier semble le dater du XIXe s. Il est recouvert d'un niveau beige hétérogène composé de limon, de sable et de blocs calcaires (US 4003) qui pourrait correspondre à un premier niveau de remblai lié à une démolition. Au niveau du four, la destruction correspond aux US 4002 et 4000, elles aussi du XIXe s. Il s'agit de deux couches, respectivement grise et compacte, et meuble et jaune. L'US 4000 est plus localisée au sud du sondage. Les datations ne sont pas très précises, mais il faut signaler que sur le premier cadastre, dit napoléonien, daté à Pons de 1813, la parcelle est signalée comme bâtie[33]. En revanche, sur le projet de réalignement de la ville de Pons, daté de 1855, les bâtiments ont tous disparus[34].

Ces niveaux de destruction du bâtiment, probablement datables de la fin de la première moitié du XIXe s., sont transpercés par un creusement au nord du contrefort. Celui-ci est comblé par différents niveaux foncés qui descendent profondément, peut-être jusqu'à l'US 4009, qui est mal datée. Nous trouvons de manière plus certaine, l'US 4008, un sable argileux brun clair homogène, un sable brun hétérogène, puis l'US 4001, un niveau de cailloux et de terre argileuse et sablonneuse noire. Toutes sont aussi datables du XIXe s., voire la fin du XIXe s. et éventuellement liées à la restauration du donjon. Celle-ci est représentée par les maçonneries 4040 et 4050 (fig. 21). Le bâtiment (4020 et 4010) a été démoli et la partie inférieure du contrefort, reprise une nouvelle fois en sous-œuvre. Cette réfection (4040) se compose de blocs hétérogènes, provenant notamment de la destruction du bâtiment du XVIIe s. Sur la même hauteur, le mur 4060 a été rejointoyé en profondeur. Le nouveau mortier (US 4050), très fin et friable, lissé à la truelle, était renforcé par des tuiles, de petits cailloux, voire de véritables blocs. Il venait s'appuyer sur la reprise 4040.

[33] Cadastre dit napoléonien de la ville de Pons, section A2, mairie de Pons ou Archives départementales de la Charente-Maritime. CHAMPAGNE A., JOY D., *Etude documentaire et architecturale de la ville de Pons*, Communauté de communes de la région de Pons, Ville de Pons, SEMDAS, Service régional de l'archéologie Poitou-Charentes, juin-novembre 2004, rapport dactylographié, vol. 1, Fig. 14.

[34] Projet de réalignement de 1855, original DDE de Pons. Photographie dans CHAMPAGNE A., JOY D., *Etude documentaire… op. cit.*, vol. 1, Fig. 15.

III- Le mobilier

Il ne saurait être question de parler ici d'une étude de mobilier. La relative importance du mobilier (tous matériaux confondus), l'importance du champ chronologique couvert par le site et le caractère partiel de la fouille de certaines US, notamment parmi les plus riches et intéressantes (US 2046, 1043 et 1069), nous permettent seulement de présenter un rapide inventaire et quelques pièces.

Le lavage du mobilier céramique et de la faune a été effectué par l'équipe durant la campagne de fouille et le traitement global (fin du lavage, inventaire sommaire, remontages et collages éventuels) durant le post-fouille. Toutefois, la conservation de certaines pièces particulièrement intéressantes (la verrerie notamment et quelques pièces métalliques) a nécessitée une rapide stabilisation.

L'enregistrement du mobilier a été fait suivant une de manière adaptée à la méthode d'enregistrement de la stratigraphie. Un inventaire des isolats, non définitif, est fourni dans ce rapport.

1- La céramique

Le mobilier céramique découvert sur le site de Pons s'étend du II^{e} s. avant J.-C. au début du XXe s., avec relativement peu d'interruption. Des contacts ont été pris afin d'expertiser le mobilier gaulois et gallo-romain, médiéval et moderne. Toutes les réponses ne sont pas encore en notre possession.

A- La période antique

Le mobilier antique est présent dans beaucoup de niveaux de manière résiduelle, excepté dans le sondage 4. Les restes d'amphores représentent une part importante de ce mobilier, puisque ce n'est pas moins de 26 kg qui ont été découverts (2 caisses).

L'amphore Dressel 1A est majoritairement représentée. Provenant de la cote Tyrrhénienne de l'Italie, elle est datée du troisième tiers du II^{e} s. avant. J.-C. au premier tiers du I^{er} s. avant J.-C. L'absence de réemploi à des fins domestiques (absence de ponçage des cassures pour constituer de nouveaux récipients) permet de conforter leur potentiel datant. La présence d'amphores Dressel 1 et 1B, de Tarraconaise et de Gréco-italique est aussi attestée.

Ces amphores illustrent la circulation de conteneurs d'origine méditerranéenne et probablement, étant donné le volume retrouvé dans les quelques niveaux antiques fouillés, une consommation régulière de vin sur place.

La céramique antique est aussi nombreuse. Elle couvre les II et Ier s. avant J.-C. et la période gallo-romaine précoce. La sigillée n'a pas été encore identifiée ; elle a été confiée à Jean-Louis Tillhard.

Il a été noté la présence pour la période gauloise de vase bobine fumigé[35], de bouteille fumigée[36], de vase balustre[37], de *terra nigra*[38], de gros pots de stockage[39], et d'un pied de Santrot 58[40], et pour la période romaine de cruches à pâtes blanches fabriquées à Saintes[41].

B- La période médiévale

Quelques tessons du Haut Moyen Age ont été remarqués dans les niveaux de terres noires. Parmi ceux-ci, signalons une lèvre éversée plate (US 2047) possédant un décor à la molette (fig. 24). Faite dans une pâte orangée, bien cuite, avec un gros dégraissant, elle comporte un décor à la molette sur sa face supérieure. Ces caractéristiques techniques sont celles rencontrées dans des niveaux attribués à la période pré-romane[42]. Nous retrouvons plusieurs de ces lèvres plates, dans une pâte bien cuite, voire grésées, grise, à gros dégraissant (US 2012, 2058, 3007, 3014, fig. 24[43]).

Quelques pièces semblent proches des profils d'un premier âge roman Xe-XIIe s. (US 1061, fig. 24). Il s'agit de lèvres un peu rectangulaires, éversée avec une légère gorge sur la face supérieure, réalisées dans une pâte claire, blanche, granuleuse. Certaines présentent un proto-bandeau. Les lèvres de l'US 1043, droites, en pâte très granuleuse, bien cuite blanche et orangée semblent aussi précoces (XI-XIIe s.).

On trouve un vase réserve (XII-XIIIe s.), particulièrement bien cuit, dans une pâte grise et crème, granuleuse (1064 01, fig. 26). Ce type de forme est assez peu connu. Certains de ces vases réserves ont des couvercles (1069 02, fig. 25). Cette même US 1069 présente plusieurs lèvres XII-XIIIe s. (1069 3 et 4, fig. 25).

Le caractère aristocratique du site est confirmé par la présence de formes rares, telles ces formes ouvertes en pâte blanche fine, glaçurées vert pour l'une et jaune pour l'autre avec un décor peint (US 1061 et 1065, fig. 25[44]). Ce décor, proches de ceux de la Chapelle-des-Pots, sont délicats à dater de façon plus précise du fait de leur rareté (XIII-XIVe s.).

D'autres formes plus classiques sont aussi présentes, telles les pichets à bec ponté au décor à l'oiseau, typique de la production saintongeaise, habituellement attribuée aux XIII-XIVe s.

---

[35] Tène D2-D3, Santrot 175, US 1048 et 1009.
[36] US 1062, Santrot 95.
[37] US 2024.
[38] US 2026, production saintaise.
[39] US 1009.
[40] US 1009.
[41] US 1067, (Saintes, fouilles du canal de dérivation du Ier s. après J.-C., information fournie par G. Landreau).
[42] Un décor sur une pâte similaire a été trouvée en prospection subaquatique dans un contexte daté par dendrochronologie des VIII-IXe s.
[43] J.-P. Nibodeau, Au Menis (Villexavier, Charente-Maritime), opération de fouille préventive sur un site de bas-fourneaux médiévaux accompagnés de structures d'habitats datées du Xe s.
[44] Ce type de céramique ont été généralement trouvés en milieux urbains ou sur des sites aristocratiques, tels que châteaux et prieurés (voir travaux de Jean Chapelot).

La majorité de la céramique médiévale provient du comblement de l'US 1085. Nous sommes confrontés à un groupe de pâtes très granuleuses, claires, proches d'une technique « ancienne » (XI-XIIe s., fig. 26), probablement d'une production locale mais associée à des pièces habituellement datées des XIII-XIVe s. C'est le cas des productions de la Chapelle-des-Pots (pichets glaçurés polychromes) et de la céramique en pâte blanche peinte de Lamérac en Charente, connues dans la région de Jonzac et de Barbezieux, mais aussi présentes à Bordeaux[45]. La datation de ces contextes demeure totalement incertaine.

C- La période moderne

Les principales découvertes ont été réalisées dans la latrine 2089 et son comblement 2046. Le volume de mobilier y est considérable et la fouille n'est pas achevée. Toutefois, plusieurs grandes lignes peuvent être présentées en attendant une véritable étude céramique.

Plusieurs petits albarelles glaçurés verts à l'intérieure et parfois à l'extérieur ont été découverts (n° 2046 2, 12 et 13, fig. 27)[46]. Le module est loin du module italien original et leur datation semble plutôt tardive XVIIe-XVIIIe s. Les pâtes sont roses ou beiges. Il faut aussi signaler la présence d'un albarelle non glaçuré, à la panse légèrement godronnée (2046 11).

Deux petits vases ou pots globulaires, dotés d'une anse, sans bec verseur, de forme quasiment identique ont été retrouvés (fig. 28). L'un est à pâte rose et recouvert partiellement d'une glaçure verte, typique du XVIIIe s., proche de celles fabriquées à la Chapelle-des-Pots (2046 1)[47]. L'autre, à pâte claire, est recouvert d'une glaçure polychrome jaune, marron et vert (2046 27), un type de décor habituellement plutôt attribuée au XVIIe s.

La vaisselle de cuisine est particulièrement bien représenté puisque ce n'est pas moins de 9 jattes, archéologiquement complètes et de fort belle taille, qui ont été retrouvées (2046 14-22, fig. 30)[48]. Les glaçures sont généralement vertes claires, ou parfois ocre ou kaki. Certaines sont dotées d'au moins une anse, d'autres de becs verseurs. Les rebords sont souvent en baïonnette (14, 16, 18 et 19). Quant aux pâtes, elles sont beiges, parfois jaunes ou grise. Aucune origine de fabrication ne peut être proposée.

---

[45] Fabre-Dupont Maleret S., *Un référentiel pour la céramique bordelaise du Xe au XVe siècle à partir des fouilles d'habitat*, Aquitania, XIII, 1995, p. 211.

[46] Ces pièces sont présentes dans les niveaux XVI-XVIIIe s. de nombreux sites de la région. C'est le cas à Brouage et à Angoulême. Robin K., Brouage, *square Champlain :occupation moderne, commune de Hiers-Brouage (Charente-Maritime*). Rapport de fouilles programmées, mars-avril 2003, Service départemental d'archéologie/Conseil Général de la Charente-Maritime, 2004, US 1083 (déb. XVIIe s.), 1069, 1268 et 1275 (2e moitié XVIIe s.). Baigl J.-P., *Angoulême, îlot du Chapeau Rouge*, 1ère phase, DRAC-SRA 1994, pl. V, dépotoir XVIIe s. Photographie en couverture.

[47] Hugoniot J.-Y., *Terres de Saintonge*, 2002, Paris, n° 36 ,41 ou 43. Photographie en couverture.

[48] Ces jattes sont peu connues. Une demi-douzaine sont présentes dans le catalogue des terres de Saintonge, mais leurs pâtes sont rouges. Hugoniot, *Terre… op. cit.* n° 349, 350, 449, 450.

Il faut aussi signaler dans le même registre, une assiette en pâte rose et glaçurée vert (2046 23) et un pot (oule) en pâte claire, légèrement granuleuse, à glaçure verte intérieure (2046 28, fig. 29).

Un pot globulaire à lèvre oblique avec un petit bourrelet interne, de forme concave se distingue (2046 25, fig. 29)). Le fond est muni d'un petit pied annulaire décoré sur le pourtour de digitations. La pâte est très fine, de couleur gris clair à l'intérieur et gris foncé à l'extérieur, dotée de boursouflures dues à la cuisson. Ce pot n'a pas été tourné, et probablement monté au colombin, ce qui assez rare pour la période et pour des formes aussi petites. Ces céramiques sont communément appelées « oreilles de cochons ». De similaires ont été sorties de niveaux de la fin du XVIe ou du XVIIe s. à Saint-Agnant[49] et à Angoulême[50].

L'aspect aristocratique du site n'est pas démenti par la céramique. Des fragments de cruches trompeuses polychromes ou de petits vases en forme de statuettes, décorés de figures anthropomorphes ont aussi été trouvés[51]. La glaçure polychrome fait penser aux couleurs présentées sur les pots de la fin du XVIe et du début du XVIIe s. Par ailleurs, un bel ensemble de faïence est aussi sorti de cette latrine, il reste à étudier.

2- Les monnaies

Seize monnaies ont été découvertes durant la fouille. Leur identification est le travail de Claude Billard. La grande majorité est conservée dans un état frustre qui a juste autorisé leur identification. La plupart datent du XVIIe s., une du XVIIIe s. (Louis XIV), une de l'an VIII et la dernière est antique.

En effet, aux sept monnaies déjà découvertes à Pons, attribuées à la période gauloise et inventoriées par Bruno Zélie dans sa maîtrise, nous pouvons y ajouter aujourd'hui une huitième trouvée dans le sondage 1, dans un niveau de démolition moderne (US 1007). Cette monnaie d'un alliage cuivreux de 13 mm. de diamètre, d'un poids de 0,9 gr[52]. représente une tête de profil au droit entouré de la légende CONTO<VT>OS. C'est la seconde découverte réalisée à Pons, puisque dans un jardin situé cours Jules Ferry, une monnaie (de 14 mm. de diamètre) a été découverte. Il s'agit d'une frappe à l'effigie de CONTOVTOS dont la datation s'échelonnerait entre 40 avant J.-C. et le début du Ier ap. J.-C. La typologie est romaine, puisque la louve est normalement visible au revers. Celui de la monnaie de Pons est malheureusement illisible. Ces monnaies, tolérées par Rome, ont été le dernier témoignage d'un pouvoir gaulois à jamais perdu. Le monnayage, lui-même en laiton, porte déjà la marque de l'Empire dont les monnaies sont en laiton depuis la réforme augustéenne[53].

---

[49] Fouille du propriétaire de l'abbaye de Saint-Agnant (17), Mr Mercier, étude en cours.

[50] BAIGL J.-Ph., *Angoulême, îlot du chapeau rouge*, fouille préventive, 1ère phase, 1994, rapport dactylographié, DRAC-SRA Poitou-Charentes, pl. XII-XIII.

[51] On peut les rapprocher des productions saintongeaises de la Chapelle-des-Pots, notamment des cruches trompeuses : Hugoniot, *Terres… op. cit.*, n° 143-147 et 169.

[52] Photographie en couverture.

[53] SASTHRE (C.), l'apport des analyses de monnaies découvertes au Gué-de-Sciaux (Antigny, Vienne) à la compréhension du monnayage picton. *Actualité de la recherche sur le mobilier romain*

La bibliographie de ces CONTOVTOS est relativement abondante. D'abord attribuées par Jean Hiernard au *pagus* de Niort[54], cette hypothèse a été remise en cause par Michel Surmelly qui a attribué ce monnayage, pour des raisons statistiques, au *pagus* des santons[55]. Il est le plus nombreux dans la région et les trouvailles se localisent principalement en Saintonge. L'autre monnayage important en nombre est celui des ACTETORI.

Il faut aussi signaler une autre trouvaille faite à Jonzac sur une *villa* par Karine Robin et son équipe cet été.

Une autre monnaie mérite un peu d'attention. Il s'agit de celle trouvée le long du mur 1080 dans l'US 1036, daté de septembre 1689, et portant le nom de Jacobus et la titulature DEI GRATIA, roi de Grande-Bretagne, France et Irlande. Cette médaille a été frappée durant les campagnes irlandaises du roi d'Angleterre déchu Jacques II, converti au catholicisme, contre son rival victorieux et gendre William III de Nassau. Son alliance avec Louis XIV lui value les foudres de l'opinion. Il tenta vainement de reprendre le pouvoir par une campagne en Irlande qu'il finança avec ce type de monnayage. Les monnaies sont faites de métal pris dans les cloches et mais pas des canons. Ces dernières ne lui portèrent pas chance puisque l'aventure pris fin au désastre de la Boyne en 1690.

3- Le verre

En plus de l'inventaire fourni en annexe, il convient de s'attarder un peu sur le magnifique ensemble de verrerie trouvée dans l'US 2046 (fig. 23). Cette latrine moderne, dont le comblement pourrait dater du XVIIIe s., voire du XVIIe s. a fourni plus de 350 fragments. L'état de ces pièces nous a obligé à envisager la stabilisation des plus remarquables. Celle-ci devrait être entreprise par le laboratoire de Catherine Augel dès cette année.

Des contacts ont été pris avec Hubert Cabart afin de mieux appréhender cet ensemble qui fera l'objet d'une étude ultérieure. Au vu des photographies que nous lui avons fournies, il estime que les verres à pieds, les seules pièces réellement reconnaissables à l'heure actuelle sont du XVIIe s. et qu'ils sont proches de ceux qu'il connaît dans l'est de la France[56].

Nous retrouvons dans cet ensemble un pied à mascaron en relief. Le décor serait plutôt celui d'une imitation de grappe de raisins, d'inspiration italienne. Des exemples

---

non céramique, actes du colloque de Chauvigny, Bertrand I. (dir.), 1998, Mémoire de la société archéologique de Chauvigny, p. 263-278.

[54] HIERNARD J., Numismatique et protohistoire : existe-t-il un monnayage picton ?, *Aquitania*, 1, 1985, 113-121.

[55] SURMELLY M., Cette nouvelle thèse a été reconnue par Jean Hiernard dans : « Le paysage monétaire » de la Saintonge celtique. *Bulletin de la société française de numismatique*, t. 48, 1993, p. 655-665.

[56] Verrerie de l'est de la France, XIIIe-XVIIe siècles : Fabrication, consommation, *supplément de la revue archéologique de l'est*, 9, 1990.

similaires sont connus à Rouen[57], dans le Finistère[58], mais aussi dans la région à Angoulême[59]. On distingue aussi des verres à tige renflée, à bouton, de fioles, du verre à bouteille (plutôt du XVIIIe s.). Parmi, les verres à pied, un exemplaire à décor en relief sur la panse est identique à l'un de ceux trouvés à Angoulême[60].

Du verre à vitre a aussi été trouvé en nombre. Il faut signaler la présence de « demi-bornes ». Ces bornes sont typiques du XVIIe s. En Normandie, et peut-être dans l'ouest de la France, le verre à vitre est fabriqué en grands disques que le vitrier découpe en carreaux (losanges, rectangles ou hexagones allongés). La partie arrondie est rejetée après la découpe. Un vitrier aurait donc travaillé à vitrer une baie sur place et les morceaux restant auraient été jetés dans la latrine[61].

Aucun inventaire n'a été entrepris, sinon celui des pièces qui partiront en stabilisation.

4- Divers

Nous pouvons aussi signaler la découverte d'un petite spatule ? en os (2046-04), dans la latrine US 2046 (fig. 23), ainsi que d'un mortier en marbre[62]. Nous ne connaissons pas à l'heure actuelle d'autres exemplaires similaires.

Conclusion

Ces quatre semaines d'expertises ont été fort riches. En effet, les sondages ont globalement permis de vérifier l'occupation quasi continue depuis au moins le IIe s. avant J.-C. Certes, certaines périodes sont beaucoup plus discrètement présentes, telles toutes les périodes antérieures au XIe s. Bien que représentées par un mobilier parfois volumineux (amphores et céramiques antiques), les occupations antiques et haut médiévales sont archéologiquement plus difficiles à définir à l'heure actuelle, du fait des problèmes d'interprétation « des terres noires ». La présence de structures en creux (trous de poteaux) et de restes de murs (sondages 2 et 3) permettent toutefois d'espérer pouvoir qualifier avec plus de précisions ces niveaux. Pour ces derniers, une analyse plus fine du mobilier serait nécessaire afin de mieux cerner la chronologie. Aucune maçonnerie n'a pu être liée à la période gallo-romaine en dépit des découvertes de blocs architecturaux de grand appareil dans les débris de l'enceinte castrale au siècle dernier. La monnaie à l'effigie de CONTOUTOS fournit un élément alimentant la thèse d'une présence humaine juste après la conquête.

---

[57] Barrera J., La verrerie médiévale et moderne, collection Thaurin, Musée des Antiquités de Rouen, *Revue archéologique de l'Ouest*, 7, 1990, p. 117 et fig. 7.

[58] Le Noac'h Ch., La verrerie de l'abbaye Saint-Guénolé de Landévennec (Finistère)/ Etude typochronologique. *Revue archéologique de l'Ouest*, 21, 2004, p. 178.

[59] Baigl J.-Ph., *op. cit.*, planche XXV.

[60] Baigl J.-Ph., *op. cit.*, planche XXIV, n° 199-22, 199-1.

[61] Cette interprétation m'a été donnée par Hubert Cabart. Je l'en remercie ici chaleureusement.

[62] Photographie en couverture.

La présence d'une occupation haut médiévale semble attestée, bien que discrète. C'est là une forte bonne surprise, tant les restes de cette période sont difficiles à percevoir, et les restes de murs autour du donjon permettent d'espérer mieux cerner la genèse médiévale du site.

Les restes médiévaux romans sont nombreux. L'existence d'un bâtiment antérieur au donjon du XIIIe s. est clairement apparue. Il est peut-être en liaison avec l'enceinte castrale et se trouve conservé en fondation dans les sondages 3 et 4 (US 3060 et 4060). Celui-ci est encore en élévation puisqu'il est visible au fond de conduit des latrines (US 3120, fig. 17), sur la face nord du donjon. Il y a donc un décrochement avec la fondation 3060, mais il est possible qu'il s'agisse d'un même bâtiment au plan plus complexe, avec un possible ressaut. Un second bâtiment vient s'y accoler, avant d'être détruit peut-être pour faire place au donjon actuel et à sa chemise. Son parement intérieur sud (US 3040, 3080, 3100) a été englobé dans le donjon, offrant là encore des possibilités de recherches. Des analyses de mortiers permettraient de préciser le phasage de ces différentes maçonneries.

Le château médiéval conservé sur les plans de Cl. Masse a été retrouvé, ainsi que d'autres bâtiments ou structures déjà détruits en 1714, tant à proximité du donjon que près de la porte de l'enceinte donnant sur la ville (sondage 1 et 2). Il semble possible de comprendre l'organisation du château médiéval et de ses aménagements du début de l'époque moderne (XVIe et début XVIIe s.) avant les grands travaux réalisés par la famille d'Albret à la fin du XVIIe s.

Par ailleurs les niveaux archéologiques sont conservés à une très faible profondeur, à l'exception du sondage 4. Cela signifie que tout aménagement paysager, tout travaux d'enfouissement d'un réseau, même léger, détruit les couches archéologiques. Il n'y a aucune marge de manœuvre, comme en témoigne les dégâts causés par les canalisations d'eau, pourtant parfois peu profondément enfouies (sondage 1 et 2), les réseaux électriques et téléphoniques et jusqu'aux plots en béton pour les portes drapeaux (sondage 2).

Les opportunités d'étude sont réelles et importantes.

1. Les abords du donjon apparaissent comme un axe majeur. Ce bâtiment emblématique de la ville de Pons est beaucoup plus complexe qu'il n'y paraît actuellement. En dépit de très lourdes restaurations à la fin du XIXe s., il semble possible de comprendre l'organisation des bâtiments fossilisés par la construction du donjon du XIIIe s. et l'organisation de ses abords, notamment de la chemise (sondage 3 et 4). Cela pourrait le cas échéant être mis en parallèle avec les documents historiques qui nous conte l'existence de la *« turris de Coniaco »*, sur laquelle, le comte de Poitou, Guillaume X met la main et sur la tour construite par Geoffroy de Pons. En 1136, une coalition fait reconnaître au comte leur existence, et autoriser la reconstruction de celle de

Geoffroy de Pons, ancêtre des sires de Pons[63]. On est en droit de s'interroger sur la réalité physique d'un « *castrum* » à deux « *turris* ». Le sondage 3 est, par ailleurs, celui où les niveaux médiévaux sont les mieux conservés.

2. L'étude du château médiéval représente une deuxième orientation envisageable. Il s'agirait de poursuivre le dégagement et l'étude des bâtiments du logis seigneurial autour de l'actuelle mairie. La redécouverte d'une cave (médiévale ?) sous l'accueil de la mairie et la place entre la mairie et la bibliothèque nourrirait cette problématique par une étude de bâti.
3. La genèse de l'espace castral et son intégration dans l'espace urbain est le troisième axe envisagé. Le secteur du sondage 1 permettrait de nourrir cette problématique. Il autorise une étude poussée des aménagements médiévaux liés à l'enceinte castrale (US 1085 ?) et à la porte donnant sur la ville. L'absence de construction d'époques moderne et contemporaine dans ce qui est aujourd'hui le parc ont pu permettre de conserver des aménagements de la basse-cour du château médiéval (bâtiments, communs ?). La présence des niveaux antiques dans un secteur moins perturbé qu'au pied du donjon, autorise aussi une approche beaucoup plus diachronique, englobant les occupations gauloises et romaines.

[63] *Historia pontificum et comitum Engolismensium*, éd. J. Boussard, 1957, p. 40.

ANNEXES

Dessins céramiques : Fabienne Chiron
D.A.O. : Alain Champagne, Fabrice Mandon, Jean-Sébastien Torchut

CLICHES

Cliché 1 : Sol gaulois, US 1068, et lèvre de Dressel 1A..... 44
Cliché 2 : Trou de poteau 1053 et mur moderne 1060 44
Cliché 3 : Détail structure 1085 : murs médiévaux 1100 et 1120 44
Cliché 4 : Fondation de l'enceinte castrale (US1130) (vue vers le nord)..... 45
Cliché 5 : Mur 1110 vue vers l'ouest..... 45
Cliché 6 : Trace d'arrachement d'une pierre de 1110 sur 1130 45
Cliché 7 : Vue générale de la partie centrale du sondage 2 avant fouille. 46
Cliché 8 : Canalisation US 1040, vue vers le sud, pierre avec trou de verrou et pierre d'angle..... 46
Cliché 9 : Canalisation 1040 sans son dallage de couverture 47
Cliché 10 : Regard de la canalisation US 1010, avec vers l'ouest canalisation 1040 .. 47
Cliché 11 : Niveau de sol 1020..... 47
Cliché 12 : vue générale du sondage 1, en fin de fouille 48
Cliché 13 : Canalisation 1030, entourée des fosses 1008 à l'est et 1011 à l'ouest 48
Cliché 14 : trou de poteau 2017..... 49
Cliché 15 : vue générale de l'ouest du secteur 2, En bas, zone des trous de poteaux antiques et haut médiévaux 49
Cliché 16 : silo médiéval 2059, recoupé par un creusement contemporain US 2009 .. 49
Cliché 17 : solin ou fondation 50
haut médiéval, US2011..... 50
Cliché 18 : Creusement 2064 et en haut, mur rouge 2040..... 50
Cliché 19 : silo médiéval 2077 50
Cliché 20 : fondation 2020 du donjon..... 51
Cliché 21 : vue générale de l'est du secteur 2, US 2077, 2050, 2060, 2080..... 51
Cliché 22 : mur moderne 2040 51
Cliché 23 : mur 2030, chemise du donjon..... 52
Cliché 24 : mur 2080, latrine ? 52
Cliché 25 : murs 2050 et 2080, latrine ? 53
Cliché 26 : fondation du mur 2010 53
Cliché 27 : vue générale du sondage 3..... 54
Cliché 28 : niveau de sol du haut Moyen Age 54
Cliché 29 : solin haut médiéval 3050..... 55
Cliché 30 : bâtiment accolé au donjon 3020 55
Cliché 31 : enceinte castrale 3030, parement oriental 55
Cliché 32 : fondation de pile d'escalier 3010..... 56
Cliché 33 : vue générale du sondage 4..... 56
Cliché 34 : reprise moderne du contrefort du donjon médiéval, 4020 57
Cliché 35 : niveau de circulation de galets 4007 et bouchage 4030..... 57
Cliché 36 : comblement 2003 de la fissure 2034..... 58
Cliché 37 : portion de la chemise du donjon (3070)..... 58

Cliché 1 : Sol gaulois, US 1068, et lèvre de Dressel 1A

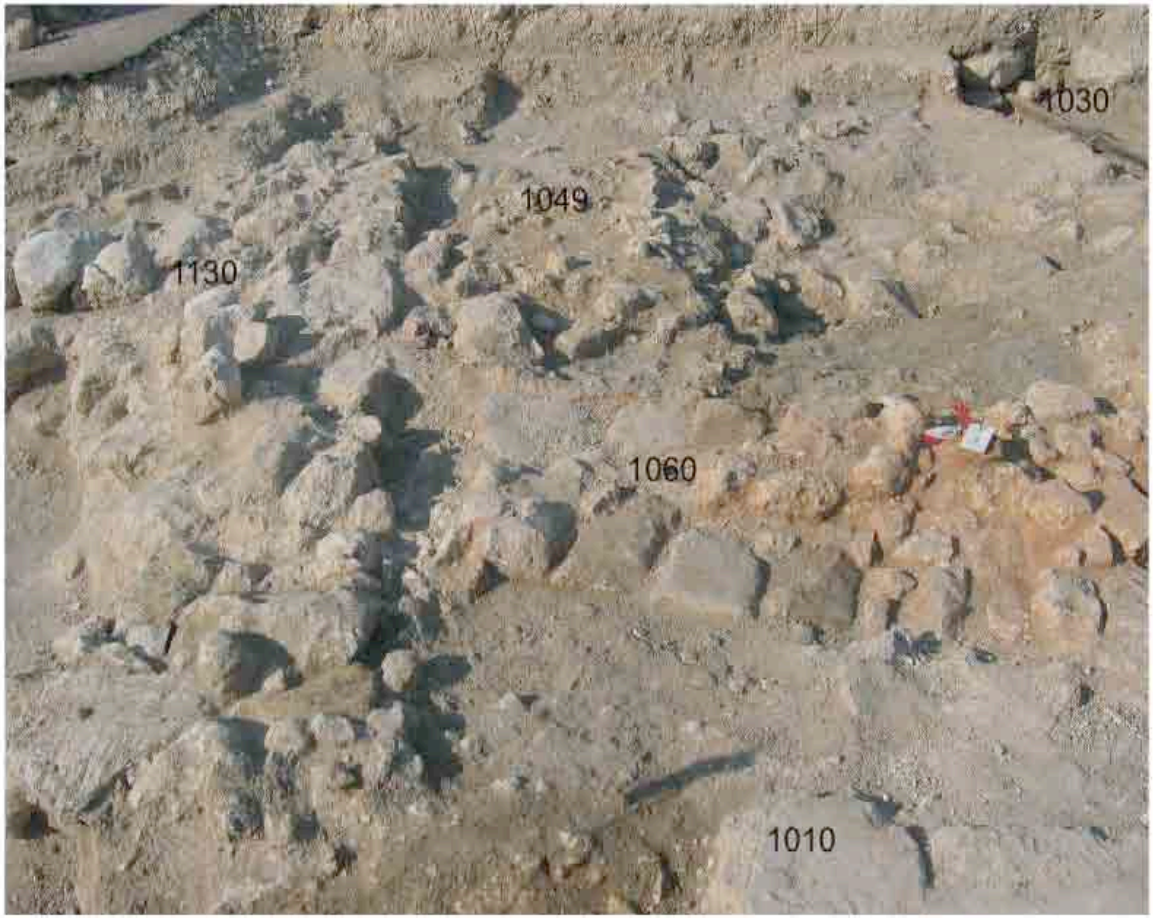
Cliché 2 : Trou de poteau 1053 et mur moderne 1060

Cliché 3 : Détail structure 1085 : murs médiévaux 1100 et 1120

Cliché 4 : Fondation de l'enceinte castrale (US1130) (vue vers le nord)

Cliché 5 : Mur 1110 vue vers l'ouest

Cliché 6 : Trace d'arrachement d'une pierre de 1110 sur 1130



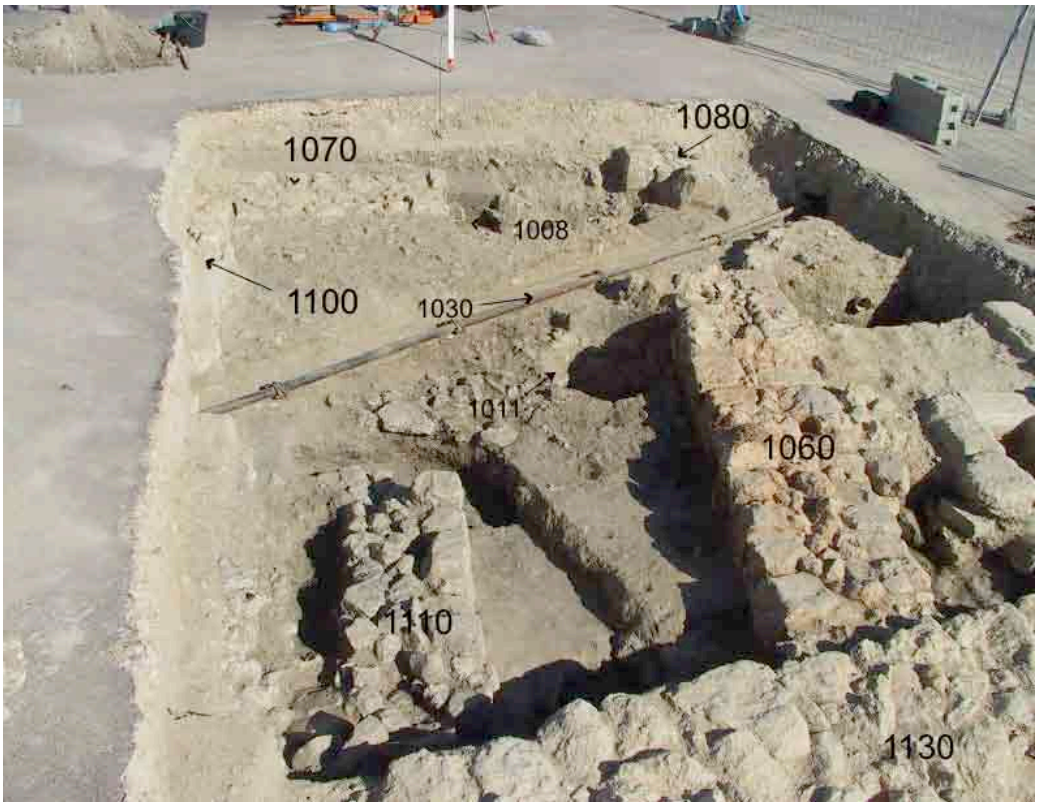
Cliché 7 : Vue générale de la partie centrale du sondage 2 avant fouille.

Cliché 8 : Canalisation US 1040, vue vers le sud, pierre avec trou de verrou et pierre d'angle

Cliché 9 : Canalisation 1040 sans son dallage de couverture

Cliché 10 : Regard de la canalisation US 1010, avec vers l'ouest canalisation 1040

Cliché 11 : Niveau de sol 1020



Cliché 12 : vue générale du sondage 1, en fin de fouille

Cliché 13 : Canalisation 1030, entourée des fosses 1008 à l'est et 1011 à l'ouest

Cliché 14 : trou de poteau 2017

Cliché 15 : vue générale de l'ouest du secteur 2, En bas, zone des trous de poteaux antiques et haut médiévaux

Cliché 16 : silo médiéval 2059, recoupé par un creusement contemporain US 2009

Cliché 17 : solin ou fondation haut médiéval, US2011

Cliché 18 : Creusement 2064 et en haut, mur rouge 2040

Cliché 19 : silo médiéval 2077

Cliché 20 : fondation 2020 du donjon

Cliché 21 : vue générale de l'est du secteur 2, US 2077, 2050, 2060, 2080

Cliché 22 : mur moderne 2040

Cliché 23 : mur 2030, chemise du donjon

Cliché 24 : mur 2080, latrine ?

Cliché 25 : murs 2050 et 2080, latrine ?

Cliché 26 : fondation du mur 2010

Cliché 27 : vue générale du sondage 3

Cliché 28 : niveau de sol du haut Moyen Age

Cliché 29 : solin haut médiéval 3050

Cliché 30 : bâtiment accolé au donjon 3020

Cliché 31 : enceinte castrale 3030, parement oriental

Cliché 32 : fondation de pile d'escalier 3010

Cliché 33 : vue générale du sondage 4

Cliché 34 : reprise moderne du contrefort du donjon médiéval, 4020

Cliché 35 : niveau de circulation de galets 4007 et bouchage 4030

Cliché 36 : comblement 2003 de la fissure 2034

Cliché 37 : portion de la chemise du donjon (3070)

INVENTAIRES

Inventaire des amphores et des terres cuites architecturales
Inventaire des charbons prélevés
Inventaire de la céramique
Inventaire de la faune
Inventaire du lapidaire
Inventaire du mobilier lithique
Inventaire du mobilier métallique
Inventaire des monnaies
Inventaire des prélèvements de mortiers
Inventaires des torchis
Inventaire du verre
Inventaire des photographies argentiques
Inventaire des photographies numériques
Inventaire des US

Inventaire des amphores et des terres cuites architecturales

INVENTAIRE DES AMPHORES					INVENTAIRE DES TERRES CUITES ARCHITECTURALES		
US	**Nb restes**	**Poids**	**Description**	**Datation**	**Type**	**Nb de reste**	**Poids**
1005	1	44			TCA	3	420
1006	2	324	Lèvre Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.			
1007					TCA	1	60
1009-1026	74	4535	Bord et anse Dressel 1A, anse Dressel 1B	3 quart 1er avt.	TCA	3	195
1013	7	600					
1016	1	60	1 lèvre italique	3e et 2e avt.	CARREAUX	3	605
1017					TUILE	1	
1021	3	209			TUILE	1	
1023	6	438			TUILES	1	35
1026	38	1517	1pied Dressel 1, 1 anse Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.	TCA	3	123
1027					TUILE	1	
1029	6	238			TUILE	4	105
1035	1	38					
1036					TUILES	5	82
1039	11	563	1 pied greco-italique ? Cf Guillaume Maza 98	3e et 2e avt.	TCA	3	284
1043	3	160	1 lèvre gréco-italique	3e et 2e avt.	TCA	7	204
1044	19	648			TCA	9	417
1046	22	1408	2 anses Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.			
1048	13	822	1 anse et 1 lèvre Dressel 1A, 1 lèvre Pascual de Tarraconaise	Fin 1er avt.-1er ap.	CARREAUX	2	221
1049					TUILES	2	163
1052	2	27					
1055					TUILE	1	
1059	13	380	Dressel 1A et pâte marbrée	Fin 2e-déb. 1er s.			
1061	3	82			TCA	1	123
1062	11	679	1 anse Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.	TCA	1	59
1065					TUILES	5	
1066	2	60			TEGUALE	2	105
1067	41	2390	Bord gréco-italique, pâte marbrée,	3e et 2e avt.	TCA	4	224
1068	16	2227	1 lèvre gréco-italique, 1 col Dressel 1A	3e et 2e avt., Fin 2e-déb. 1er	TCA	3	271
1069					TUILE	2	
1083	1	1097					
2003	4	74					
2004					CARREAUX	5	505
2005					TCA	2	180
2011					TEGULAE	1	
2012	16	710			TCA	3	63
2016					TUILES	5	115
2026	6	615	1 lèvre Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.			
2031	3	340					
2033					TUILE	1	
2037					TCA	3	197
2043	4	320					

2045	3	120			CARREAUX TCA	5	290
2046					CARREAUX ET TUILES	11	7100
2049	3	165					
2051	4	605	1 anse gréco-italique ou Dressel 1A, 1 épaule Dressel 1A	3e et 2e avt.			
2053	1	125					
2056	1	190	1 anse Dressel italique	Fin 1er avt.-1er ap.			
2058	3	430	1 anse Dressel 1A ?				
2068					TUILE	1	100
3001					TUILES	2	
3002	2	100			TCA	3	163
3003	15	1315			TCA	5	155
3005	4	665	1 lèvre Dressel 1, 2 anses Dressel 1A	Fin 2e-déb. 1er s.			
3007	8	275			TUILE	1	50
3008	12	165			TCA	3	335
3012	2	46			TUILE	1	78
3013	8	224	1 petit fragment de Tarraconaise	Fin 1er avt.-1er ap.			
3014	3	380					
3015	3	62					
3016	2						
3019	6	90			TCA	3	80
4000					CARREAUX TUILES	14	2300
4003					TCA	3	500
4004					TCA	9	205
4006					TUILES	4	

Inventaire des charbons prélevés

US	Secteur	Nb de restes
1008	1	2
1061	1	4
1069	1	1
2001	2	1
2007	2	7
2012	2	2
2037	2	20
2058	2	1
3031, prélèvement 1	3	10
3031, prélèvement 2	3	10
3031, prélèvement 3	3	3
3031, prélèvement 4	3	3
3030	3	1

Inventaire de la céramique

US	Sd	N° isolat	Nb reste	Poid en gr	observation	datation	Collage
1002	1		2			?	
1003	1		2		1 tesson pâte blanche, fine, glaçure verte XIIIe-XIVe s.	?	
1005	1		62	311		XIXe s.	
1006	1		17	120		XVIIIe-XIXe s. ?	
1006	1	1	1		Perle ou bille en céramique non vernissée et striée		
1007	1		11	97		XVIIIe-XIXe s. ?	
1008	1		44	198		XXe s.	
1009	1		96	445	1 tesson vase bobine sans bourelet 2e avt., pied Santrot 58, gros pot de stokage 2e avt., pâte fin 1er, 1 tesson sigillée, 3 tessons médiévaux	Gallo-romain ?	
1011	1		24	312		XXe s.	
1012	1		20	133	Céramique fine blanche glaçure verte XIIIe-XIVe s., pâte rose glaçure verte	XVIIIe s.	
1013	1		5	38		XIXe s. ?	
1016	1		21	162	1 lèvre plate pâte granuleuse, blanc rosé Xe-XIe s. ?, pâte blanche glaçure vert foncé décor à la molette XVIe-XVIIe s.	XVIe-XVIIe s.	
1017	1		6	57	1 lèvre plate pâte granuleuse, blanc rosé Xe-Xie s. ?	Médiéval Xe-XIIe s.	
1019	1		8	18	Pâte rose glaçure verte	XVIIIe-XIXe s. ?	
1020	1		2			?	
1021	1		17	83		XVIIIe-XIXe s. ?	
1022	1		13	100		XVIIe-XVIIIe s. ?	
1023	1		53	208	1 lèvre sigillée, 1 lèvre petit gobelet Petit Niort, 1panse de gobelet augustéen	Gallo-romain	
1024	1		3			XVe-XVIIe s. ?	
1025	1		2		Pâte grise très cuite, 1 glaçure verte XIIIe-XIVe s.	Médiéval	
1026	1		49	238	Pâte noire lustrée Tène finale ou Augustéen (terra nigra indigène)	Gallo-romain ?	
1027	1		21	192	Morceau de mortier décor en bande appliqué glaçure vert et brune	XVe-XVIIe s. ?	
1028	1		4			XVIIIe-XIXe s. ?	
1029	1		27	181	Faïence, pâte blanc rose et glaçures vertes	XVIIe-XVIIIe s.	
1035	1		10	62		XVIIIe-XIXe s. ?	
1036	1		16	62		XVIIIe-XIXe s. ?	
1039	1		2		1 tesson de terra nigra	Gallo-romain	
1041	1		17	98	Faïence, pâte blanc rose et glaçures vertes	XVIIIe s.	
1042	1		2			?	
1043	1		39	237	Fonds et lèvres plates pâte granuleuse à gros dégraissant, 1 panse de faïence	Médiéval ?	
1043 - 1044	1		115	960	Sigillée résiduelle, pâtes ganuleuses blanc, ocre, rose et orangée, dont 8 lèvres plates, 2 fonds, 4 anses, fond en pâte rose avec glaçure jaune extérieure et sur le fond à l'intérieur	XIe-XIIIe s. ?	
1044	1		52	284	Pâte granuleuses noir et blanche, fonds, 1 tesson pâte avec glaçure jaune extérieure	XIe-XIIIe s. ?	
1046	1		7		Céramique commune 2 Age du fer	2e Age du fer	
1047	1		6				
1048	1	1	1		Vase bobine Santrot 175		
1048	1		29	82	2 fragments de sigillée	Gallo-romain	
1049	1		28	306	Pâte fine rosée avec glaçure verte (XIIIe-XIVe s.), lèvre plate en pâte granuleuse très cuite, angle ? en pâte dégraissée blanche peinte (type Lamérac)	XVe s. ?	
1055	1		16	127	Pâte blanche glaçure vert foncé décor à la molette	XVIe-XVIIe s.	1057

1057	1		10	101	Pâte blanche glaçure vert foncé décor à la molette, 1 tesson pâte blanche, fine, glaçure jaune et brune, décor dit "à l'oiseau" XIIIe-XIVe s.	XVIe-XVIIe s.	1055
1059	1		8	21		Gallo-romain ?	
1061	1		307	2275	1 jatte glaçuré, pichet à bec ponté (décor au coq ?), pichet à blason (Chapelle des Pots), grande jatte glaçurée (XIIIe-ou XIVe s.) et ensemble de lèvres à pâte granuleuse XIe-XIIe s. ou XIIIe s. à lèvre triangulaires	XIe-XIIe s. ou XIIIe-XIVe s.	
1062	1		157	493	1 fragement de bouteille fumigée (Santrot 95), 5 fragments de sigillée tardive, 6 tessons haut Moyen Age ou Moyen Age classique ?	Antiquité tardive ou haut Moyen Age ?	
1065	1		114	873	Pichet à glaçure verte et 2 autres à décor glaçure jaune sur enguobe rouge	XIIIe s. ?	1069
1065	1		1		Gros vase réserve pâte granuleuse	XIIe-XIIIe s.	
1065	1		2		Grande jatte ouverte au décor de blason (tous Chapelle des Pots)		
1066	1		40	297	Pâtes fines, lisses assez homogènes et pâtes granuleuses, 2 fragments de pichets glaçurés (Chapelle de Pots)	XIIIe s. ?	
1067	1		204	1204	1 lèvre de petit bassin à flan droit (2e Age du Fer), cruche pâte blanche production saintaise, 4 panses de sigillée, 5 tessons à pâte granuleuse plutôt médiévale	Gallo-romain	1068
1068	1		36	380		2e Age du fer ou gallo-romain	1067
1069	1		165	1854	2 gros vases réserves avec couvercle (XIIe-XIIIe s.), pichet glaçuré (Chapelle des Pots, ensemble de lèvre XIIe-XIIIe s.), anse pâte dégraissée blanche peinte (type Lamérac)	XIIIe s. ou XIVe-XVe s. ?	1065
1069	1		1	1	Pot à anses et décor appliqué sous la lèvre	XIIe-XIIIe s.	
1069	1		2	1	Couvercle pâte claire granuleuse		
1072	1		1		1 panse 2e avt.-début 1er ap.	IIe avt.-déb. Ier ap.	
2001	2		13	83	Céramamique pâte rose et glaçure verte, 1 panse bleuté et intérieure rose, bien cuîte (carolingienne ?)	XVIIIe-XIXe s.	
2002	2		16	404	Lèvre de jatte à glaçure jaune, faïence XIXe s., 1 lèvre pâte blanche glaçure verte médiévale ?	XIXe s.	
2003	2		89	458	Céramique 2 Age du fer résiduelle, céramique commune gallo-romaine, 1 lèvre sigillée, 12 tessons médiévaux dont pâte bleuté et rose carolingienne et 3 lèvre haut Moyen-Age	Médiéval ?	
2004	2		79	336		XIXe s.	
2005	2		6	20		Fin du Moyen Age ou XVIe s.	
2007	2		20	138	Pâte bleuté et rose carolingienne	Médiéval	
2008	2		3			?	
2011	2		2				
2012	2		242	910	Tessons protohistoriques résiduels, 1 lèvre sigillée, 21 tessons médiévaux dont de la pâte bleuté et rose haut Moyen Age, 1 lèvre grise mérovingienne ?	Haut Moyen Age ?	
2012	2		1		Lèvre plate haut Moyen Age		
2014	2		25	378	Grande jatte à glaçure jaune et pâte rose	XVIIIe-XIXe s.	
2016	2		2			XVIe-XVIIe s.	
2024	2		3		Vase ballustre fumigée	2e Age du fer ou gallo-romain	
2026	2		3		Terra nigra	2e Age du fer	
2033	2		15	78	1 lèvre haut Moyen Age, glaçures classiques XII-XIIIe s.	XIIe-XIIIe s.	
2036	2		36	322		XIXe ou XVe s.	
2037	2		117	624	Pâtes granuleuses blanche/ocre et gris/noir, fond, morceau d'anse	XIe-XIIe s.	
2037	2	2	1		Lèvre plate médiévale		

2039	2		14	390	Grande jatte à glaçure verte et pâte rose, assiette en faïence	XVIIIe-XIXe s.	2046
2042	2		27	683	Faïence, pot à lait à glaçure brune, verte et jaune	XVIIIe-XIXe s.	2046
2043	2		7	53	Pâte rose aux surfaces noires, peignée à l'intérieur	IIe s. avant J. C.	
2045	2		40	197	Céramique grise commune, 6 panses granuleuses grises ou blanches médiévales	Médiéval ?	
2046	2		284		Faïence blanche et à décors peints bleues	XVIIe-XVIIIe s.	2039, 2042
2046	2					XVIIe-XVIIIe s.	2039, 2042
2046	2	1	1		Pot à lait, glaçuré vert	XVIIIe s.	
2046	2	2	1		Arabelle glaçuré vert		
2046	2	6	2		Perles ou billes en céramique vernisé, décorées de stries		
2046	2	8	6		Fragments de pichets surprise, portant des petits bonhommes figurés, décors à la glaçure jaune brun et vert	fin du XVIe ou du début du XVIIe s.	
2046	2	11	1		Albarelle non glaçuré		
2046	2	12	1		Albarelle glaçuré vert, pâte rose		
2046	2	13	1		Albarelle glaçuré vert, pâte beige		
2046	2	14	1		Jatte, glaçure verte interne et lèvre extérieure, pâte beige		
2046	2	15	1		Jatte, glaçure verte interne et lèvre extérieure		
2046	2	16	1		Jatte, glaçure verte interne et extérieure peu homogène, pâte jaune claire		
2046	2	17	1		Jatte, glaçure ocre jaune interne et bord extérieur		
2046	2	18	1		Jatte, glaçure verte interne et bord extérieur, beaucoup de concrétions		
2046	2	19	1		Jatte, glaçure verte kaki interne et bord extérieur et anse, pâte grise		
2046	2	20	1		Jatte, glaçure verte interne et taches extérieures, sans anse		
2046	2	21	1		Jatte basse, glaçure verte interne et bord extérieur, sans anse, pâte claire		
2046	2	22	1		Jatte à bec verseur, non glaçurée, sans anse, pâte claire		
2046	2	23	1		Assiette glaçurée verte		
2046	2	24	1		Bord de pot, pâte sombre		
2046	2	25	1		Pot dit oreille de cochon	XVIe-XVIIe s.	
2046	2	26	1		Albarelle basse dissymétrique, glaçure verte		
2046	2	27	1		Pot glaçure jaune, marron et vert, pâte claire	XVIIe s.	
2046	2	28	1		Pot glaçure verte intérieure		
2047	2		20	62	1 fragment de sigillée, 5 tessons médiévaux dont pâte bleuté et rose carolingienne, décor à la molette sur la lèvre, 1 fragment lèvre gris blanc VI-VIIe s. ?	Haut Moyen Age ?	
2047	2	1	1		Lèvre plate avec décor à la molette		
2049	2		17	78	2 tessons protohistoriques, 1 lèvre plate pâte granuleuse gris surface rosé (carolingienne ?), pâtes granuleuses blanche/ocre et gris/noir, 1 fragment glaçuré (XVIe s.)	Médiéval ?	
2051	2		4			Gallo-romain ?	
2055	2		4			Médiéval ?	
2056	2		5			?	
2057	2		2			Gallo-romain	
2058	2		17	97	1 lèvre pâte gris bleu et dessus légèrement rose, glaçures classiques XII-XIIIe s.	Médiéval (XIIIe-XIVe s.)	
2058	2		1		Lèvre Haut Moyen Age		
2058	2		2		Fond de petit pot		
2061	2		1		1 panse pâte gris noir très cuite	Médiéval ?	
2068	2		16	83		XIXe s.	
Sur 2090	2		7	158		XIXe s.	

3001	3		20	162	1 tesson sigillé, 1 lèvre Haut Moyen Age, céramique XIXe s. dominante	XIXe s.	
3002	3	1	1		Lèvre plate médiévale		
3002	3		15	97	5 tessons antiques, 10 médiévaux (Xie-XIIe s. ?)	XIe-XIIe s. ?	
3003	3		143	597	Lèvre d'écuelle à bord mouluré (fin Ier avt.) 7 tessons médiévaux et moderne	Gallo-romain ?	
3005	3		2	36	Céramique 2e Age du Fer	2 Age du Fer (IIe-Ier avt.)	
3006	3		1		1 panse médiévale	?	
3007	3		46	201	Céramique protohistorique et gallo-romaine (1 lèvre sigillée), céramique à pâte grésé gris noire (carolingienne ?), lèvre plâte (haut Moyen Age)	Haut Moyen Age ?	
3007	3	1	1		Lèvre plate du haut Moyen Age		
3008	3		85	445	Céramique gallo-romaine dominante, un tesson de petit gobelet augustéen 6 tessons dont un lèvre médiévale	Médiéval ?	
3009	3		5	99	3 fonds pâte granuleuse, gros dégraissant blanc/ocre et gris noir, bien cuîte	Xe-XIIe s. ?	
3011	3		6	23	Tessons de panse 2e Age du fer	Ie avant ?	
3012	3		1			?	
3013	3		30	162	1 lèvre et quelque tessons protohistoriques, 1 anse antique pâte blanche et engobe rouge, 1 tesson sigillée, 1 tesson médiéval	Gallo-romain ?	
3014	3		16	60	Tessons protohistoriques, tessons médiévaux granuleux, gros dégraissant, bien cuîts	Haut Moyen Age ?	
3015	3		8	65	4 tessons 2e Age du fer	Gallo-romain ?	
3019	3		52	121	Tessons 2e Age du Fer et gallo-romains très fragmentaires, 1 lèvre pâte grésée bleuté et rose haut Moyen Age (carolingien)	?	
Nétoyage 3020	3		3	84	Anse pâte dégraissée blanche peinte (type Lamérac), 1 fond céramique commune	2e moitié XIVe-XVe s.	
3025	3		8	57	Faïence du XIXe s.	XIXe s.	
3027	3		2	56	1 fond céramique blanche et noire, fin dégraissant	Médiéval ?	
3029	3		9	81	Céramique 2e Age du Fer résiduelle, céramique médiévale dominante, 1 fond pâte blanche rosée	Médiéval	
3031	3		2	21	1 fond céramique grésée bleuté, intérieur rose (carolingienne ?)	Médiéval	
3035	3		5	37	1 fond céramique blanche et noire, fin dégraissant, 1 fond pâte rose granuleuse, glaçure jaunatre extérieure et localisé en intérieur	Médiéval	
3035	3	1	3		Fond de céramique vernisée jaune		
4000	4		4	60		XVIIIe-XIXe s.	
4001	4		8	138	1 foyer de pipe	XIXe s.	
4003	4		25	550		XIXe s.	
4004	4		14	138	Lèvre de céramqiue pâte rose glaçuré verte, forme ouverte	XVIIIe-XIXe s.	
4005	4		8	77		XIXe s.	
4006	4		1		1 fond céramique blanche et grise, fin dégraissant (médiéval ?)	?	

Inventaire de la faune

	FAUNE		COQUILLAGE	
US	Nb de restes	Poids	Nb de restes	Poids
1005	8		3	
1007	1			
1008	1			
1009-1026	116	660		
1012	13	40		
1013	17	43	1	40
1016	9	21		
1017	5		3	
1019	3			
1021	6	42		
1023	7	45		
1026	44	220		
1027	3			
1029	4	44		
1031	1			
1037	7			
1039	5	20		
1041			2	
1043	47	120	71	495
1044	62	204	9	70
1043-1044	124	485	30	290
1046	8	45		
1047	2			
1048	23	130	1	
1049	22	49	2	
1055	4		4	22
1057	4			
1059	5	20		
1061	283	835	210	24
1062	37	125	1	
1064	116	260	64	510
1066	81	345	7	80
1067	76	460	3	
1068	17	85		
1069	115	378	22	240
1072			2	
2001	5			
2003	15	65		
2004	21	179		
2005	12	83	1	
2007	103	413	1	
2008	10	43		
2012	18	43		
2014	1			
2017	1			
2024	4	22		
2028	1			
2033	60	260		
2034	1			
2036	8	70		
2037	376	2258	10	78
2039	7	117	5	105
2042	14	40		
2043	2			
2045	4		1	
2046	100	318	21	422

2049	56	103	4	
2053	1		1	
2055	1			
2056	6	43		
2057	1			
2058	33	122	4	
2061	4		1	
2068	2			
2090	6	30		
3001	33	238	1	
3002	12	190		
3003	26	95		
3005	10	64		
3006	8	50		
3007	6	115		
3008	40	298		
3009	9	40		
3011	2			
3012	2			
3013	15	66		
3014	4			
3015	11	23		
3016	11			
3019	7			
3029-3031	9	175		
3035	4			
3040 (3006?)	1			
4001	2	42		
4003	4			
4004	12	55		
4006	1			

Inventaire du lapidaire

n° US	n° sect.	n° iso lat	Description	Observation	Datation	Dimension
1000	1		1 fragment de décor architectural	calcaire à grains fins / cavet à motif dérivé du fleuron (feuilles lisses)	Antique ou XI-XIIe s	15 x 17 x 17 cm
1016	1		2 fragments de pierres de taille	calcaire oolithique (?) et calcaire à grains fins / traces de bretture, dents de 3 mm	Médiéval (postérieur au XIIe s)	8,5 x 6 x 5 cm / 5 x 5 x 4 cm
1020	1		1 fragment de décor architectural	calcaire à grains fins / 245 mm de large / tableau cerné d'une scotie et d'un bandeau à tore sur l'arête intérieure / traces de ripe, dents de 0,5/1 mm	Moderne (XVI-XVIIe s)	24,5 x 7,5 x 7 cm
1030	1	1	1 fragment de meneau de fenêtre	calcaire coquillier / 18 cm de profondeur, 15 cm de large / face avant à arêtes biseautées, face arrière avec départ de bandeau formant feuillures / retouche latérale pour feuillure de vitrerie ?/ traces de gradine, 14 dents de 2 mm, lame de 55 mm.	XIVe-XVIe s	31 x 18 x 15 cm
1030	1	2	1 fragment d'élément architectural sculpté	calcaire à grains fins / motif circulaire en relief avec sillon périmétrique et sillons rayonnants		23 x 15 x 8 cm
1030	1	3	1 fragment d'élément de modénature	calcaire à grains / 12,5 cm de profondeur / 2 cavets non-parallèles et tête de pierre formant angle aigu / restes de badigeon blanc et de joints / traces de bretture, 6 dents de 7 mm, lame de 47 mm (1 dent cassée) pour face arrière et lit de pose - traces de ripe, 5 dents de 1 mm, lame de 19 mm pour faces visibles- traces de gradine, 24 ? dents de 1,5 mm, lame de 60 mm	XVe-XVIe s	28 x 28 x 12,5
1043	1		1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins, rubéfié/ traces de ripe (?), dents de 1,5 mm	Antique ou Fin du Moyen-Age/Moderne ?	4 x 4,5 x 6 cm
1049	1		6 fragments de pierres de taille	calcaire à grains fins / traces de gradine/bretture, 10 (?) dents de 2 mm - traces de gradine/ripe, dents de 1,5 mm / 3 arêtes à angle droit	Fin du Moyen-Age / Moderne	6 x 5 x 7,5 cm / 9 x 3 x 8 cm / 6 x 5,5 x 7,5 cm /5,5 x 4 x 8 cm / 8 x 8 x 7,5 cm / 8 x 6,5 x 4,5 cm
1061	1	3	1 fragment de modénature	calcaire coquillier / motifs de dent de loup et segment de cercle alternés	Antique ou XI-XIIe s	11 x 14 x 6 cm
1061	1	4	1 claveau	calcaire à grins fins / traces de marteau-taillant		9,5 à 11 x 19,5 x 22,5 cm
2005	2		1 fragment de pierre de taille, enduit peint	calcaire à grains fins / traces de bretture/gradine dégradées ? / angle d'un parallélépipède rectangle / peinture ocre jaune, rehauts ocre rouge, 2ème couche de badigeon de chaux, peinture jaune clair	Médiéval (postérieur au XIIe s)	7,5 x 7 x 7 cm
2011	2		1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins / traces de ciseau/taillant / 2 faces opposées, épaisseur complète de 7 cm		20 x 8 x 7 cm
2014	2		1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins / traces de bretture, dents de 4 mm - traces fines de ripe, dents de 1 mm	Fin du Moyen-Age / Moderne	12 x 6 x 9 cm

2016	2		1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins / traces de bretture, dents de 4 mm	Médiéval (postérieur au XIIe s)	7 x 6 x 4 cm
2036	2		1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins / traces de gradine/bretture, dents de 4 mm / angle de parallélépipède rectangle	Médiéval (postérieur au XIIe s)	7 x 4,5 x 3,5 cm
2039	2	2	1 pierre de taille triangulaire	calcaire coquillier ? / traces de taillant lame de 12 cm / profil triangulaire (angle droit)	Médiéval	38 x 18 x 19 cm
2046	2	30	1 fragment de pierre de taille	calcaire à grains fins / traces de ripe, dents de 1 mm	Fin du Moyen-Age / Moderne	14 x 6,5 x 2,5 cm
2046	2	7	1 fragment d'enduit peint	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux, dur / badigeon de chaux, peinture ocre rouge (a secco)		5,5 x 4,5 x 2,5 cm
2046	2	31	1 fragment de modénature	calcaire à grains fins / traces de gradine/bretture, dents de 2 mm - traces de ciseau - tracés préparatoires - 1 ou 2 faces retaillées ?	Médiéval (postérieur au XIIe s)	5,5 x 3,5 x 5 cm
2058	2	3	1 fragment de modénature	calcaire coquillier / 1 cavet (+ 2ème cavet ?) / traces de taillant	Moyen Age	15,5 x 15 x 7 cm
2058	2	4	1 fragment de pierre de taille	calcaire oolithique (?) / traces de bretture/gradine, 14 dents de 2 mm / arête à angle droit / badigeon de chaux, peinture ocre rouge	Médiéval (postérieur au XIIe s)	6,5 x 5 x 4,5 cm
2080	2	1	1 claveau	calcaire coquillier ? / traces de bretture, 14 dents de 2 mm	Médiéval (postérieur au XIIe s)	13 x 38 x 23 cm

Inventaire du mobilier lithique

US	Secteur	N° isolat	Matière	Nb de restes	Observations
1009	1		Silex	1	Pierre percée, peson de métier à tisser ?
1013	1		Silex	1	
1023	1		Silex	1	
1029	1		Silex	3	
1035	1		Silex	2	
1043	1		Ardoise	1	Ardoise percée
1044	1		Silex	1	
1046	1		Silex	1	
1048	1		Silex	2	
2033	2		Ardoise	1	Ardoise percée
2046	2	9	marbre	4	Mortier
2046	2		Ardoise	1	Ardoise percée
3013	3		Silex	1	
4003	4		Ardoise	1	Ardoise percée

Inventaire du mobilier métallique

US	n° Iso lat	Nb frag.	Matières	Identification
1000		2	All. cuivreux	Rondelle et plaque perforée
1000	1	1	Argent	Epingle
1002		1	All. cuivreux	Epingle
1005	1	2	All. cuivreux	Epingles
1005		4	Fer	2 fragments de clous, 1 fragment de plaque et 1 de tige
1006	4	5	All. cuivreux	Epingles
1007		2	Fer	1 clou et 1 coin ? 2,5 cm de section, 8,5 cm de long
1008		2	All. cuivreux	Fragment d'épingle et bouton ?
1008		10	Fer	8 clous et 2 morceaux de fil de fer ?
1009		2	Fer	2 fragments de grands clous
1011		2	Fer	1 fragment de lame et un crochet
1011	1	1	All. cuivreux	Perle ?
1011		3	All. cuivreux	Fragments d'épingles et indéterminé
1011	2	2	All. cuivreux	Epingles
1011		1	?	Fil métalique formant un nœud
1012	2	1	All. cuivreux	Epingle
1013		1	Fer	Rondelle 33 mm de diamètre
1014		1	Fer	Indéterminé
1016		6	Fer	2 clous, 1 tête de clou carré, un tige de clou, 1 fragment de lame et 1 de plaque
1019		2	Fer	1 clou à tête circulaire et 1 crochet
1019		2	All. cuivreux	Fragments d'épingles
1020		1	Fer	Clou à tête carré
1027	1	1	All. cuivreux	Epingle
1027		1	All. cuivreux	Crochet
1025		1	Fer	Fragment de clou
1029		2	Fer	2 fragments de clous
1031		1	Fer	1Morceau de poinçon ?
1035		1	Fer	Indéterminé
1036		1	Fer	Clou à tête carré
1041		1	Fer	1Cou à tête circulaire
1043		1	Fer	Indéterminé
1047		4	Fer	1 tête de clou carré, 2 fragment de tige de clou ?, 1 indéterminé
1048		4	Fer	4 morceaux informes
1048		3	All. cuivreux	Indéterminé
1049	2	1	All. cuivreux	Epingle
1055		1	Fer	Indéterminé
1055	1	2	All. cuivreux	Epingles
1057		2	All. cuivreux	Epingles
1061		17	Fer	10 petits clous et 2 fragments, 1 fragment de gond ?, 3 indéterminés, 1 fragment d'élément de serrure ?
1061	1	1	Fer	Clef
1061		4	Scories	
1062		9	Fer	3 fragments de grands clous, 5 indéterminés
1062		2	Fer	Bille de fer oxydés (pisolithes) ou hématite
1064		3	Fer	3 fragments de tige
1066		5	Fer	5 crochet ou fragments de crochets
1066	1	1	All. cuivreux	Crochet

1067		4	Fer	2 fragments de clous et indéterminés
1069		5	Fer	2 fragments de clous, 2 tiges et 1 fragment de crochet
1072		1	All. cuivreux	Indéterminé
2003		1	All. cuivreux	Indéterminé
2003		1	Scories	
2004	1	1	All. cuivreux	Epingle
2005	1	1	All. cuivreux	Epingle
2007		3	Fer	Indéterminé
2007		1	Scories	
2036	1	1	All. cuivreux	Fragment de tube
2037		8	Fer	3 clous ou pointes, 1 fragment de tige, 2 fragments de lames, 2 crochets
2037	1	1	Fer	Lame courbe (serpette ?)
2039		2	Fer	2 fragments de lames
2042		2	Fer	1 clou et 1 tige
2046			Plomb ?	200 gr de fragments
2046		1	Fer	Boulet de couleuvrine ?
2046		4	Fonte	Bord de grande bassine ?
2046				9 clous ou pointes, 3 crochets, 1 fragment de plaque plâte, 2 fragments de plaque fomant un angle droit
2049		2	Fer	1 clou et 1 indéterminé
2051		1	Fer	Fragment de tige
2058		1	Fer	Indéterminé
2068		7	Fer	3 clous, 2 morceaux de tiges, 1 cerclage, 1 petite lame emmanchée
2090		1	Fer	Clou
3001		2	Fer	1 clou et indéterminé
3003		4	Fer	1 grand et 3 indéterminé
3007		2	Fer	1 clou et indéterminé (grand plaque triangulaire de 10 cm de base
3008		2	Fer	1 grande pointe et indéterminé
3008	1	1	All. cuivreux	Perle attaché à un petit fil
3013		2	Fer	Indéterminé
3029	1	1	All. cuivreux	Anneau
3014		1	Fer	Indéterminé
4003		1	Fer	Clou
4004		6	Fer	1 clou et indéterminés
4005		14	Fer	4 tiges et indéterminés
4006		1	Fer	Tige

Inventaire des monnaies

US	N° isolat	Matière	Dénomination	Droit monnaie	Revers monnaie	Date	Observation
1000	1	all. cuivreux	double tournois	LOVIS XIII …FRAN…AV..E. grand buste du Roi à droite A l'exergue E	…1632 trois lis posés 2 et 1	1632	
1006	1	all. cuivreux	double Duché de Bouillon	F.M.DE.LA TOVR.DVC.DE.BOVILLON buste à droite	DOVBLE.TOVRNOIS tour dans le haut champ et lis	1623 / 1652	
1006	2	all. cuivreux		illisible	illisible		
1006	3	all. cuivreux	double tournois	illisible grand buste du Roi lauré, drapé et cuirassé à droite	illisible trois lis posés 2 et 1	1640	époque: Louis XIII
1007	2	all. cuivreux		illisible	illisible		époque: Louis XIII
1007	1	laiton	monnaie antique	tête de profil droit CONTO<VT>OS	Grenetis illisible		
1012	1	all. cuivreux	monnaie Louis XIV	LOVIS.XIIII.ROY.DE.France .ET.NAV trois groupes de deux L adossés chacun sous une couronne posés en triangle avec le différent d'atelier au centre H cantonnés de trois lis divergeant	SIX.DENIER.DE.France (millésime) (illisible) croix anilée fleur de lisée	1643 / 1715	Piéce de six deniers dite "Dardenne" (16 octobre 1709) La Rochelle, Montpellier et Aix 1710-1712
1013	1	all. cuivreux	denier tournois Gaston P.V.1627-1651	GASTON … tête nue à droite	DENIER.TOVRNOIS 1651 deux lis sous un lambel, un grand A sous les lis	1651	Comtes et Princes de Dombes
1019	1	all. cuivreux		illisible	illisible		
1021	1	all. cuivreux	denier tournois	Tête à droite laurée illisible	DENIER TOVRNOIS 1652 trois lis posés 2e1	1652	Comtes et Princes d'Orange Maison de Nassau ; Guillaume Henri 1650-1702
1036	1	all. cuivreux	médaille anglaise	IACOBVS.DEI.GRATIA tête laurée à gauche	1689.MAG.BR.FRA.ET. HIB.REX au centre couronne brochant sur deux sceptres, dessus XII	1689	Jacques II 1685-1688
2000	1	all. cuivreux	double tournois	LOVIS.XIII.R.DE.FRAN.ET. NAVA.T petit buste enfantin du Roi à droite lauré et cuirassé avec col plat. Différent d'atelier à l'exergue	DOVBLE.TOVRNOIS 1611	1611	
2039	1	all. cuivreux	5 centimes	REPUBLIQUE FRANCAISE, buste de marianne à gauche	CINQ CENTIMES. L'AN 8. Différent d'alelier au centre A, cantonné du coq et ?	1800 1801	

2046	29	all. cuivreux	denier tournois	Jean Théodorique Rose (THC.D.L. ROSS.DCH.CVGN, buste à droite	DOUBLE. TOURNOIS.1634. dans le champ quatre lis au milieu un fleuron à 4 folioles	1634	Segneurie de Cugnon, Luxembourg 1611-1644
2046	46	all. cuivreux	Monnaie noire	LUDOVI.13.DG.F.ET.NAV. REX, champ écartelé de deux vaches et de deux L couronnés	GRATIA.DEI.SVMIDQS VM, croix dans un quadrilobe tréflé	1619	
3000	1	all. cuivreux	double tournois	Petit buste du roi enfantin, à droite lauré et cuirassé, avec fraise. Différent d'atelier à l'exergue T. Nantes	DOVBLE.TOVRNOIS. 1616, trois lis posés 2 et 1	1616	

Inventaire des prélèvements de mortiers

N° US	N° prélèvement	Description	Couleur à sec	Couleur humide	Charbons
1004	1004/A	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux importants, argile jaune, friable	jaune-orange clair	jaune-orange	
1014	1014/A	Mortier de chaux / négatif de blocs / petit granulat, nodules de chaux importants, dur	gris clair	beige	
1020	1020/A	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux importants, dur	blanc cassé	gris	petits fragments
1049	1049/A	granulat très fin, argile jaune, très dur	jaune-beige	jaune-beige foncé	
1057	1057/A	Mortier de chaux / gros granulat, nodules de chaux, dur	gris clair	beige	petits fragments
1060	1060/A	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux importants, inclusions de mortier de chaux gris, argile rouge, dur	rouge-orange	rouge brique	
1070	1070/A	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux importants, argile jaune, friable	beige-orange clair	beige-orange	
1130	1130/A	Mortier de chaux / gros granulat, nodules de chaux, argile grise, friable	gris clair	beige	petits fragments
2010	2010/A	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux, argile jaune, friable	beige-jaune	beige-orange	
2010	2010/B	id	id	id	
2016	2016/A	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux, argile jaune, friable	orange clair	beige-orange	
2020	2020/A	Mortier de chaux / peu granuleux (granulat calcaire), nodules de chaux, moyennement dur	blanc cassé	gris	petits fragments
2030	2030/A	Mortier de chaux / granuleux (granulat calcaire), terreux, nodules de chaux, friable	gris clair	gris	
2040	2040/A	Mortier de chaux / peu granuleux, argile rouge, terreux, dur	rouge-orange	rouge brique	
2046	2046/2	Mortier de chaux / peu granuleux, nodules de chaux, dur / badigeon de chaux, peinture ocre rouge (a secco)	gris clair	gris	
2050	2050/A	Mortier de chaux / granulat variable (calcaire), nodules de chaux, dur	gris clair-beige	gris-beige	
2050	2050/B	Mortier de chaux / granulat variable (calcaire), nodules de chaux, dur + Mortier de chaux / peu granuleux, argile rouge, terreux, dur	gris clair-beige + rouge-orange	gris-beige + rouge brique	
2050	2050/C	Mortier de chaux / granulat variable (calcaire), nodules de chaux, dur	gris clair-beige	gris-beige	

2050	2050/D	id	id	id	
2058	2058/A	Mortier de chaux / granulat variable (non calcaire), nodules de chaux, dur	gris clair	gris	
2060	2060/A	Mortier de chaux / peu granuleux, argile rouge, terreux, dur	rouge-orange	rouge brique	
2070	2070/A	Mortier de chaux / granulat variable (calcaire), nodules de chaux, dur	gris clair-beige	gris-beige	
2070	2070/B	id	id	id	
2072	2072/A	Mortier de chaux, granuleux (calcaire), nodules de chaux importants, poreux, très dur	blanc cassé	beige	
2073	2073/A	Mortier de chaux, granuleux (calcaire), nodules de chaux importants, poreux, très dur	blanc cassé	beige clair	
2080	2080/A	Mortier de chaux / granulat variable (calcaire), nodules de chaux, dur	gris clair-beige	gris-beige	
2080	2080/B	id	id	id	
2080	2080/C	id	id	id	
2090	2090/A	Mortier de chaux / granuleux, nodules de chaux, dur	blanc cassé	gris	
3002	3002/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	beige	
3002	3002/B	Mortier de chaux / peu granuleux, dur	beige-orange foncé	rouge-orange	
3010	3010/A	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux, dur	jaune	jaune-beige	
3010	3010/B	Mortier de chaux / petit granulat, rares nodules de chaux, dur	orange	rouge-orange	
3020	3020/A	Mortier de chaux / granulat important de taille variable (jusqu'à 3 cm), nodules de chaux, dur	beige clair	beige	petits fragments
3020	3020/B	id	id	id	
3020	3020/C	id	id	id	
3020	3020/D	id	id	id	petits fragments
3020	3020/E	id	id	id	
3020	3020/F	id	id	id	petits fragments
3020	3020/G	id	id	id	
3020	3020/H	id	id	id	petits fragments
3020	3020/I	id	id	id	
3022	3022/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	beige	petits fragments
3030	3030/A	Mortier de chaux / granulat important de taille variable (jusqu'à 3 cm), nodules de chaux, dur	beige clair	gris-beige	petits fragments
3030	3030/B	id	id	id	petits fragments
3030	3030/C	id	id	id	petits fragments
3030	3030/D	id	id	id	petits fragments
3030	3030/E	id	id	id	petits fragments
3030	3030/F	id	id	id	petits fragments
3031	3031/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	beige	
3040	3040/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair / blanc cassé	beige	petits fragments
3060	3060/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	gris-beige	petits fragments
3060	3060/B	id	id	id	

3090	3090/A	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux, dur	gris clair	gris	
3100	3100/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	gris-beige	petits fragments
3120	3120/A	Mortier de chaux / très granuleux, nodules de chaux, dur	beige clair	beige	petits fragments
3130	3130/A	Mortier de chaux / granuleux, nodules de chaux, dur	blanc cassé	beige clair	
4010	4010/A	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux importants, dur	beige clair	beige-orange	
4010	4010/B	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux importants, dur	beige-orange clair	orange foncé	
4010	4010/C	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux importants, dur	beige clair	beige	
4010	4010/D	Mortier de chaux / granulat moyen, nodules de chaux, dur	blanc cassé	blanc cassé-gris clair	
4013	4013/A	Mortier de chaux / granuleux, nodules de chaux, dur	gris clair	beige-orange	
4015	4015/A	Mortier de chaux / granuleux, nodules de chaux, dur	gris clair	beige-orange	petits fragments
4020	4020/A	Mortier de chaux / petit granulat, nodules de chaux importants, dur	beige clair	beige-orange	
4020	4020/B	id	id	id	
4020	4020/C	id	id	id	
4040	4040/A	Mortier de chaux / très faible granulat, sable fin, friable	beige	jaune-beige	
4050	4050/A	Mortier de chaux / très faible granulat, sable fin, friable	gris clair	gris	
4050	4050/B	id	id	id	
4060	4060/A	Mortier de chaux / très petit granulat et gros graviers, argile grise, dur	gris très clair / blanc cassé	gris-beige	1 fragment / isolé
4060	4060/B	id	id	id	
4060	4060/C	id	id	id	2 fragments / isolés
4060	4060/D	id	id	id	1 fragment / isolé
4060	4060/E	id	id	id	
4060	4060/F	Mortier de chaux / très petit granulat et gros graviers, argile grise, dur	gris très clair / blanc cassé	gris-beige	1 fragment / isolé
4060	4060/G	id	id	id	
4060	4060/H	id	id	id	1 fragment / isolé

Inventaires des torchis

US	Sondage
1026	1
1043	1
2037	2
3008	3
3011	3
3012	3
3013	3
3015	3
4001	4

Inventaires du verre

US	n° Isolat	Nb fragments	Identification
1006		1	Fond de bouteille
1007		2	Indeterminé
1008		12	Pied de verre ? et indéterminé
1011		1	Indeterminé
1012		1	Indeterminé
1014		1	Gros verre à bouteille ?
1018		1	Indeterminé
1021		1	Indeterminé
1022		1	Indeterminé
1023		1	Indeterminé
1027	2	3	2 fragments de pieds de verre torsadés et un fragment de panse
1036		3	Indeterminé
1039	1	1	Indeterminé
1041		3	1 verre à vitre et deux indéterminé
1048		1	Verre épais noir
1049	1	2	Pied de verre torsadé
1061	2	4	Boutons de préhension et panse
1066		3	Indeterminé
1067		2	Indeterminé
1069		4	Verre à vitre, panse et indéterminé
2001		3	Indeterminé
2003		1	Indeterminé
2004		12	Verre à bouteille et à vitre
2007		1	Verre plat
2012		3	Indeterminé
2036		12	Verre à bouteille et à vitre, assiettes Arcopal
2037		1	Panse
2039		1	Panse
2042		3	Verre à vitre
2046		368	dont 74 fragments de verre à vitre, 24 de bouteile. Le reste comprend des verres à pieds, carafes, fioles
2055		1	Panse
2068		5	Fond de verre et indéterminé
3001		1	Verre à bouteille
3002		1	Scorie
3025		2	Indéterminé
4003		5	Verre à bouteille, verre de lampe à pétrole
4004		6	Verre à bouteille et indéterminé
4006		1	Verre à vitre

Inventaire des photographies argentiques

N° Pellicule/ Photo	Auteur	Orientation	US	Sujet	Etat Photo	Echelle
I/ 0	AC	N	1011-1030		Bonne	O
I/ 1	AC	N	1008-1011-1028-1029-1030		Bonne	N
I/ 2	AC	N	1011-1030		Bonne	N
I/ 3	AC	N	1008		Bonne	N
I/ 4	AC	N	1008		Bonne	O
I/ 5	AC	S	1002-1040	Vue générale	Bonne	O
I/ 6	AC	S	1002-1040	Vue générale	Bonne	O
I/ 7	AC	S	1002-1040	Détail	Bonne	N
I/ 8	AC	S	1020		Bonne	O
I/ 9	AC	N	1020		Bonne	O
I/ 10	AC	E	1010-1050		Bonne	O
I/ 11	AC	E	1010-1013		Bonne	O
I/ 12	AC	S	1010-1013		Bonne	O
I/ 13	AC	S	1050		Bonne	O
I/ 14	FM	S	2009		Sous Exposée	O
I/ 15	AC	S	1011		Bonne	O
I/ 16	AC	O	1011-1060		Bonne	O
I/ 17	AC	N	1009		Bonne	O
I/ 18	AC	N	1009	Détail	Bonne	O
I/ 19	AC	N	1090/1100	Détail	Bonne	O
I/ 20	AC	N	1090/1100	Détail	Bonne	O
I/ 21	AC	S	1070/1090/1100		Bonne	O
I/ 22	AC	N	1090/1100		Bonne	O
I/ 23	AC	E	1035-1042		Bonne	O
I/ 24	AC	E	1035-1042	Détail	Bonne	O
II/ 0	AC	O	1036-1080		Bonne	O
II/ 1	AC	O	1036-1080		Bonne	N
II/ 2	AC	O	1036-1080	Coupe sondage nord est	Bonne	N
II/ 3	AC	O	1036-1060	Coupe sondage nord est	Bonne	O
II/ 4	AC	N	1053-1060	Coupe sondage nord est	Bonne	O
II/ 5	AC	N	1053-1060	Coupe sondage nord est	Bonne	O
II/ 6	AC	N	1053-1060		Bonne	O
II/ 7	AC	O	1012-1013-1014-1022-1023-1039-1046-1052-1057		Bonne	N
II/ 8	AC	O	1012-1013-1014-1022-1023-1039-1046-1052-1057		Bonne	N
II/ 9	AC	O	1012-1013-1014-1022-1023-1039-1046-1052-1057		Bonne	O
II/ 10	AC	O	1012-1013-1014-1022-1023-1039-1046-1052-1057		Bonne	O
II/ 11	AC	Vert.	2005-2040-2061		Bonne	O
II/ 12	AC	O	1040	Découvert	Bonne	O
II/ 13	AC	O	1040	Découvert	Bonne	O
II/ 14	AC	O	3020	Angle	Bonne	O
II/ 15	AC	O	3020		Bonne	O
II/ 16	AC	S	3020-3040-3060-3080		Bonne	O
II/ 17	AC	S	3020-3040-3060-3080		Bonne	O
II/ 18	AC	S	3020-3040-3060-3080		Bonne	O
II/ 19	AC	S	3020		Bonne	O
II/ 20	AC	S	3020	Angle	Bonne	O
II/ 21	AC	E	3020	Détail chainage d'angle	Bonne	O
II/ 22	AC	N	3020		Bonne	O
II/ 23	AC	O	1025		Bonne	O

II/ 24	AC	O	1025		Voilée	O
II/ 25	AC	O	1025		Bande Noire	O
III/ 1	AC	O	1025-1060		Bonne	N
III/ 2	AC	S	3002-3020		Bonne	O
III/ 3	AC	S	3002-3020		Bonne	O
III/ 4	AC	S	3002-3020		Bonne	O
III/ 5	AC	S	3002-3020		Bonne	O
III/ 6	AC	SO	3002-3020-3030		Bonne	O
III/ 7	AC	Vert.	3020	Vue du Donjon	Bonne	N
III/ 8	AC	Vert.	3020-3050	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 9	AC	Vert.	3014-3020-3050	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 10	AC	Vert.	3014-3020-3050	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 11	AC	Vert.	3020	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 12	AC	Vert.	3014-3050	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 13	AC	Vert.	3020	Vue du Donjon	Bonne	O
III/ 14	AC	NO	1011-1068		Bonne	O
III/ 15	AC	O	1068		Bonne	O
III/ 16	AC	N	1068		Bonne	N
III/ 17	AC	O	1072	Cul d'amphore	Bonne	O
III/ 18	AC	SO	1025-1060-1062-1067		Bonne	O
III/ 19	AC	NO	Sondage 1	Vue générale	Bonne	N
III/ 20	AC	N	Sondage 1	Vue générale	Bonne	N
III/ 21	AC	N	Sondage 1	Vue générale	Bonne	N
III/ 22	AC	O	Sondage 1	Vue générale	Bonne	N
III/ 23	AC	N	Sondage 1	Vue générale partie est	Bonne	N
III/ 24	AC	N	Sondage 1	Vue générale partie est	Bonne	N
III/ 25	AC	E	1010-1060-1110	Vue générale	Bonne	N
IV/ 1	AC	Vert.	Sondage 4	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 2	AC	Vert.	Sondage 4	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/3	AC	Vert.	Sondage 4	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 4	AC	Vert.	Sondage 4	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 5	AC	SE	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 6	AC	SE	Château	Toîture	Bonne	N
IV/ 7	AC	Vert.	Sondage 3	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 8	AC	S	3018		Bonne	O
IV/ 9	AC	S	3018-3050		Bonne	O
IV/ 10	AC	S	3018-3050		Bonne	O
IV/ 11	AC	N	3050		Bonne	O
IV/ 12	AC	NE	3050		Bonne	O
IV/ 13	AC	NE	3050		Sous exposée	O
IV/ 14	AC	NE	3011-3018-3050		Bonne	O
IV/ 15	AC	N	3011-3018-3050		Bonne	O
IV/ 16	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 17	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 18	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 19	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 20	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 21	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 22	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 23	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 24	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 25	AC	Vert.	Sondage 2	Vue du Donjon	Bonne	N
IV/ 26	AC	SE	Ambiance		Bonne	N
V/0	AC	N	Sondage 2, partie ouest		Bonne	N
V/1	AC	N	2030	chemise donjon	Bonne	N
V/2	AC	N	2027/2044/2079/2029/2025	chemise donjon	Bonne	N
V/3	AC	N	2030/2009/2059	chemise donjon	Bonne	N
V/4	AC	N	2040/2064/2034/2059/2052		Bonne	N
V/5	AC	N	Sondage 2		Bonne	N
V/6	AC	N	2080/2089	Latrine	Bonne	N
V/7	AC	O	2037/2116		Bonne	N
V/8	AC	N	2037/2116		Bonne	N

V/9	AC	O	Sondage 2	Vue générale	Bonne	N
V/10	AC	S	2080	Latrine	Bonne	N
V/11	AC	S	2037/2050/2080		Bonne	N
V/12	AC	S	Sondage 2		Bonne	N
V/13	FM	S	Elévation donjon	3060	Bonne	N
V/14	FM	S	Elévation donjon	3060	Bonne	N
V/15	FM	S	Elévation donjon	3080	Bonne	N
V/16	FM	S	Elévation donjon	3080	Bonne	N
V/17	FM	S	Elévation donjon		Bonne	N
V/18	FM	S	Elévation donjon		Bonne	N
V/19	FM	S	Elévation donjon	Angle nord-est	Bonne	N
V/20	FM	S	Elévation donjon	Angle nord-est	Bonne	N
V/21	FM	S	Elévation donjon	Angle nord-est et 3080	Bonne	N
V/22	FM	S	Elévation donjon	Angle nord-est	Bonne	N
V/23	FM	S	3020	Détail chainage	Bonne	O
V/24	AC	O	3011-3030		Bonne	O
V/25	AC	O	3011-3030		Bonne	O
VI/00	AC	Vert.	3023		Bonne	O
VI/0	AC	Vert.	3024		Bonne	O
VI/1	AC	S	Elévation donjon	3080	Bonne	N
VI/2	AC	S	3023		Bonne	O
VI/3	AC	S	3023		Bonne	O
VI/4	AC	O	3023		Bonne	N
VI/5	AC	S	3026		Bonne	N
VI/6	AC	S	3026		Bonne	O
VI/7	AC	N	3025/fondations 3020		Bonne	O
VI/8	AC	N	3025/fondations 3020		Bonne	O
VI/9	AC	E	3025/fondations 3020		Bonne	N
VI/10	AC	O	Sondage 3	Coupe nord-sud (parti nord)	Bonne	O
VI/11	AC	O	Sondage 3	Coupe nord-sud (partie sud)	Bonne	O
VI/12	AC	E	Sondage 4	Vue générale	Bonne	O
VII/00	AC	E	Sondage 4	4007/4030	Bonne	N
VII/0	AC	O	Sondage 4	4007/4030	Bonne	N
VII/1	AC	N	Sondage 4	4007/4030	Bonne	N
VII/2	AC	O	Sondage 4	4010	Bonne	N
VII/3	AC	O	Sondage 4	4007/4010/4030	Bonne	N
VII/4	AC	O	Sondage 4	4020	Bonne	N
VII/5	AC	O	Sondage 4	4014/4020/4060	Bonne	N
VII/6	AC	S	Sondage 4	4020/4030/4007	Bonne	N
VII/7	AC	O	Sondage 4	4006/4007	Bonne	O
VII/8	AC	O	Sondage 4	4006/4007	Bonne	N
VII/9	AC	O	Sondage 4	4060 (partie haute)	Bonne	N
VII/10	AC	O	Sondage 4	4060 (partie basse)	Bonne	N
VII/11	AC	O	Sondage 4	4040	Bonne	N
VII/12	AC	O	Sondage 4	4050/4060/4070	Bonne	N
VII/13	AC		1007 01	monnaie droit	Bonne	O
VII/14	AC		1007 01	monnaie revers	Floue	O
VII/15	AC		1007 01	monnaie revers	Floue	O
VII/16	AC		1007 01	monnaie revers	Floue	O
VII/17	AC		1007 01	monnaie droit	Floue	O
VII/18	AC		1036 01	monnaie droit	Floue	O
VII/19	AC		1036 01	monnaie revers	Floue	O
VII/20	AC		DIVERS			N
VII/21	AC		2046 8	Fragments de cruche surprise	Sous exposée	O
VII/22	AC		2046 2	Albarelle glaçuré	Floue	O
VII/23	AC		2046 2	Albarelle glaçuré	Floue	O
VII/24	AC		2046 2	Albarelle glaçuré	Floue	O
VII/25	AC		2046 8	Fragments de cruche surprise	Floue	O
VII/26	AC		2046 8	Fragments de cruche surprise	Bonne	O

VII/27	AC		2046 8	Fragments de cruche surprise	Bonne	O
VII/28	AC		1013	Canalisation	Bonne	O
VII/29	AC		2046 8	Fragments de cruche surprise	Floue	O
VII/30	AC		2046 11	Albarelle non glaçuré	Bonne	O
VII/31	AC		2046 26	Albarelle basse glaçuré	Bonne	O
VII/32	AC		2046 1	pt globulaire vert	Bonne	O
VII/33	AC		2046 1	pt globulaire vert	Bonne	O
VII/34	AC		2046 27	Pot globulaire polychrome	Bonne	O
VII/35	AC		2046 27	Pot globulaire polychrome	Floue	O
VII/36	AC		2046 27	Pot globulaire polychrome	Bonne	O

Inventaires photographies numériques

N° Photo	Auteur	Vue Vers	US	Sujet	Etat Photo	Echelle
878	AC	N	1001, 1002, 1004, 1006, 1130	Décapage	Bonne	O
879	AC	N	1001, 1004, 1130	Décapage	Bonne	O
880	AC	N	1020	Décapage	Bonne	O
881	AC	N	1020	Décapage	Bonne	O
882	AC	E	1010, 1050	Décapage	Bonne	O
883	AC	N	1005, 1030	Décapage	Bonne	O
884	AC	N	1005, 1030	vue générale	Bonne	O
885	AC	N	1005, 1030	Décapage	Bonne	O
909	AC	O	1070, 1100	arase	Bonne	N
910	AC	N	1025, 1049, 1060, 1130	arase	Bonne	N
911	AC	N	1025, 1049, 1057, 1060, 1130	arase	Bonne	N
912	AC	N	1053	Fouille achevée	Bonne	N
913	AC	O	1002, 1004, 1009, 1059, 1084, 1130	Coupe ouest	Bonne	N
914	AC	O	1002, 1004, 1009, 1059, 1084, 1130	Coupe ouest	Bonne	N
915	AC	O	1002, 1004, 1009, 1059, 1084, 1130	Coupe ouest	Bonne	N
916	AC	O	1002, 1004, 1009, 1040, 1059, 1084, 1130	Coupe ouest	Bonne	N
917	AC	O	1002, 1004, 1009, 1040, 1059, 1084, 1130	Coupe ouest, vue générale	Bonne	N
918	AC	O	1012, 1013, 1014, 1022, 1039, 1046, 1057	Coupe H-I ouest	Ombres	N
919	AC	O	1012, 1013, 1014, 1022, 1039, 1046, 1057	Coupe H-I ouest	Ombres	N
920	AC	E	1049		Main	O
921	AC	E	1049		Main et pelle	O
922	AC	E	1049		Main et pelle	O
923	AC	E	1033, 1049		Bonne	O
924	AC	E	1049, 1130		Bonne	O
925	AC	E	1049		Bonne	O
926	AC	E	1049		Bonne	O
927	AC	E	1049		Bonne	O
928	AC	O	1020, 1040	Regard découvert	Bonne	O
929	AC	O	1020, 1040	Regard découvert	Bonne	O
930	AC	O	1040	Couverture	Bonne	O
931	AC	O	1040	Couverture	Bonne	O
933	AC	S	3020	arase	Bonne	N
934	AC	S	3020, 3040, 3060, 3080, 3090, 3100, 3110	arase et élévation	Bonne	N
935	AC	S	3020, 3040, 3060, 3080, 3090, 3100, 3110	arase et élévation	Bonne	N
936	AC	O	3020	arase	Bonne	N
937	AC	N	3020	arase	Bonne	N
938	AC	S	3002, 3050	détail de l'angle	Bonne	N
939	AC	S	3002, 3050	détail de l'angle	Bonne	N
940	AC	N	1069, 1085, 1100	en cours de fouille	Bonne	O
941	AC	N	1061, 1065, 1069, 1085, 1100, 1130	en cours de fouille	Bonne	O
942	AC	N	1061, 1065, 1069, 1085, 1100, 1130		Bonne	O
943	AC	N	1065, 1069, 1085, 1100		Bonne	O
944	AC	S	1065, 1069, 1085, 1100		Bonne	O
945	AC	S	1065, 1069, 1085, 1100		Bonne	O
946	AC		1065, 1069, 1085, 1100		Bonne	O
949	AC	N	1061, 1085, 1100	arase	Bonne	O
950	AC	N	1061, 1085, 1100	arase	Bonne	O

952	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1130	Bonne	N
953	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1131	Bonne	N
954	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1132	Bonne	N
955	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1133	Bonne	N
956	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1134	Bonne	N
957	AC	O	1100, 1130	Arrachement sur 1135	Bonne	N
967	AC	Vert.	1061	détail	Bonne	N
968	AC	Vert.	1061, 1100	détail	Seau	N
969	AC	Vert.	1061, 1100	détail	Bonne	N
970	AC	S	1061, 1100		Bonne	N
971	AC	S	1061, 1100		Bonne	O
972	AC	S	1061, 1100		Bonne	O
973	AC	S	1061, 1100		Bonne	O
974	AC	S	1061, 1100		Bonne	O
975	AC	O	1068	Détail et amphore	Bonne	O
976	AC	O	1068	Détail et amphore	Bonne	O
977	AC	Vert.	1068	Détail et amphore	Bonne	O
978	AC	Vert.	1068	Détail et amphore	Bonne	N
979	AC	S	1060	Parement nord	Bonne	N
980	AC	S	Sondage 1	vue générale	Bonne	N
981	AC	S	1011, 1060		Bonne	N
982	AC	S	1040	Parement nord	Bonne	N
983	AC	S	1025, 1060, 1067		Bonne	N
984	AC	O	1043, 1044, 1070, 1080		Bonne	N
985	AC	N	Sondage 1	Partie est	Bonne	N
986	AC	N	1008, 1070		Bonne	N
987	AC	Vert.	Sondage 2	vue générale	Bonne	N
988	AC	Vert.	Sondage 2	vue générale	Bonne	N
989	AC	Vert.	Sondage 2	partie ouest	Bonne	N
990	AC	Vert.	Sondage 2	partie ouest	Bonne	N
991	AC	Vert.	Sondage 2	partie est	Bonne	N
992	AC	Vert.	Sondage 2	partie centrale	Bonne	N
993	AC	Vert.	Sondage 2	partie ouest	Bonne	N
994	AC	N	2017, 2019, 2022, 2024, 2026, 2043, 2078		Bonne	N
995	AC	N	2017, 2019, 2020, 2026		Bonne	N
996	AC	N	2004, 2009, 2030, 2081, 2081		Bonne	N
997	AC	N	2026, 2030, 2043, 2024, 2078		Bonne	N
998	AC	O	Sondage 2	vue générale	Bonne	N
999	AC	N	2033, 2040, 2051		Bonne	N
1000	AC	O	Sondage 2	Partie est	Bonne	N
1001	AC	O	2033, 2040, 2051		Bonne	N
1002	AC	E	Sondage 2	partie ouest	Bonne	N
1003	AC	N	2037, 2050		Bonne	N
1004	AC	N	2050, 2080, 2085, 2089		Bonne	N
1005	AC	O	2080	Départ de voûte	Bonne	N
1006	AC	O	2089	Fond de latrine	Bonne	N
1007	AC	O	2037, 2077		Bonne	N
1008	AC	O	Sondage 2	partie ouest	Bonne	N
1009	AC	N	2040, 2060, 2070		Bonne	N
1010	AC	S	2037, 2050, 2077, 2080, 2089		Bonne	N
1011	AC	S	2050, 2080, 2089		Bonne	N
1012	AC	S	Sondage 2	partie centrale	Bonne	N
1013	AC	S	2004, 2009, 2007, 2059	Fouille achevée	Bonne	N
1014	AC	S	2051, 2053, 2067	Fouille achevée	Bonne	N
1015	AC	S	2080, 2084, 2087	coupe sud	Bonne	N
1016	AC	O	2037, 2077		Bonne	N
1017	AC	S	2080	Départ de voûte	Bonne	N
1018	AC	S	2080	Départ de voûte	Bonne	N
1019	AC	O	2089	Fond de latrine	Bonne	N
1020	AC	S	2037, 2077	Fond de silo	Bonne	N
1021	AC	N	2037, 2077	Fond de silo	Bonne	N

1022	AC	N	2037, 2077	Fond de silo	Bonne	N
1023	AC	O	1080	arase	Bonne	N
1024	AC	E	1080, 1089		Bonne	N
1025	AC	E	Sondage 3	coupe A-A'	Bonne	N
1026	AC	E	Sondage 3	coupe A-A'	Bonne	N
1027	AC	E	Sondage 3	coupe A-A'	Bonne	N
1031	AC	O	3030	Parement ouest	Seau	N
1032	AC	O	3020	arase	Bonne	N
1033	AC	E	4007, 4030		Bonne	N
1034	AC	E	4010		Bonne	N
1035	AC	E	4010		Bonne	N
1036	AC	S	Sondage 4	vue générale	Bonne	N
1037	AC	S	4020, 4030, 4007		Bonne	N
1038	AC	S	4020, 4040		Bonne	N
1039	AC	S	4020	Base	Bonne	N
1040	AC	S	4020	Base	Bonne	N
1041	AC	N	4007, 4030		Bonne	N
5345	FM	S	2020		Bonne	O
5346	FM	S	2020		Bonne	O
5347	FM	E	2010		Bonne	O
5348	FM	O	2010		Bonne	O
5349	FM	S	2030	moitié ouest	Bonne	O
5350	FM	SE	2030-2004	ensemble	Bonne	O
5351	FM	E	2030	extrémité nord	Bonne	O
5352	FM	N	2030	ensemble	Bonne	O
5353	FM	NE	2040	décapage, ensemble	travail	O
5354	FM	SE	2040	décapage, extrémité ouest	travail	O
5355	FM	SE	2040	décapage, extrémité est	travail	O
5356	FM	SE	2070-2074	dessus	Bonne	O
5357	FM	NE	2050	décapage	Bonne	O
5358	FM	NO	Sondage 2	extrémité est, décapage, 2107	travail	O
5359	FM	O	Sondage 2	extrémité est, décapage, 2107	travail	O
5360	FM	O	Sondage 2	zone centrale	travail	O
5361	FM	SO	2050		Bonne	O
5362	FM	SO	2057-2056	décapage	travail	O
5363	FM	NO	Sondage 2	extrémité est, décapage, solin ?	travail	O
5364	FM	S	2010	moitié est	Bonne	O
5365	FM	S	2010	moitié ouest	Bonne	O
5366	FM	S	2010	ensemble	Bonne	O
5367	FM	S	2010	ensemble	Bonne	O
5373	FM	S	2007	dessus	Bonne	O
5374	FM	S	2007	dessus	Bonne	O
5375	FM	S	2007-2004	coupe	Bonne	N
5376	FM	O	2011	moitié sud	Bonne	O
5377	FM	O	2011	moitié sud, détail	Bonne	O
5378	FM	N	2011	moitié sud	Bonne	O
5379	FM	N	2011	moitié sud	Bonne	O
5380	FM	S	2030	moitié ouest	Bonne	O
5381	FM	S	2030	ensemble	Bonne	O
5382	FM	S	2030	ensemble	Bonne	O
5383	FM	S	2030	ensemble	Bonne	O
5384	FM	S	2030-2009-2059	ensemble	Bonne	O
5385	FM	S	2010	ensemble	Bonne	O
5387	FM	S	2020	ensemble	Bonne	O
5388	FM	S	2020	ensemble	Bonne	O
5389	FM	SE	2030-2009-2059		Bonne	N
5390	FM	S	2020-2012	moitié sud	Bonne	O
5391	FM	S	2009-2059		Bonne	O

5392	FM	SO	2010-2020-2012		Bonne	N
5393	FM	S	2009-2059		Bonne	O
5394	FM	S	2009-2059		Bonne	O
5395	FM	N	2009-2059	dessus	Bonne	O
5396	FM	NO	2010-2020-2012		Bonne	N
5397	FM	NE	Sondage 2	extémité est	travail	N
5398	FM	N	Sondage 2	zone centrale, 2008	travail	N
5399	FM	E	2009-2059		Bonne	O
5400	FM	SE	2009-2059		Bonne	O
5401	FM	NO	2060-2014	ensemble	Bonne	O
5402	FM	NO	2060-2014	ensemble	Bonne	O
5403	FM	NO	2060-2014	détail	Bonne	O
5404	FM	NO	2060-2014	détail	Bonne	N
5405	FM	NO	2060-2016	ensemble	Bonne	O
5406	FM	NO	2060-2016	ensemble	Bonne	O
5407	FM	SE	2060-2016	ensemble	Bonne	O
5408	FM	SO	2060-2016	ensemble	Bonne	O
5409	FM	NO	2060-2016	détail	Bonne	O
5410	FM	NO	2060-2016	détail	Bonne	O
5411	FM	O	2017-2021	coupe de 2017	Bonne	O
5412	FM	N	2022-2017-2021-2031	coupe de 2017	Bonne	O
5413	FM	SO	2022-2017-2021-2031	coupe de 2017	Bonne	O
5414	FM	E	2022		Bonne	O
5415	FM	E	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5416	FM	E	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5417	FM	NE	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5418	FM	NO	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5419	FM	SO	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5420	FM	N	2026-2078-2024-2028-2022-2017-2021-2031		Bonne	O
5421	FM	N	2026-2078-2024-2028-2022-2017-2021-2031		Bonne	O
5424	FM	N	2026-2078-2024-2028		Bonne	O
5428	FM	O	2017-2018	avec calage	Bonne	O
5429	FM	N	2017-2018	avec calage	câble	O
5430	FM	O	2024	avec calage	Bonne	O
5431	FM	O	2024	avec calage	Bonne	O
5432	FM	N	2033	dessus	Mauvaise US	O
5433	FM	NE	2033	dessus	Mauvaise US	O
5434	FM	NE	2033	coupe est	Mauvaise US	O
5435	FM	N	2033	dessus	Mauvaise US	O
5436	FM	S	Sondage 2	extrémité est	travail	N
5437	FM	SO	2091		travail	N
5462	FM	N	2023-2021-2018-2032-2027-2025-2079-2029-2044	extrémité ouest, moitié sud	Bonne	O
5466	FM	NO	2056-2057		bâche	O
5467	FM	SE	2056-2057-2091		bâche	O
5468	FM	SE	2056-2057		Bonne	O
5469	FM	SE	2056	détail	Bonne	N
5470	FM	SE	2056-2057		Bonne	O
5472	FM	NO	2056-2057		bâche	O
5473	FM	NO	2056-2057		bâche	O
5474	FM	SE	2056-2057		bâche	O
5475	FM	SE	2056-2057		bâche	O
5476	FM	SE	2056-2057		bâche	O
5477	FM	NE	2056	détail	Bonne	O
5479	FM	SE	2056-2057		bâche	O
5480	FM	SE	2056-2057		bâche	O

5481	FM	NO	2057	détail	bâche	N
5482	FM	NE	2076-2056		Bonne	O
5483	FM	NO	2056	zone nord-ouest	Bonne	N
5566	MB	E	3010	fondations basses	Bonne	O
5567	MB	E	3010	fondations basses	Bonne	O
5568	MB	E	3010	fondations basses	Bonne	O
5569	MB	E	3010	fondations basses	Bonne	O
5570	FM	SE	2040-2005-2058-2061		sombre	O
5571	FM	SE	2040-2005-2058-2061		objets	O
5572	FM	SE	2040-2005-2058-2061		Bonne	O
5573	FM	NE	2040-2005-2058-2061		Bonne	O
5574	FM	NE	2040-2005-2058-2061	détail 2061	Bonne	O
5575	FM	SE	2040-2005-2058-2061		échelle	O
5576	FM	SE	2040-2005-2058-2061-2112		Bonne	O
5577	FM	SE	2040-2005-2058-2061-2112		Bonne	O
5578	FM	NO	2040-2101-2058-2061	détail tranchée de fondation	Bonne	O
5579	FM	NO	2040-2101-2058-2061-2112	détail tranchée de fondation	Bonne	O
5580	FM	O	2040-2101-2058-2061	détail tranchée de fondation	Bonne	O
5581	FM	SO	2040-2101-2058-2061	détail tranchée de fondation	Bonne	O
5582	FM	SO	2040-2101-2058-2061	détail tranchée de fondation	Bonne	O
5638	MB	E	3014		Mal cadrée	O
5639	MB	E	3014		Bonne	O
5640	MB	E	3014		Mal cadrée	O
5641	MB	N	3014		Bonne	O
5642	DN	NO	4010	Dessus	Bonne	O
5643	DN	NO	4010	Dessus	Bonne	O
5644	DN	SO	4010	Dessus	Bonne	O
5648	MB	O	3014		Bonne	O
5649	MB	O	3014		Bonne	O
5651	MB	E	3016		Bonne	O
5652	MB	E	3016		Bonne	O
5653	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	O
5654	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	O
5655	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	O
5656	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	N
5657	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	N
5658	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	Bonne	N
5659	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest	travail	N
5660	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest, détail	Bonne	O
5661	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest, détail	Bonne	N
5662	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest, détail	Bonne	O
5663	FM	N	1060	Face sud, extrémité ouest, détail	Bonne	O
5664	FM	N	1060	Face sud, extrémité est	Bonne	O
5665	FM	N	1060	Face sud, extrémité est	Bonne	O
5666	FM	N	1060	Face sud, extrémité est	Bonne	O
5667	FM	N	1060	Face sud, extrémité est	Bonne	N
5668	FM	N	1060	Face sud, extrémité est	Bonne	N
5669	FM	O	1060	Extrémité est	Bonne	O
5673	FM	N	1060	Dessus	travail	N
5674	FM	E	1060	Dessus	travail	N
5675	FM	N	1060	Dessus	travail	N
5676	FM	N	1080	Bloc sud-ouest, face sud	Bonne	O
5677	FM	N	1080	Face sud	Bonne	O
5678	FM	N	1080	Bloc sud-ouest, face sud, détail	Bonne	N
5679	FM	E	1080	Bloc sud-ouest, face ouest, détail	Bonne	N
5680	FM	E	1080	Bloc sud-ouest, face ouest	Bonne	N

5681	FM	O	1070	Face est, détail	Bonne	N
5682	FM	O	1070	Dessus, détail	Bonne	O
5683	FM	E	1080	Bloc nord, face ouest, détail	Bonne	O
5684	FM	N	1100	Face sud	Bonne	O
5685	FM	N	1100	Face sud	travail	O
5686	FM	NO	1070	Dessus	travail	N
5687	FM	NO	1100	Dessus	Bonne	N
5693	FM	S	1060	Face nord, extrémité est	Bonne	N
5694	FM	S	1060	Face nord, partie centrale	Bonne	N
5695	FM	N	Sondage 1	est	Bonne	N
5696	FM	NO	Sondage 1		Bonne	N
5697	FM	N	Sondage 1	est	Bonne	N
5698	FM	NO	Sondage 1	centre	Bonne	N
5699	FM	NO	Sondage 1		Bonne	N
5700	FM	N	Sondage 1	est	Bonne	N
5701	FM	N	Sondage 1	centre	Bonne	N
5702	FM	NO	Sondage 1	centre	Bonne	N
5703	FM	NO	Sondage 1	ouest	Bonne	N
5704	FM	N	Sondage 1	centre	Bonne	N
5705	FM	N	Sondage 1	centre	Bonne	N
5706	FM	N	Sondage 1	centre	Bonne	N
5707	FM	N	Sondage 1	1130	Bonne	N
5708	FM	N	Sondage 1	1130	Bonne	N
5709	FM	N	Sondage 1	1130-1004	Bonne	N
5710	FM	E	Sondage 1		Ombre	N
5711	FM	E	Sondage 1		Bonne	N
5712	FM	E	Sondage 1	centre	Grille	N
5713	FM	SE	Sondage 1	centre	Grille	N
5714	FM	S	Sondage 1	1040	Bonne	N
5715	FM	SE	Sondage 1	centre	Bonne	N
5716	FM	E	Sondage 1	centre	Bonne	N
5717	FM	E	Sondage 1	1085-1110	Bonne	N
5719	FM	S	Sondage 1	centre	Bonne	N
5720	FM	SO	Sondage 1	1130	Bonne	N
5721	FM	SE	Sondage 1	est	Bonne	N
5722	FM	S	Sondage 1	centre	Bonne	N
5723	FM	S	Sondage 1	centre	Bonne	N
5724	FM	S	Sondage 1	1060	Bonne	N
5725	FM	S	Sondage 1	1110	Bonne	N
5726	FM	S	Sondage 1	est	Bonne	N
5727	FM	O	Sondage 1	1130	Bonne	N
5728	FM	S	Sondage 1	est	Bonne	N
5729	FM	SO	Sondage 1	centre	Bonne	N
5730	FM	O	Sondage 1	ouest	Bonne	N
5731	FM	O	Sondage 1	1085-1110	Bonne	N
5732	FM	O	Sondage 1		Bonne	N
5733	FM	SO	Sondage 1	angle sud-est	Bonne	N
5734	FM	O	Sondage 1	1070-1100	Bonne	N
5735	FM	NO	Sondage 1		Bonne	N
5737	FM	O	Sondage 1		Bonne	N
5738	FM	O	Sondage 1		Bonne	N
5739	FM	N	1110	face sud	Bonne	N
5740	FM	NE	1110	face sud	Bonne	N
5741	FM	NO	1110	face sud	Bonne	N
5742	FM	N	1110	face sud, détail	Bonne	O
5743	FM	N	1110	face sud, détail	Bonne	O
5744	FM	NO	1110	face sud, détail	Mal cadrée	O
5745	FM	NO	1110	face sud	Bonne	O
5756	FM	N	1120		Nuit, projecteur	O
5757	FM	N	1120		Nuit, projecteur	O

5758	FM	N	1120		Nuit, projecteur	O
5759	FM	N	1120		Nuit, projecteur	O
5760	FM	N	1120		Bonne	O
5761	FM	E	1085		Nuit, projecteur	O
5762	FM	NE	1085		Nuit, projecteur	O
5763	FM	NO	1085		Nuit, projecteur	O
5764	DN	S	4020-4040	sommet 4020	Bonne	O
5765	DN	S	4020	base 4020	Bonne	O
5766	DN	S	4020-4040	côté sud 4040 - arase sud 4020	Bonne	O
5767	DN	S	4020	base côté nord, détail	Bonne	O
5768	DN	S	4020	base côté nord, détail	Bonne	O
5769	DN	S	4003		Bonne	O
5770	DN	S	4003		Floue	O
5772	DN	E	4001	zone nord-est	Bonne	O
5773	DN	N	4010	parement est	Ecrasée	O
5774	DN	N	4010	détail	Bonne	N
5775	DN	NE	4010	four	Bonne	O
5776	DN	NE	4010	four	Bonne	O
5777	DN	E	4010	détail de paroi du four	Bonne	O
5778	DN	S	4010	détail de paroi du four	Bonne	O
5779	FM	E	2039	coupe est	Bonne	O
5780	FM	E	2039	coupe est	Bonne	O
5781	FM	S	2090		Mal cadrée	O
5782	FM	S	2090	détail	Bonne	O
5823	FM	NE	2080-2068	dessus	Bonne	O
5824	FM	SE	2080-2068	dessus	Bonne	O
5825	FM	SE	2080	élévation nord-ouest	Bonne	O
5826	FM	SE	2080-2068	ensemble	Bonne	O
5827	FM	S	2080-2068	ensemble	Bonne	O
5828	FM	S	2080	arc	Bonne	O
5829	FM	S	2080	élévation nord-est	Bonne	O
5830	FM	SO	2080	élévation nord-est, traces d'outils	Bonne	O
5831	FM	SO	2080	élévation nord-est, traces d'outils	Bonne	O
5832	FM	SO	2080	élévation nord-est, traces d'outils	Bonne	N
5833	FM	SO	2080	élévation nord-est, traces d'outils	Floue	O
5834	FM	SE	2080	élévation nord-ouest, arc	Bonne	O
5835	FM	SE	2080	élévation nord-ouest, arc	Bonne	O
5836	FM	SE	2080	élévation nord-ouest, détail	Bonne	O
5837	FM	NO	2080-2095	dessus	Bonne	O
5838	FM	NO	2080-2095	dessus	Bonne	O
5839	FM	SE	2080	élévation nord-ouest	Bonne	O
5840	FM	S	2080	dessus	Bonne	O
5841	FM	SO	2077	dessus	Bonne	O
5842	FM	SO	2077-2116	dessus	Bonne	O
5843	FM	NE	2077-2216		Bonne	O
5844	FM	N	2077-2116		Mal cadrée	O
5845	FM	SE	2077	dessus	Bonne	O
5846	FM	NE	2036-2037-2077	coupe	Bonne	O
5847	FM		Lapidaire, sondage 2, 2080	bloc 1	travail	O
5848	FM		Lapidaire, sondage 2, 2080	bloc 1	travail	O

5849	FM		Lapidaire, sondage 2, 2080	bloc 1, côté	travail	O
5850	FM		Lapidaire, sondage 2, 2080	bloc 2, côté	travail	O
5851	FM		Lapidaire, sondage 2, 2080	bloc 2	travail	O
5852	FM	O	2020	élévation donjon	Bonne	O
5853	FM	O	2020	élévation donjon, détail	Bonne	O
5854	FM	NO	2040	élévation sud-est	Bonne	O
5855	FM	NO	2040	élévation sud-est	Bonne	O
5856	FM	NO	2040	élévation sud-est, dessus	Bonne	O
5857	FM	N	2040	élévation sud-est, dessus	Bonne	O
5858	FM	O	2040	élévation sud-est, dessus	Bonne	O
5859	FM		Lapidaire, sondage 2, 2040	bloc arraché, côté	travail	O
5860	FM		Lapidaire, sondage 2, 2040	bloc arraché, côté	travail	O
5861	FM		Lapidaire, sondage 2, 2040	bloc arraché	travail	O
5863	FM	N	3070	élévation	Bonne	O
5864	FM	N	3070		Bonne	O
5865	FM	NE	3070		Bonne	O
5866	FM	NE	3070-3027	coupe est	travail	N
5867	FM	NO	3070-3027	coupe ouest	travail	N
5868	FM	S	3080	élévation pour relevé	Bonne	N
5869	FM	S	3090-3080	élévation pour relevé	Bonne	N
5870	FM	S	3090-3080	élévation pour relevé	Bonne	N
5871	FM	S	3080	élévation pour relevé	Bonne	N
5872	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5873	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5874	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5875	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5876	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	travail	N
5877	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5878	FM	S	sondage 3 donjon	élévation pour relevé	Bonne	N
5882	FM	S	3020	angle nord-est	Bonne	O
5883	FM	S	3020	angle nord-est	Bonne	O
5884	FM	S	3020	angle nord-est	Bonne	O
5885	FM	SE	3020-3002	angle nord-est	Bonne	O
5886	FM	S	3020	angle nord-est	Bonne	O
5887	FM	O	3030	élévation est, zone sud	Bonne	O
5888	FM	O	3030-3011	élévation est, zone nord	Bonne	O
5889	FM	O	3030-3011	élévation est, zone nord	Bonne	O
5890	FM	O	3030-3011	élévation est	Bonne	O
5891	FM	O	3030-3011	élévation est, zone centrale	Bonne	O
5892	MB	E	3018-3011		Bonne	O
5893	MB	E	3018-3011		Bonne	O
5894	MB	S	3023		mauvaise US	O
5895	MB	S	3023		mauvaise US	O
5896	MB	S	3023		mauvaise US	O
5897	MB	S	3023		mauvaise US	O
5898	FM	N	3030	dessus, zone est	Bonne	O
5899	FM	NO	3030	dessus	Bonne	O
5900	FM	O	3030	dessus, élévation est	Bonne	O
5901	FM	S	3030	dessus	Bonne	O
5902	FM	SO	3030	dessus	Bonne	O
5903	FM	S	3030	dessus, zone ouest	Bonne	O
5904	FM	S	3030	dessus, zone ouest	Bonne	O
5905	FM	S	3030	dessus, zone est	Bonne	N

5906	FM	S	3030	dessus, zone est	Bonne	N
5907	FM	S	3030	dessus, zone est	Bonne	O
5908	FM	S	3030	dessus, zone sud	Bonne	O
5909	FM	S	3030	dessus	Bonne	O
5910	FM	N	3030	dessus	Bonne	O
5911	MB	N	3024		Bonne	O
5912	FM	S	3090		Bonne	N
5913	FM	S	3090		Bonne	N
5914	FM	E	3020	extrémité sud, dessus	Bonne	N
5915	FM	N	3020, 3016	élévation sud du retour nord	Bonne	N
5916	FM	O	3020	angle sud-est	Bonne	N
5976	FM	S	3040-3060	élévation	Bonne	N
5977	FM	S	3040-3080	élévation	Bonne	N
5978	FM	S	3040	élévation	Bonne	N
5979	FM	SE	3020-3060	élévation, jonction	Bonne	N
5980	FM	SE	3020-3060	élévation, jonction	Bonne	N
5981	FM	SE	3020-3060	élévation, jonction	Bonne	N
5982	FM	S	3090	élévation	Bonne	N
5983	FM	S	3026-3060		travail	N
5984	FM	S	3020-3040	départ élévation 3020	travail	N
5985	FM	S	3040-3060	élévation	Bonne	O
5986	FM	S	3040-3080	élévation	Bonne	O
5987	FM	SO	3020-3030	détail jonction	travail	N
5988	FM	SO	3020-3030	détail jonction	travail	N
5989	FM	SO	3020-3030	détail jonction	travail	N
5990	FM	SO	3020-3030	détail jonction	travail	N
5991	FM	S	3090	détail	Bonne	N
5992	FM	S	3090	détail, traces	Bonne	N
5993	FM	S	3090	détail, traces	projecteur	N
5994	FM	S	Sondage 4		travail	N
5995	FM	E	Sondage 4		travail	N
5996	FM	E	Sondage 4		travail	N
5997	FM	SE	4020-4040		Bonne	N
5998	FM	S	Sondage 4	4030	travail	N
5999	FM	E	Sondage 4	4020	travail	N
6000	FM	NE	4050	zone sud	Bonne	N
6001	FM	NE	4020	dessus	Bonne	N
6002	FM	S	4020	côté nord	Bonne	N
6003	FM	S	4040	côté nord	Bonne	N
6004	FM	SO	4030-4010		travail	N
6005	FM	S	4020	côté nord	Bonne	O
6006	FM	S	4020	côté nord, détail, traces	Bonne	O
6007	FM	S	4020	côté nord, détail, traces	Bonne	O
6008	FM	S	4020	côté nord, détail, traces	Bonne	O
6009	FM	E	4020	côté ouest, 1e assise	Bonne	N
6010	FM	E	4020	côté ouest, 1e assise	Bonne	O
6011	FM	E	4020	côté ouest, 1e assise, détail, traces	Bonne	O
6012	FM	E	4020	côté ouest, 1e assise, détail, traces	Bonne	O
6013	FM	E	4040	côté ouest, base	Bonne	O
6014	FM	E	4040	côté ouest	Bonne	O
6015	FM	E	4040	côté ouest, 1e assise, détail	Bonne	O
6016	FM	E	4040	côté ouest, 1e assise, détail, inscription	Bonne	N
6017	FM	E	4040	côté ouest, 1e assise, détail, traces	Bonne	O
6018	FM	E	4040	côté ouest, 1e assise, détail	Bonne	O

6019	FM	E	4040	côté ouest, 1e assise, détail, traces	Bonne	O
6020	FM	E	4020-4060	arase 4020, jonction avec 4060	Bonne	O
6021	FM	E	4020-4060	arase 4020, jonction avec 4060	Bonne	O
6022	FM	S	sondage 4 sondage NE	4013-4016	Bonne	O
6023	FM	E	sondage 4 sondage NE	4013-4016	Bonne	O
6024	FM	E	sondage 4 sondage NE	4014-4016	Bonne	O
6025	FM	E	sondage 4 sondage NE	4014-4016	Bonne	O
6026	FM	S	sondage 4 sondage NE	4014-4016	Floue	O
6027	FM	S	sondage 4 sondage NE	4014-4016	Bonne	O
6028	FM	E	sondage 4 sondage NE	4014-4015	Bonne	O
6029	FM	E	sondage 4 sondage NE	4060-4015-4014 élévation	Bonne	O
6030	FM	SE	sondage 4 sondage NE	4060-4015-4014-4020 élévation	Bonne	O
6031	FM	SE	sondage 4 sondage NE	4060-4020 jonction	Bonne	O
6149	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6150	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6151	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6152	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6153	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6154	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6155	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6156	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6157	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6158	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6159	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6160	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6161	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6162	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6163	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6164	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6165	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6166	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6167	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6168	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6169	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6170	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6171	FM	S	sondage 3 donjon	détail au relevé	travail	N
6172	FM	S	3020	extrémité sud, dessus	travail	N
6173	FM	E	3020	retour nord, zone est, dessus	travail	N
6174	FM	E	3020	angle nord-ouest, détail, dessus	travail	N
6175	FM	N	3020	retour nord, élévation sud	travail	N
6176	FM	NE	3020	élévation ouest, extrémité nord	travail	N
6177	FM	SE	3020	élévation ouest, extrémité sud	travail	N
6178	FM	S	3020	élévation nord, extrémité est	travail	N
6179	FM	S	3020	élévation nord, zone centrale	travail	N
6180	FM	S	3020	élévation nord, zone centrale	travail	N
6181	FM	S	3020	élévation nord, extrémité ouest	Floue	N
6182	FM	S	3020-3030	élévation nord, jonction 3030	travail	N
6183	FM	SO	3020-3030	arase, jonction	travail	N

6184	FM	SO	3020-3030	arase, jonction	travail	N
6185	FM	O	3030	élévation est, zone sud	travail	N
6186	FM	O	3030	élévation est, zone nord	travail	N
6187	FM	O	3030	élévation est	travail	N
6188	FM	E	3009	céramique	travail	N
6189	FM	E	3009	céramique	travail	N
6190	FM	E	4060	zone nord, partie haute pour relevé	Bonne	N
6191	FM	E	4060	zone nord, partie basse pour relevé	Bonne	N
6192	FM	E	4040	pour relevé	Bonne	N
6193	FM	E	4060	zone sud pour relevé	Bonne	N
6194	FM	E	4060	zone sud pour relevé	Bonne	N
6195	FM	E	4060	zone nord, partie haute pour relevé	Bonne	N
6196	FM	NE	sondage 4		travail	N
6197	FM		Lapidaire, sondage 4	bloc arraché du contrefort	travail	N
6198	FM		Lapidaire, sondage 4	bloc arraché du contrefort	travail	N
6199	FM		Lapidaire, sondage 4	bloc arraché du contrefort	travail	N
6200	FM	E	4060-4020	zone sud, jonction	travail	N
6201	FM	E	4020	côté ouest	Bonne	N
6202	FM	S	sondage 4 sondage NE	4060-4015-4014	Bonne	N
6203	FM	S	sondage 4 sondage NE	4060-4015-4014	Bonne	N
6204	FM	S	4020	côté nord, détail	travail	N
6205	FM	S	4020	côté nord, détail	travail	N
6206	FM	S	4020	côté nord, détail	travail	N
6207	FM	S	4020	côté nord	travail	N
6208	FM	S	4040	côté nord, partie basse	travail	N
6209	FM	S	4040	côté nord, partie haute	travail	N
6210	FM	SO	4030-4010		travail	N
6211	FM	O	4010		travail	N
6212	FM	N	4010	entrée du four, encoche	Bonne	N
6213	FM	N	4010	entrée du four, encoche	Bonne	N
6214	FM	N	4010	entrée du four, encoche	Bonne	N
6215	FM	N	4010		travail	N
6216	FM	N	4040	côté sud, partie basse	travail	N
6217	FM	N	4040	côté sud, partie centrale	travail	N
6218	FM	N	4040	côté sud, partie haute	travail	N
6219	FM	E	4060-4040-4020	élévation	Bonne	N
6220	FM	E	4060-4040	élévation, partie haute	Bonne	N
6221	FM		Lapidaire, sondage 4	bloc, trace de verrou	travail	N
6222	FM		Lapidaire, sondage 4	bloc, jambage	travail	N
6223	FM	SE	sondage 4		travail	N
6224	FM	S	sondage 4		travail	N
6225	FM	O	3020	retour nord, extrémité ouest, dessus	travail	N

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
1001		1004		terre brune claire	remblai	?
1002	1006	1009, 1003, 1040		terre brune	remblai	XVIIIe-XIXe s.
1003		1130, 1009		creusement bloc calcaire et sable gris clair	fondation enceinte castrale	XI-XIIe s.
1004	1001, 1002	1009, 1003		terre et mortier jaune compact	?	XI-XIIe s.
1005		1030		terre brune proche de la végétale	comblement de 1130	XXe s.
1006		1002, 1010		terre marron et petits blocs	remblai compact recouvrant le sondage	XIXe s.
1007	1019	1060		niveau argileux rouge	démolition de 1060	XIXe s. ?
1008		1073		terre végétale meuble	comblement de fosse	XXe s.
1009	1004, 1078, 1003	1084		terre noire	occupation	Gallo-romain
1010	1006, 1013	1040		blocs calcaires	regard de canalisation	XVIIIe s. ?
1011		1074		terre marron claire	comblement de fosse	XXe s.
1012	1006, 1013	1014		niveau marron jaune compact	niveau de chantier ?	moderne
1013	1006, 1016, 1075	1010	1021	terre noire hétérogène	comblement de la canalisation 1010	XVIIIe s. ?
1014	1006, 1012	1057, 1022		niveau blanc compact de calcaire pourri	démolition ?	moderne
1015	1015	1010, 1016		calcaire pillé et mortier sans chaux	construction ?	XVIIIe s. ?
1016	1015	1002, 1013, 1020		terre argileuse marron et mortier jaune	creusement en lien avec 1010	XVIIIe s. ?
1017	1016	1058		calcaire pillé et sable	?	médiéval
1018	1002	1040		niveau crème, sableux	remblai	moderne
1019		1007, 1024		calcaire désagrégé compact	démolition	XIXe s.
1020	1016	1130		sol de dalles calcaires et carreaux terre cuite	sol aménagé dans la porte de l'enceinte ?	moderne
1021	1006, 1016, 1075	1010	1013	terre noire hétérogène	comblement de la canalisation 1010	XVIIIe s. ?
1022	1014, 1050	1023		terre, mortier et blocs jaunes	remblai ou niveau de chantier	moderne
1023	1022	1039		terre noire	occupation	Gallo-romain
1024	1019	1032	1027	poche de terre sableuse grise	remblai compact recouvrant le sondage	?
1025	1032, 1055, 1078	1130		terre noire argileuse	?	médiéval
1026	1084	1059		terre noire argileuse	occupation	Gallo-romain
1027	1019	1032	1024	poche de terre sableuse grise	remblai compact recouvrant le sondage	?
1028	1041	1035, 1070		terre marron sans cailloux	occupation	moderne
1029	1073, 1028	1047, 1048		limon brun foncé et blocs calcaires	occupation	XVIIe-XVIIIe s. ?
1030	1005	1075		blocs de récupération	canalisation d'eau	XXe s.
1031		1080	1037	conglomérat de calcaire et chaux	remblai	moderne
1032	1024, 1027	1049, 1025		niveau limoneux brun	remblai	moderne
1033	1007, 1019	1062	1047, 1049	blocs calcaires et sable jaune compacts	démolition ?	XVe s. ?
1034	1019	1032	1007 ?	argile rouge	remblai	moderne
1035	1028, 1081	1043	1045	limon brun et petits cailloux calcaires	sol	moderne
1036	1082			terre brune		moderne ?
1037		1080	1031	conglomérat de calcaire et chaux	remblai	XVIIIe s. ?
1038	1081			terre noire	non fouillée	médiéval ou moderne

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
1039	1023	1046		terre noire homogène	occupation	gaulois
1040	1002, 1018	1078		canalisation de blocs de récupération	canalisation	moderne
1041	1073	1028, 1035, 1080	1042	terre marron hétérogène avec charbon argile rouge et clacaire	comblement de tranchée de récupération de 1080	XVIIIe-XIXe s.
1042	1073	1028, 1035, 1080	1041	terre marron hétérogène avec charbon argile rouge et clacaire	comblement de tranchée de récupération de 1070	XVIIIe-XIXe s.
1043	1035, 1045	1044		terre brune	occupation	XI-XIIe s.
1044	1043			terre brune	fosse	XI-XIIe s.
1045	1028, 1081	1043	1035	limon brun et petits cailloux calcaires	sol	moderne
1046	1039	1052		terre noire homogène	occupation	gaulois
1047	1029	1048	1033, 1049	blocs calcaires et sable jaune compacts	démolition ?	XVe s. ?
1048	1029, 1047	1054		terre noire et blocs calcaires		Gallo-romain
1049	1007, 1019	1061, 1065, 1069, 1100	1033, 1047	blocs calcaires et sable jaune compacts	démolition ?	XVe s. ?
1050		1022		pierres de taille et carreaux	mur ?	moderne ?
1051	1100	1047		creusement	tranchée de 1100	moderne
1052	1046	Géol.		terre marron foncée	occupation	gaulois
1053	1046	Géol.		limon brun foncé	comblement de trou de poteau	gaulois
1054	1048			terre noire	non fouillée	Gallo-romain
1055	1016, 1057	1025		limon marron brun	remblai ?	XVIe-XVIIe s.
1056	ANNULE	ANNULE	ANNULE	ANNULE	ANNULE	
1057	1007, 1014	1055, 1060, 1077		niveau brun compact hétérogène	comblement de la tranchée de fondation de 1060	XVIe-XVIIe s.
1058	1017			terre noire	non fouillée	
1059	1026	Géol.		terre marron foncé	occupation	Gallo-romain
1060				gros appareil et liant argileux rouge	mur du bâtiment de la porterie	XVIe-XVIIe s.
1061	1032, 1049	1110		remblai noir hétérogène et blocs lapidaires	remblai	XIe-XIIe s. ou XIIIe s.
1062	1007	1067		terre noire	occupation	Haut Moyen ?
1063		1010		limon fin brun clair meuble		moderne
1064	1007	1065		terre marron claire compact	remblai	XIIe s.
1065	1064	1069	1066	terre marron claire compact	fosse	XIIe s.
1066	1049	1069	1064	terre marron claire compact	remblai	XIIe s. ?
1067	1062	1068		terre noire	occupation	Gallo-romain
1068	1067	1072		cailloutis et terre noire	sol	gaulois
1069	1065, 1066, 1110	1120	1071	niveau brun foncé meuble	comblement de 1085	XIe-XIIe s. ou XIIIe s.
1070	1028	1038		moellons et pierres de taille de petit et grand appareil	fondation du mur du bâtiment de la porterie	
1071	1065, 1066, 1110	1120	1069	niveau brun foncé meuble	comblement de 1085	XIe-XIIe s. ou XIIIe s.
1072	1067			terre noire	non fouillée	gaulois ?
1073	1008	1029, 1041			creusement de fosse	XXe s.
1074	1011	1005, 1030			creusement de fosse	XXe s.

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
1075	1030	1012, 1013, 1029			creusement de la canalisation 1030	XXe s.
1076	1053	Géol.			creusement de trou de poteau	gaulois
1077	1057, 1060	1023			creusement de la tranchée du mur 1060	XVIe-XVIIe s.
1078	1040	1009			creusement de la canalisation 1040	moderne
1079	ANNULE	ANNULE	ANNULE	ANNULE	ANNULE	
1080	1041	1082		grands et petits moellons et pierres de taille	mur du bâtiment de la porterie	moderne
1081	1042, 1070	1035, 1038			creusement de la tranchée du mur 1070	moderne
1082	1080	1036, 1045			creusement de la tranchée du mur 1080	moderne
1083	1065	Géol.		terre noire	occupation	gaulois
1084	1009	1026		cailloutis et terre noire	sol	Gallo-romain
1085	1069, 1110, 1120	Géol.			creusement, fouille inachevée	XIe-XIIe s. ou XIIIe s.
1086		1017		terre noire		médiéval
1090		1100		moellons	fondations ? liées au bâtiments de la porterie	moderne
1100	1090	1051		moellons et pierres de taille de petit et moyen appareil	mur du bâtiment de la porterie	moderne
1110	1061, 1066	1120		moellons et pierres de taille de petit, moyen et grand appareil	mur sur le creusement 1085	XIIIe s. ?
1120	1069, 1110	1085		pierres de taille de moyen appareil	mur	XIIIe s. ?
1130		1003		blocage de blocs non taillés	enceinte castrale	XIIIe s. ?
2001		tout		remblai hétérogène	décapage, moitié ouest	XIXe-XXe s.
2002		tout		terre végétale	décapage, moitié est	XIXe-XXe s.
2003	2001, 2097, 2098, 2099, 2111	2012	2012	terre noire, compacte	occupation (cour ?)	haut médiéval
2004	2082, 2001	2006, 2009	2006	terre fine grise, cendreuse	apport de terre pour plantation d'arbre	XIXe s.
2005	2001, 2013	2040, 2101	2058	hétérogène, compacte, mortiers, cailloux, terre	comblement de tranchée de fondation de 2040	XVe-XVIe s.
2006	2004	2009	2004	terre fine grise, cendreuse	apport de terre pour plantation d'arbre	XIXe s.
2007	2009	2059		terre noire organique	comblement de silo	IXe-XIIe s.
2008	2001	géol, 2053, 2051, 2067, 2033, 2004	2049	hétérogène, compacte, terre marron, mortiers, cailloux	remblai	XIXe-XXe s.
2009	2004, 2006	2030, 2007, géol, 2069, 2071, 2033		creusement	creusement pour plantation d'arbre	XIXe s.
2010	2001, 2009	2097, 2020		mortier jaune	semelle de mur reliant la chemise et le donjon	XVIIe s.
2011	2098, 2097, 2001, 2109, 2111	2045, 2012	2100	amas de blocs taillés	solin, mur	haut médiéval
2012	2003, 2045, 2100, 2097, 2098, 2099, 2048, 2111	2019, 2022, 2031, 2026, 2024, 2078, 2043, 2028	2003	terre noire, compacte	occupation (cour ?)	haut médiéval
2013	2001, 2088	2040, 2060		hétérogène, compacte, mortier rouge, terre	démolition, récupération, arasement	XVIIe-XIXe s.
2014	2001	2015, 2060		terre fine grise, mortiers	fosse	XVIIe-XVIIIe s.

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
2015	2014	2016, 2060		creusement semi-circulaire de 100 par 50 cm	creusement de fosse	XVIIe-XVIIIe s.
2016	2084, 2015, 2060?	2096		déchets de taille, mortiers divers, tuile	niveau de chantier, comblement de tranchée de fondation ?	XVIe-XVIIe s.
2017	2012, 2100	2018		terre noire, blocs de calage	comblement de trou de poteau	médiéval
2018	2017	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	médiéval
2019	2012	2021		terre noire	comblement de trou de poteau	médiéval
2020	2001, 2097	2098		blocage, mortier beige	fondations du donjon	XIIIe s.
2021	2019	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	médiéval
2022	2098, 2100, 2012	2023		terre noire	comblement de trou de poteau	médiéval
2023	2022	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	Protohistorique à haut médiéval
2024	2012	2025		terre noire, blocs de calage	comblement de trou de poteau	Ie s. av. - Ie s. ap.
2025	2024	2078, géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	Ie s. av. - Ie s. ap.
2026	2012, 2079	2027		terre noire, blocs	comblement de trou de poteau	IIe s. av.
2027	2026	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	IIe s. av.
2028	2012	2029		terre noire	comblement de trou de poteau	Protohistorique à haut médiéval
2029	2028	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	Protohistorique à haut médiéval
2030	2001, 2082, 2009	2099		blocage, mortier beige	fondations de la chemise	XIIIe s. ?
2031	2111, 2012	2032		terre noire, mortiers	comblement de trou de poteau	IIe s. av. ?
2032	2031	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	IIe s. av. ?
2033	2008, 2009, 2101, 2063, 2061, 2062	2064		terre marron-grise, gros blocs et petits éclats	comblement de tranchée, récupération de mur ?	XIIIe s.
2034	2064	géol	géol	argile jaune (décalcification), graviers	fissure naturelle	
2035	2002	2036		hétérogène, terre marron, graviers, racines	apport de terre pour plantation d'arbre	XXe s.
2036	2035	2091		terre fine grise, cendreuse	apport de terre pour plantation d'arbre	XIXe s.
2037	2091, 2055	2077		terre noire, organique	comblement silo	XIe-XIIe s.
2038	2001	2111		mortier	remblai	XIXe s. ?
2039	2105	2041, 2080, 2050, 2042, 2046	2105	éclats de pierre, mortiers rouge et beige	démolition logis, comblement latrines	début XIXe s.
2040	2013, 2001, 2058, 2005,	2101, 2070	2060	moellons, pierres de taille en remploi, mortier rouge	fondations de mur reliant logis et chemise	XVe-XVIe s.
2041	2039	2042		terre fine grise	occupation ponctuelle, démolition logis, comblement latrines	début XIXe s.
2042	2041, 2039	2046, 2080, 2050	2046	mobilier	comblement latrines (utilisation)	XVIe-XVIIIe s.
2043	2099, 2012	2044		terre noire, blocs de calage	comblement de trou de poteau	IIe s. av.
2044	2043	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	IIe s. av.

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
2045	2097, 2098, 2099, 2100	2012		cailloutis, terre noire	sol de cour	haut médiéval
2046	2042, 2039	2080, 2050, 2072, 2073	2042	terre noire , meuble, organique, mobilier	comblement latrines (utilisation)	XVIe-XVIIIe s.
2047	2045	2048		terre noire	comblement de trou de poteau - fosse	haut médiéval
2048	2047	2012		creusement circulaire	creusement de trou de poteau - fosse	haut médiéval
2049	2008	géol, 2053, 2051, 2067, 2033, 2004	2008	hétérogène, compacte, terre marron, mortiers, cailloux	remblai	XIXe-XXe s.
2050	2002, 2105, 2084, 2086	2103	2080	moellons, blocage, mortier beige	fondations et élévation du mur de refend du logis	XIIIe-XVe s.
2051	2008, 2067	2052		terre noire	comblement de trou de poteau	IIe s. av.
2052	2051	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	IIe s. av.
2053	2008	2054		terre noire	comblement de trou de poteau	IIe s. av. ?
2054	2053	géol		creusement	creusement de trou de poteau	IIe s. av. ?
2055	2002, 2105, 2091	2037, 2057, géol, 2050		déchets de taille, mortier beige	construction du logis	XIIIe-XVe s.
2056	2091, 2077, 2055, 2103, 2057, 2092	géol, 2116		cailloutis (substrat naturelle) rubéfié, terre noire	occupation	Protohistorique à gallo-romain
2057	2077, 2055, 2103	2056, géol		terre noire	occupation	Protohistorique à gallo-romain
2058	2001, 2013	2101, 2040, 2061	2005	hétérogène, compacte, mortiers, cailloux, terre	comblement de tranchée de fondation de 2040	XVe-XVIe s.
2059	2007	géol		creusement circulaire	silo	IXe-XIIe s.
2060	2013, 2001, 2084, 2015, 2014	2102, 2016?	2040	négatif de pierres, mortier rouge	fondations de structure interne du logis	XVe-XVIe s.
2061	2001, 2005, 2058	2062, 2063, 2033	2062, 2063, 2112?	terre fine grise, gros blocs	comblement de tranchée de fondation de 2040, bouleversement de 2033 ?	XVe-XVIe s. ?
2062	2061	2063, 2033	2061, 2063	terre fine grise, faune	comblement de tranchée de fondation de 2040, bouleversement de 2033 ?	XVe-XVIe s. ?
2063	2061, 2062	2033	2061, 2062	poche de cendre	comblement de tranchée de fondation de 2040, bouleversement de 2033 ?	XVe-XVIe s. ?
2064	2033, 2101, 2063, 2009	2034, géol		creusement tranchée	tranchée de fondation de mur récupéré	av. XIIIe s.
2065	2012	2066		terre noire, caillou de calage	comblement de trou de poteau	médiéval
2066	2065	géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	médiéval
2067	2008	2051, géol		terre noire	occupation	médiéval
2068	2002	2095		terre fine grise, cendreuse	apport de terre pour plantation d'arbre	XIXe s.
2069	2099, 2064, 2009	2071		terre noire	occupation	médiéval
2070	2001, 2104, 2040	2075, géol		mortier beige	semelle de mur ouest du logis	XIIIe-XVe s.
2071	2099, 2064, 2009, 2069	géol		terre marron, gravier	occupation ?	Protohistorique à haut médiéval

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
2072	2046	2073, géol, 2089	2080, 2050, 2073	mortier rose-beige	écoulement de mortier, construction du logis	XIIIe-XVe s.
2073	2046, 2072	géol, 2089	2080, 2050, 2072	mortier beige	écoulement de mortier, construction du logis	XIIIe-XVe s.
2074	2001	2104		terre grise, mortier, graviers	comblement de tranchée de récupération	XVIIe-XIXe s.
2075	2102, 2070	géol		terre noire	occupation	médiéval
2076	2103, 2055	2092		terre noire	comblement de trou de poteau	médiéval
2077	2037	2056, 2057, géol		creusement circulaire et conique	silo	XIe-XIIe s.
2078	2012, 2025	2079		terre noire	comblement de trou de poteau	IIe s. av. - Ie s. ap.
2079	2078	2026, géol		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	IIe s. av. - Ie s. ap.
2080	2002, 2105, 2095, 2088, 2039, 2042, 2046	géol, 2089	2050, 2072, 2073	moellons, claveaux, blocage	élévation des latrines du logis, départs de voûtes	XIIIe-XVe s.
2081	2001	2082		tuyau en fonte, remblai hétérogène	canalisation	XXe s.
2082	2081	2030, 2004		creusement tranchée	creusement pour canalisation	XXe s.
2083	2001, 2002, 2086	2084		gaine plastique, sable, remblai hétérogène	réseau	XXe s.
2084	2083	géol, 2087		creusement tranchée	creusement pour réseau	XXe s.
2085	2001, 2002	2086		câbles, remblai hétérogène	réseau électrique	XXe s.
2086	2085	géol, 2087, 2083		creusement tranchée	creusement pour réseau électrique	XXe s.
2087	2001, 2002, 2084, 2086	2088		câble, remblai hétérogène	réseau téléphonique	XXe s.
2088	2087	géol, 2080, 2070, 2040		creusement tranchée	creusement pour réseau téléphonique	XXe s.
2089	2080, 2072, 2073, 2046, 2050	géol		creusement, 2 conduits perpendiculaires	logis, latrines	XIIIe-XVe s.
2090	2113	géol		mortier beige	semelle du mur est du logis	XIIIe-XVe s.
2091	2036	2037, géol, 2056		creusement	creusement pour plantation d'arbre	XIXe s.
2092	2076	géol, 2056		creusement circulaire	creusement de trou de poteau	médiéval
2093	2001	2020		mortier beige	démolition, arasement	XIXe-XXe s.
2094	2001	2030		mortier beige	démolition, arasement	XIXe-XXe s.
2095	2002, 2068	2080		creusement	creusement pour plantation d'arbre	XIXe s.
2096	2016	géol	2102 ?	creusement	creusement lié à construction de 2060 ?	XVIe-XVIIe s.
2097	2010	2045, 2003, 2012, 2047		creusement de tranchée	tranchée de fondation de 2010	XVIIe s.
2098	2020	2003, 2012, 2100, 2022		creusement de tranchée étroite	tranchée de fondation du donjon	XIIIe s.
2099	2030	2045, 2043, 2069, 2071		creusement de tranchée étroite	tranchée de fondation de la chemise	XIIIe s. ?

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
2100	2098, 2097, 2001, 2109, 2111	2045, 2012	2011	amas de blocs taillés	solin, mur	haut médiéval
2101	2040, 2058, 2005	2033?, 2064, 2070, géol		creusement de tranchée large	tranchée de fondation de 2040	XVe-XVIe s.
2102	2060	2075, géol	2096 ?	creusement de tranchée	tranchée de fondation de 2060	XVe-XVIe s.
2103	2050, 2055	2057, géol, 2089, 2076		creusement de tranchée	tranchée de fondation de 2050	XIIIe-XVe s.
2104	2074	2040, 2060, 2070, 2075		creusement	tranchée de récupération de 2070	XVIIe-XIXe s.
2105	2002	2080, 2050, 2039	2039	hétérogène, mortier rouge, terre	démolition logis	début XIXe s.
2106		2107		plot en béton	hampe de drapeau	XXe s.
2107	2106	2002, 2035, 2036, 2037		creusement pour plot en béton	creusement pour hampe de drapeau	XXe s.
2108	2001	2109		remblai hétérogène - gaine	réseau téléphonique	XXe s.
2109	2108	2100, 2038		creusement de tranchée	creusement pour réseau téléphonique	XXe s.
2111	2038	2020, 2030, 2012, 2031, 2022		creusement en bordure de coupe sud	décaissement	XIXe s. ?
2112	2001, 2008	géol	2061 ?	déchets de taille	niveau de chantier	XVe-XVIe s. ?
2113		2090, 2114, 2115		décapage, terre végétale	décapage	XIXe-XXe s.
2114	2113	2114, géol		mortier désagrégé beige	semelle du mur est du logis	XIIIe-XVe s.
2115	2114, 2113	géol		terre noire	comblement de trou de poteau	médiéval
2116	2056, 2057, 2091, 2089, 2103	géol	géol	argile jaune (décalcification), graviers	fissure naturelle	
3001		3004, 3020, 3033, 3035		terre grise meuble	comblement de tranchée de fondation	XIXe s.
3002	3021, 3008	3022		terre brune et gravier calcaire	comblement de tranchée de fondation de 3020	XIe-XIIe s.
3003	3002, 3070	3007, 3014		terre fine brune	niveau d'occupation ?	Haut Moyen Age ?
3004	3001, 3006, 3020	3005, 3012		terre noire grasse compacte	niveau de chantier	XIe-XIIe s.
3005	3004, 3060	3016, 3023		terre noire argileuse	comblement de trou de poteau	antique
3006	3001, 3034, 3035	3004, 3020		mortier ocre jaune	démolition	XIIIe s.?
3007	3003, 3002, 3014	3041		terre noire	occupation	Haut Moyen Age ?
3008	3038	3011, 3013, 3050		terre noire	occupation	Haut Moyen Age ?
3009	3020	3030	3021, 3028	terre noire à gravier blancs	comblement de tranchée de fondation	XIe-XIIe s.
3010		3020		blocage, mortiers jaune et orange	fondations de pilier de rampe d'escalier	fin XIXe s.
3011	3008, 3030	3013, 3018		vrac de pierre et terre noire	démolition de maçonnerie	Haut Moyen Age ?
3012	3004	3020		cailloutis compact	remblai	XIe-XIIe s.
3013	3008	3050		terre noire	occupation	Haut Moyen Age ?
3014	3003	3041	3018	cailloutis blanc et terre noire	Sol aménagé	Haut Moyen Age ?
3015	3016	3024		terre noire grasse compacte	comblement de trou de poteau	Gaulois
3016	3037	3015		terre grise	remblai	?
3017	3023, 3024			cailloux calcaire, géologique		

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
3018	3011, 3013	3041	3014	terre noire grasse et cailloutis	Sol aménagé	Haut Moyen Age ?
3019	3050	3007		terre noire	occupation	Haut Moyen Age ?
3020		3030, 3060	3040	beige	fondations de mur 3020	XIe-XIIe s.
3021	3027	3002, 3030	3009, 3028	déchets de taille	comblement de tranchée de fondation	XIe-XIIe s.
3022	3002	3020, 3038		terre noire et mortier beige	comblement de tranchée de fondation	XIe-XIIe s.
3023	3005	3017		creusement	trou de poteau	gaulois
3024	3015	3017		creusement	trou de poteau	gaulois
3025		3026		terre limoneuse	comblement de trou de poteau	XIXe s.
3026	3025	3020		creusement	trou de poteau	XIXe s.
3027	3042	3009, 3021, 3028	3039	déchet de taille et extraction de carrière	remblai de fin de chantier	XIe-XIIe s.
3028	3027	3002	3009, 3021	calaire	déchet de taille	XIe-XIIe s.
3029	3032	3034, 3035	3033	terre noire cailouteuse	occupation	XIe-XIIe s. ?
3030	3020			moellons, blocage, mortier beige	fondations et élévation de l'enceinte	IX-XIIe s.
3031	3029, 3033	3035, 3036	3034	niveau de sable, de cailloux et mortier beige	démolition	XIIIe s. ?
3032		3001		terre beige	remblai	XXe s.
3033	3032	3034, 3035	3029	terre noire cailouteuse	occupation	XIe-XIIe s. ?
3034	3029, 3033	3035, 3036	3031	niveau de sable, de cailloux et mortier beige	démolition	XIIIe s. ?
3035	3033	3039		terre noire et mortier orange	fosse	XIe-XIIe s. ?
3036	3001, 3010	3020		creusement	tranchée de 3010	XIXe s.
3037	3020	3030, 3060		creusement	tranchée de 3020	XIe-XIIe s. ?
3038	3030	3008		creusement	tranchée de 3030	XIe-XIIe s. ?
3039	3034, 3035	3006	3027 ?	pierres calcaires, déchets de taille	remblai de fin de chantier	XIe-XIIe s. ?
3040	3080	3060	3020, 3080	moellons, mortier beige	mur nord du donjon, fondations de reprise de 3060, liée à 3020	XIe-XIIe s.
3041	3007			terre noire		?
3042	3070	3027		creusement	tranchée de 3070	XIIIe s.
3043	3007	3014		mortier		Haut Moyen Age ?
3050				moellons	mur, solin	haut médiéval
3060	3020, 3040			moellons, mortier gris	mur nord du donjon, fondations de mur antérieur	IX-XIIe s.
3070				moellons, blocage, mortier beige	fondations de la chemise	XIIIe s.
3080	3110, 3100, 3090	3040	3040, 3100?	moellons, mortier beige	mur nord du donjon, élévation de reprise de 3060, liée à 3020	XIe-XIIe s.
3090	3110	3080, 3020	3110?	élévation de mur	mur nord du donjon, reprise de 3080, arrachement de 3020	XIIIe s.
3100		3080	3080 ?	moellons, non-étudiée	mur nord du donjon, élévation de reprise de 3060, liée à 3020	XIe-XIIe s. ?
3110		3080, 3090	3090 ?	pierres de taille, non-étudiée	mur nord du donjon, élévation de reprise de 3080, arrachement de 3020 ?	XIIIe s. ?

N° US	Sous, coupé par	Sur, coupe	Equivalent	Description	Interprétation	Datation
3120	3130			moellons, non-étudiée	mur nord du donjon, fond de conduit de latrines, mur antérieur	IX-XIIe s.
3130		3120		pierres de taille, non-étudiée	mur nord du donjon, conduit de latrines	XIIIe s.
4001	Décapage	4003		terre argileuse noire hétérogène	remblai	XIXe s.
4002	Décapage	4010		terre grise compacte hétérogène	remblai	XIXe s.
4003	4001	4006, 4030		Niveau marron beige, chargé de blocs	remblai ou niveau de démolition	XIXe s.
4004	4003	4005, 4030		Niveau marron clair, meuble, chargé de blocs	Remblai	XIXe s. ?
4005	4004	4007, 4030		niveau brun clair limoneux et sableux	Niveau d'occupation de 4007	XVIII ou XIXe s.
4006	4003	4007, 4008		sable marron brun meuble	remblai	XIXe s. ?
4007	4005, 4030	4010, 4020		niveau de galets	Sol aménagé	XVIIe s.
4008	4006	4007		sable argileux brun clair	remblai	?
4009	4007, 4008	4011, 4020, 4060		terre grasse noire, charbonneuse	Niveau de pose de 4007	XVIIe s. ?
4010	4030			pierres de taille	élévation du mur est de boulangerie, four	moderne
4011	4008, 4009	4012, 4013, 4020, 4060		sable gris et mortier jaune	niveau de chantier	Moderne ou XIXe s.
4012	4011	4013, 4020, 4060		sable gris et mortier jaune	comblement de la tranchée de fondation de 4020	XVIIe s.
4013	4011, 4012, 4016	4014	4015	mortier jaune	?	?
4014	4013, 4015, 4016	Géol.		terre noire	?	Antique ?
4015	4011	4014	4013	mortier jaune	?	?
4016	4012, 4020	4013, géol.		creusement	creusement de 4020	moderne
4020	4040, 4030	4060		pierres de taille	mur ouest du donjon, doublage du mur et reprise de contrefort	moderne
4030		4010, 4020		pierres de taille en remploi	seuil	moderne
4040		4020, 4060	4070	pierres de taille en remploi	mur ouest du donjon, reprise de contrefort	fin XIXe s.
4050		4040, 4060		enduit sableux gris	mur ouest du donjon, rejointoiement	fin XIXe s.
4060	4040, 4020, 4050, 4070			moellons, mortier gris	mur ouest du donjon, bâtiment antérieur	IXe-XIIe s. ?
4070		4060	4040	pierres de taille	mur ouest du donjon, restauration	fin XIXe s.

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
1000	1	Monnaie Louis XIII	allcuivre	1
1000	2	Epingle	argent	1
1005	1	Epingles	allcuivre	2
1005	2	Tuyeau de pipe	ceram	1
1006	1	Monnaie duché de Bouillon	allcuivre	1
1006	2	Monnaie illisible	allcuivre	1
1006	3	Monnaie Louis XIII	allcuivre	1
1006	4	Epingles	allcuivre	5
1006	5	Perle ou bille en céramique non vernissée et striée	ceram	1
1007	1	Monnaie gauloise Conoutos	allcuivre	1
1007	2	Monnaie Louis XIII	allcuivre	1
1007	3	Tuyeau de pipe	ceram	1

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
1008	1	Tuyeau de pipe	ceram	1
1011	1	Perle ?	allcuivre	1
1012	1	Monnaie Louis XIV	allcuivre	1
1012	2	Epingle	allcuivre	1
1013	1	Monnaie comtes et princes de Dombes	allcuivre	1
1019	1	Monnaie	allcuivre	1
1019	2	Fragment de boucle de ceinture	allcuivre	1
1021	1	Monnaie Comtes et Princes d'Orange, maison de Nassau	allcuivre	1
1027	1	Epingle	allcuivre	1
1027	2	2 fragments de pieds de verre torsadés et un fragment de panse	verre	3
1030	1	Fragment de meneau de fenêtre, calcaire	pierre	1
1030	2	Fragment d'élément architectural sculpté	pierre	1

inventaire du mobilier

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
1030	3	Fragment d'élément de modénature	pierre	1
1035	1	Pendantif en pierre ?	pierre	1
1036	1	Médaille irlandaise de Jacques II	allcuivre	1
1039	1	Fragment indéterminé	argent	1
1048	1	Pied de vase bobine (Santrot 175)	ceram	1
1049	1	2 fragments de pied de verre torsadé	verre	2
1049	2	Epingle	allcuivre	1
1055	1	Epingles	allcuivre	2
1057	1	Perle ou bille strillée	ceram	1
1057	2	Epingles	allcuivre	2
1061	1	Clef	fer	1
1061	2	Bouton de préhension et panse	verre	4

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
1061	3	Fragment de modénature	pierre	1
1061	4	claveau	pierre	1
1065	1	Pot pâte claire granuleuse	ceram	1
1065	2	Forme ouverte (jatte ?), glaçure vert extérieure, décor intérieur	ceram	2
1066	1	Crochet	allcuivre	1
1069	1	Pot à anses et décor appliqué sous la lèvre	ceram	1
1069	2	Couvercle pâte claire granuleuse	ceram	1
2000	1	Monnaie Louis XIII	allcuivre	1
2004	1	Epingle	allcuivre	1
2004	2	Tuyeau de pipe	ceram	1
2005	1	Epingle	allcuivre	1
2007	1	Os travaillé (rondelle)	os	1

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
2012	1	Lèvre plate haut Moyen Age	ceram	1
2036	1	Fragment de tube	allcuivre	1
2036	2	Bouton	os	1
2036	3	tuyeau de pipe	ceram	1
2037	1	Lame courbée (serpette ?)	fer	1
2037	2	Lèvre plate médiévale	ceram	1
2039	1	Monnaie an 9	allcuivre	1
2039	2	pierre de taille triangulaire	pierre	1
2046	1	Pot à lait, glaçuré vert	ceram	1
2046	2	Albarelle glaçuré vert, pâte beige	ceram	1
2046	3	Anneau	allcuivre	1
2046	4	Spatule ?	os	1

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
2046	5	Billes en terre cuite	ceram	2
2046	6	Perles ou billes en céramique vernisé, décorées de stries	ceram	1
2046	7	Pierre de taille avec enduit	pierre	1
2046	8	Fragments de pichets surprise, portant des petits bonhommes figurés, décors à la glaçure jaune brun et vert typique de la fin du XVIe ou du début du XVIIe s.	ceram	6
2046	9	Mortier de cuisine en marbre	pierre	4
2046	10	Boulet	fer	1
2046	11	Albarelle non glaçuré	ceram	1
2046	12	Albarelle glaçuré vert, pâte rose	ceram	1
2046	13	Albarelle glaçuré vert, pâte beige	ceram	1
2046	14	Jatte, glaçure verte interne et lèvre extérieure, pâte beige	ceram	1
2046	15	Jatte, glaçure verte interne et lèvre extérieure	ceram	1
2046	16	Jatte, glaçure verte interne et extérieure peu homogène, pâte jaune claire	ceram	1

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
2046	17	Jatte, glaçure ocre jaune interne et bord extérieur	ceram	1
2046	18	Jatte, glaçure verte interne et bord extérieur, beaucoup de concrétions	ceram	1
2046	19	Jatte, glaçure verte kaki interne et bord extérieur et anse, pâte grise	ceram	1
2046	20	Jatte, glaçure verte interne et taches extérieures, sans anse	ceram	1
2046	21	Jatte basse, glaçure verte interne et bord extérieur, sans anse, pâte claire	ceram	1
2046	22	Jatte à bec verseur, non glaçurée, sans anse, pâte claire	ceram	1
2046	23	Assiette glaçurée verte	ceram	1
2046	24	Bord de pot, pâte sombre	ceram	1
2046	25	Pot dit oreille de cochon	ceram	1
2046	26	Albarelle basse dissymétrique, glaçure verte	ceram	1
2046	27	Pot glaçure jaune, marron et vert, pâte claire	ceram	1
2046	28	Pot glaçure verte intérieure	ceram	1

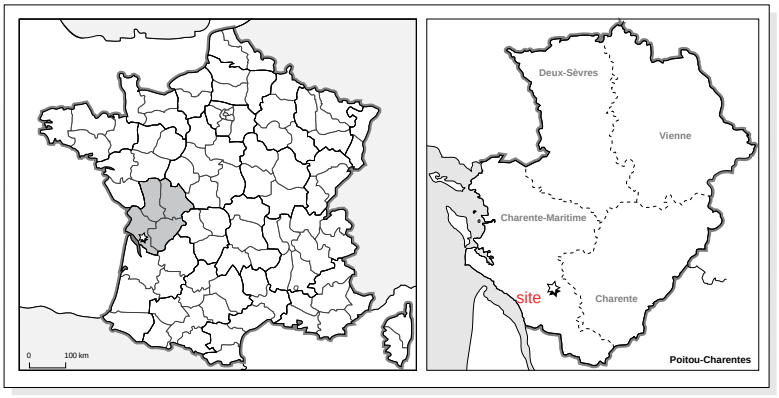
n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
2046	29	Monnaie	allcuivre	1
2046	30	Fragment de pierre de taille	pierre	1
2046	31	Fragment de modénature	pierre	1
2046	32	Assiette en faïence blanche, décor au moulin	ceram	1
2046	33	Assiette en faïence blanche, décor floral bleu (identique au 2046 37)	ceram	1
2046	34	Assiette en faïence blanche, décor aux grappes de raisin bleu (proche du 2046 06)	ceram	1
2046	35	Assiette en faïence blanche, décor végétal bleu	ceram	1
2046	36	Assiette en faïence blanche, décor aux grappes de raisin bleu (proche du 2046 34)	ceram	1
2046	37	Assiette en faïence blanche, décor floral bleu (identique au 2046 33)	ceram	1
2046	38	Assiette en faïence blanche, décor géométrique bleu	ceram	1
2046	39	Assiette en faïence blanche, décor aux deux blasons bleu	ceram	1
2046	40	Assiette en faïence blanche, décor floral bleu	ceram	1

PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
2046	41	Petite assiette en faïence blanche, décor au paysage bleu	ceram	1
2046	42	Assiette en faïence blanche, décor végétal et floral bleu	ceram	1
2046	43	Petit plat gadronné en faïence blanche, décor aux grappes de raisins bleu	ceram	1
2046	44	Fond de pot s? en faïence blanche, décor floral bleu	ceram	1
2046	45	Monnaie	allcuivre	1
2046	45	Pot à anse ? en faïence blanche, décor floral et à insectes bleu	ceram	1
2047	1	Lèvre plate avec décor à la molette	ceram	1
2058	1	Lèvre haut Moyen-Age	ceram	1
2058	2	Fond de petit pot	ceram	2
2058	3	Fragment de modénature	pierre	1
2058	4	Fragment de pierre de taille	pierre	1
2080	1	Claveau	pierre	1

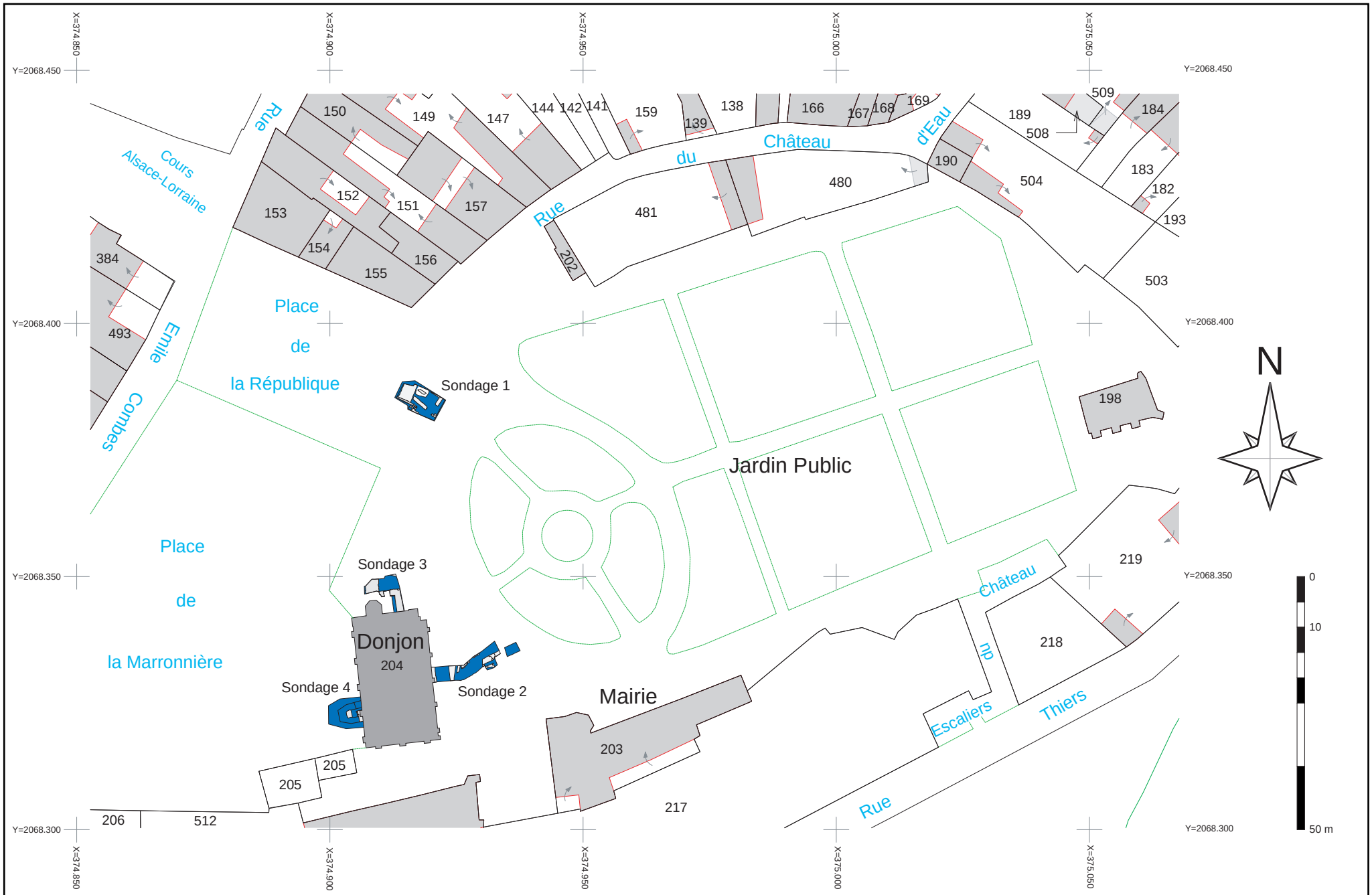
PONS CHATEAU 17 293 0039 **inventaire du mobilier**

n° US	n° isolat	description mobilier	matière	nombre
3000	1	Monnaie	allcuivre	1
3002	1	Lèvre plate médiévale	ceram	1
3007	1	Lèvre plate du haut Moyen Age	ceram	1
3008	1	Perle de bronze attachée un petit fil	allcuivre	111
3029	1	Anneau	allcuivre	1
3035	1	Fond de céramique vernisée jaune	ceram	3
4001	1	Fragment de foyer de pipe	ceram	1



0 20 km

Localisation du diagnostic			commune PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation	N ° : 2005-104		
Site	N° : 17 283 0039	DAO : M. Coutureau . AFAN	Site château — **Fig. 01**



Plan cadastral et implantation des sondages

PONS
Charente-Maritime (17)

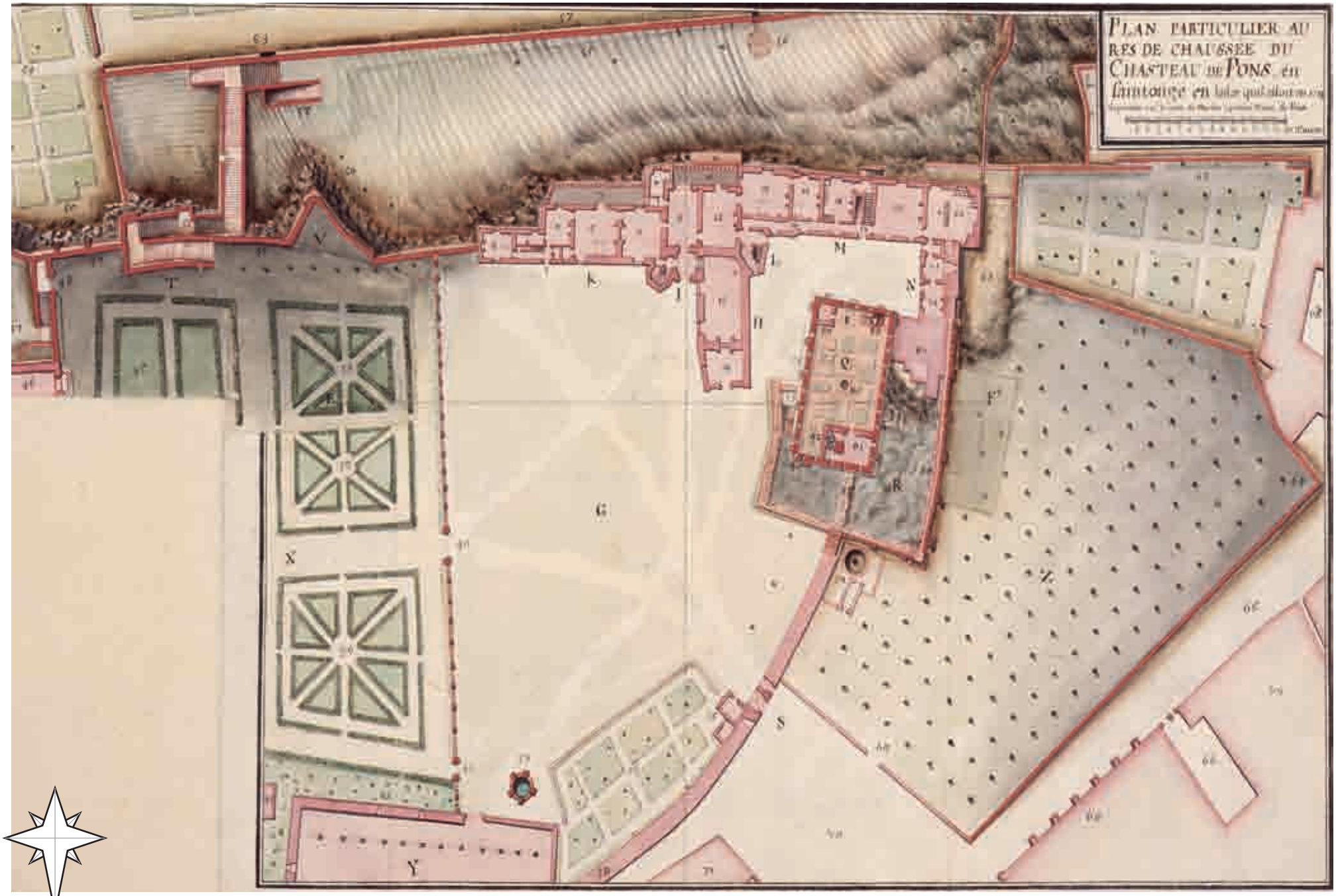
Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : R. Bernard ; DAO : F. Mandon

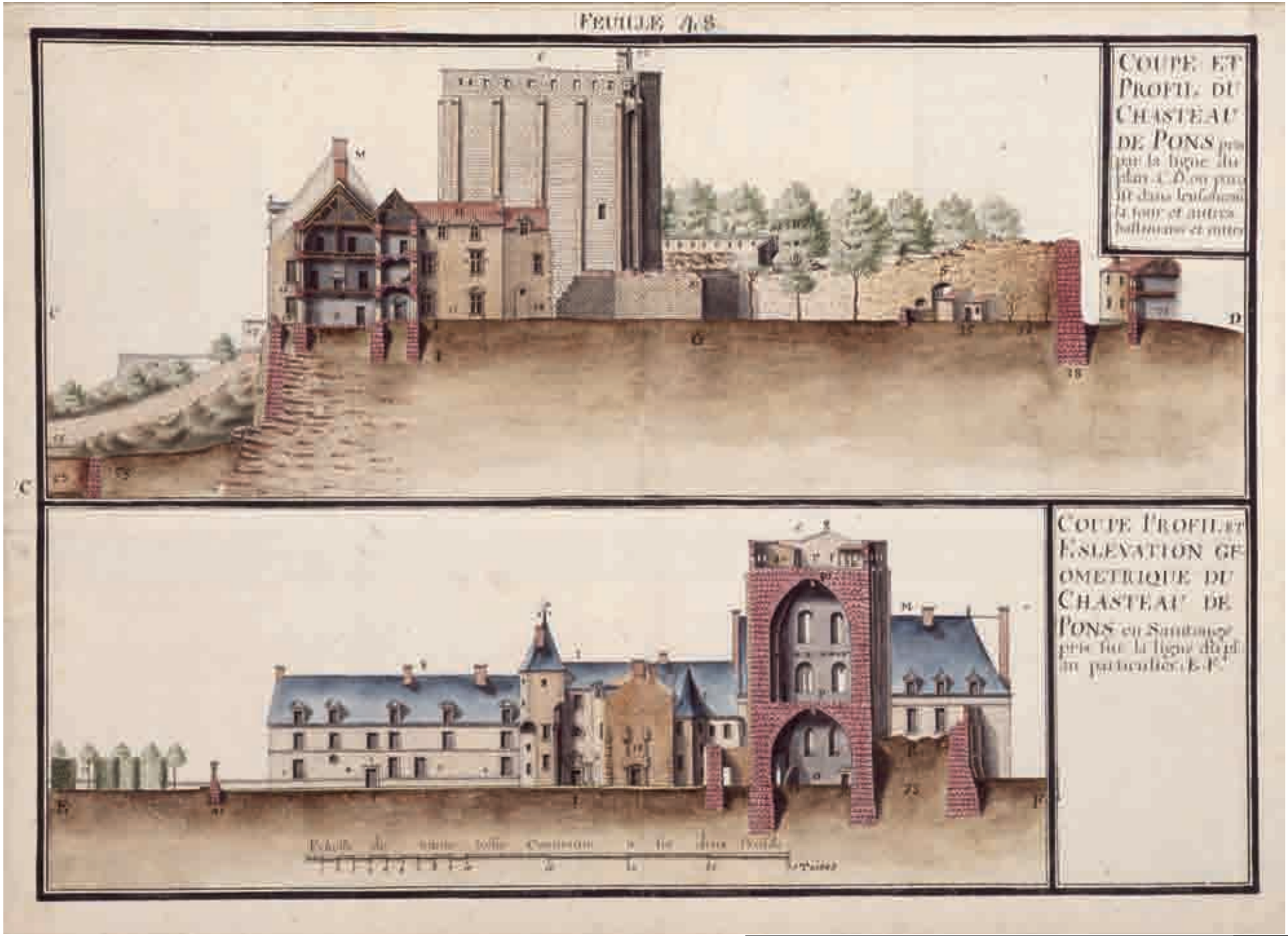
Château

Fig. 2



N

Plan du château de Pons en 1714		PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104	Plan de Cl. Masse, feuille 47. Bibl. du Génie, Vincennes E 99-558)	Ch,teau **Fig. 3**
Site n∞ 17 283 0039		



Elevations et coupes du château de Pons en 1714		PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104 Site n∞ 17 283 0039	Relevés de Cl. Masse, feuille 48. Bibl. du Génie, Vincennes E 99-561)	Ch,teau — **Fig. 4**

Plan, sondage 1, époque antique

PONS
Charente-Maritime (17)

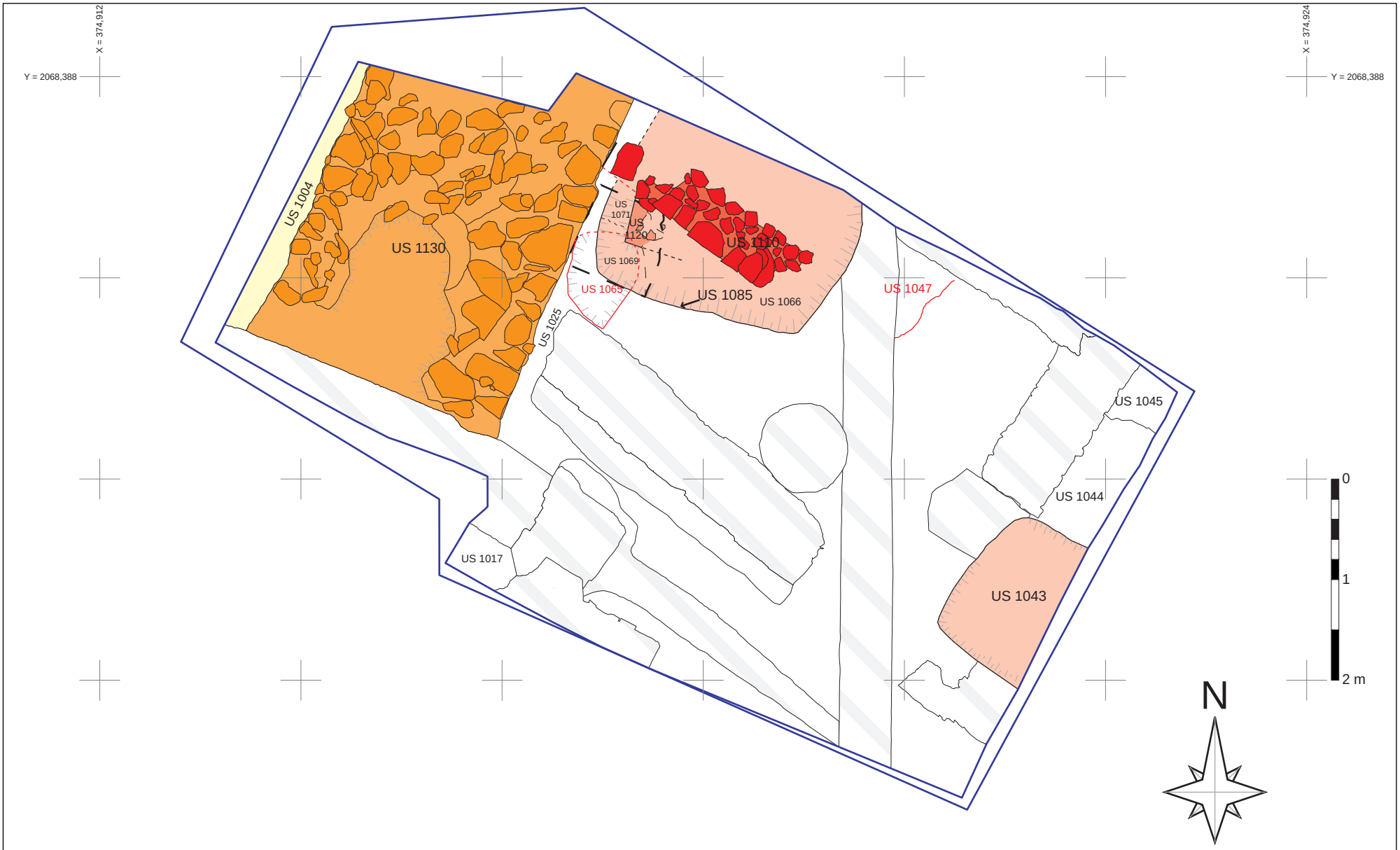
Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : M. Bizri, A. Champagne, D. Nouaillant, A. Wilusz ;
DAO : F. Mandon

Château

Fig. 5



Plan, sondage 1, époque médiévale

PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104
Site n° 17 283 0039

Relevé : M. Bizri, A. Champagne, D. Nouaillant, A. Wilusz ;
DAO : F. Mandon

Château

Fig. 6

Plan, sondage 1, époque moderne

Autorisation n° 2005 - 104

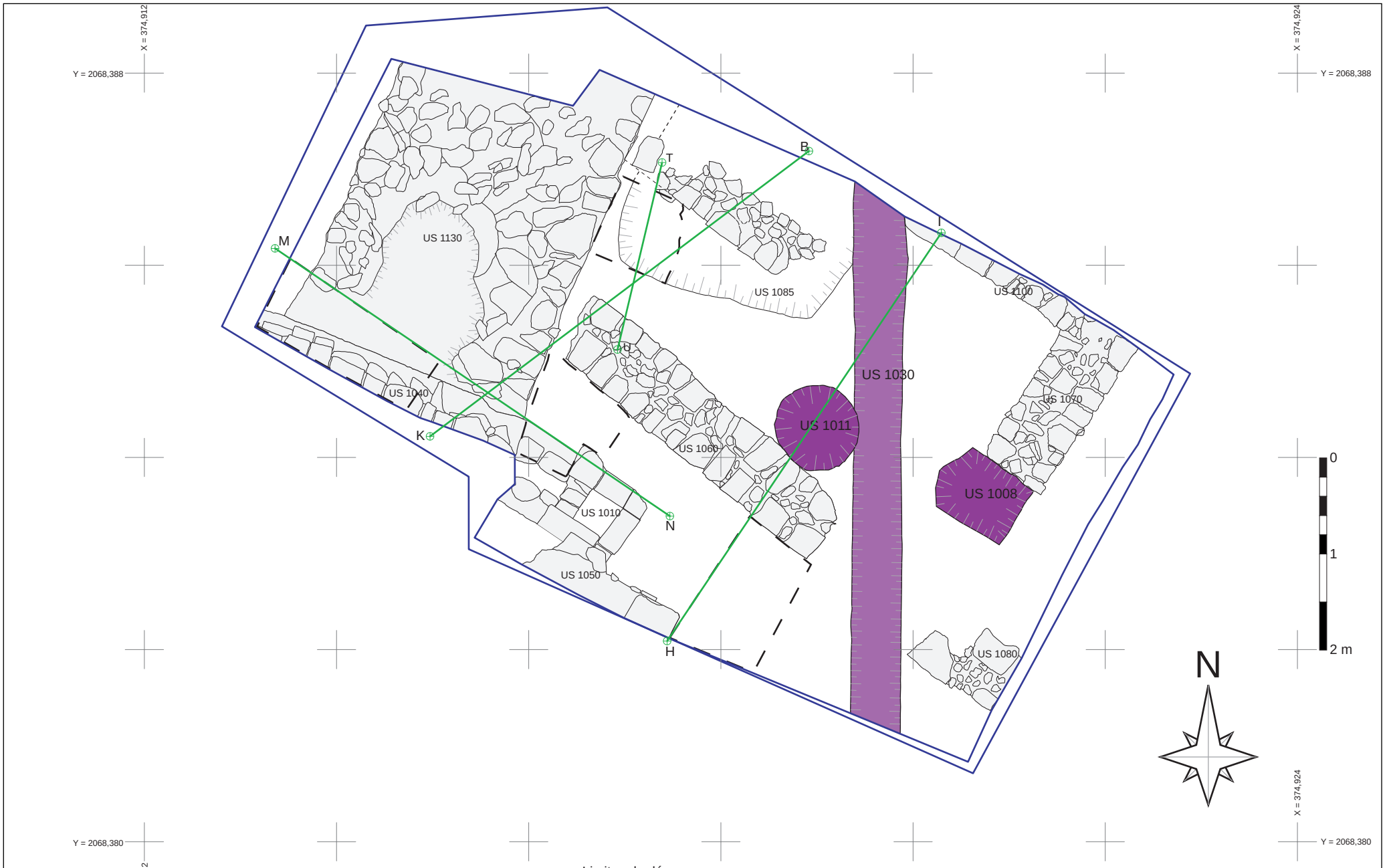
Site n° 17 283 0039

Relevé : M. Bizri, A. Champagne, D. Nouaillant, A. Wilusz ;
DAO : F. Mandon

PONS
Charente-Maritime (17)

Château

Fig. 7



Plan, sondage 1, époque contemporaine, implantation des axes de coupe

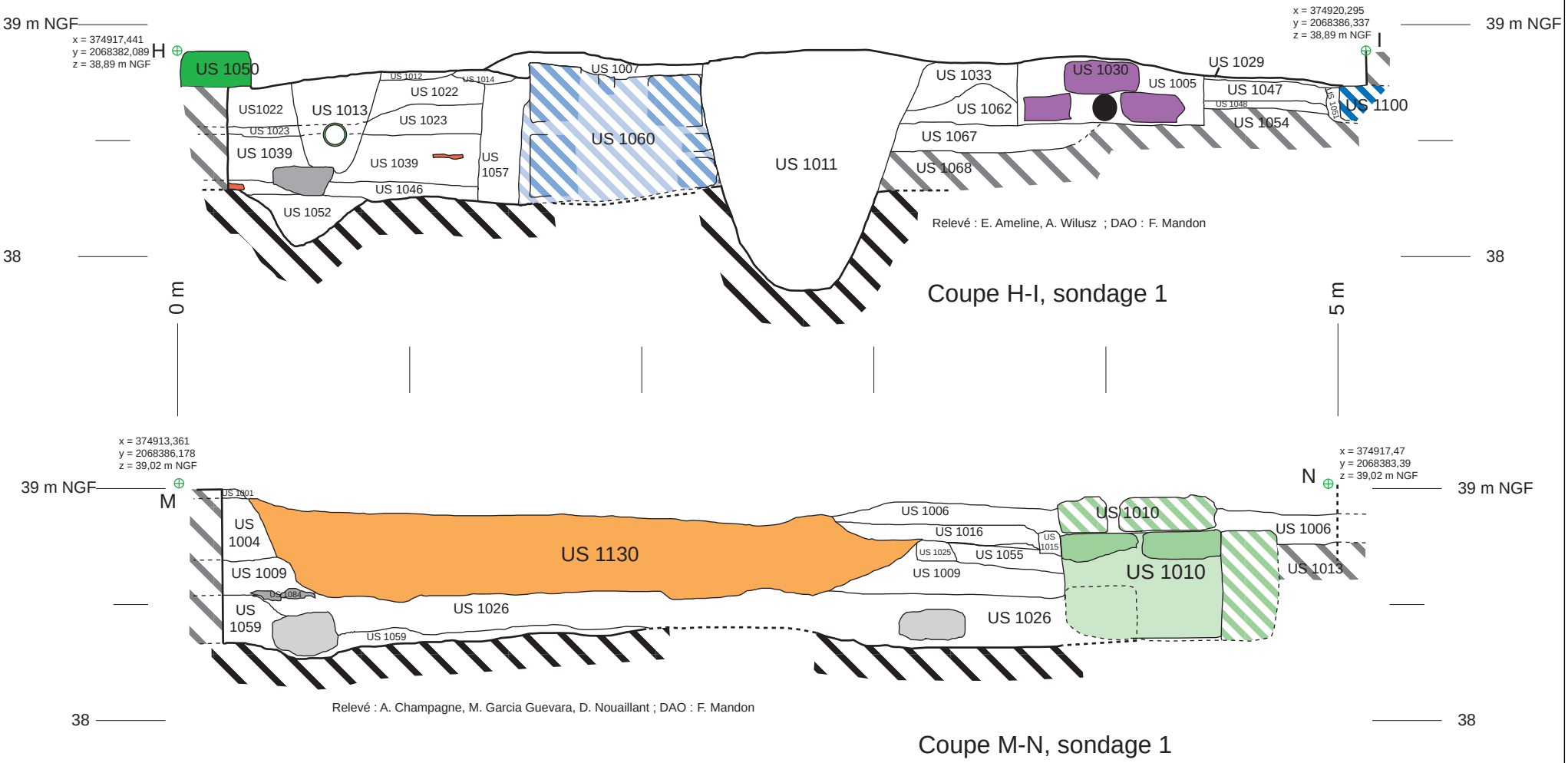
PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104
Site n° 17 283 0039

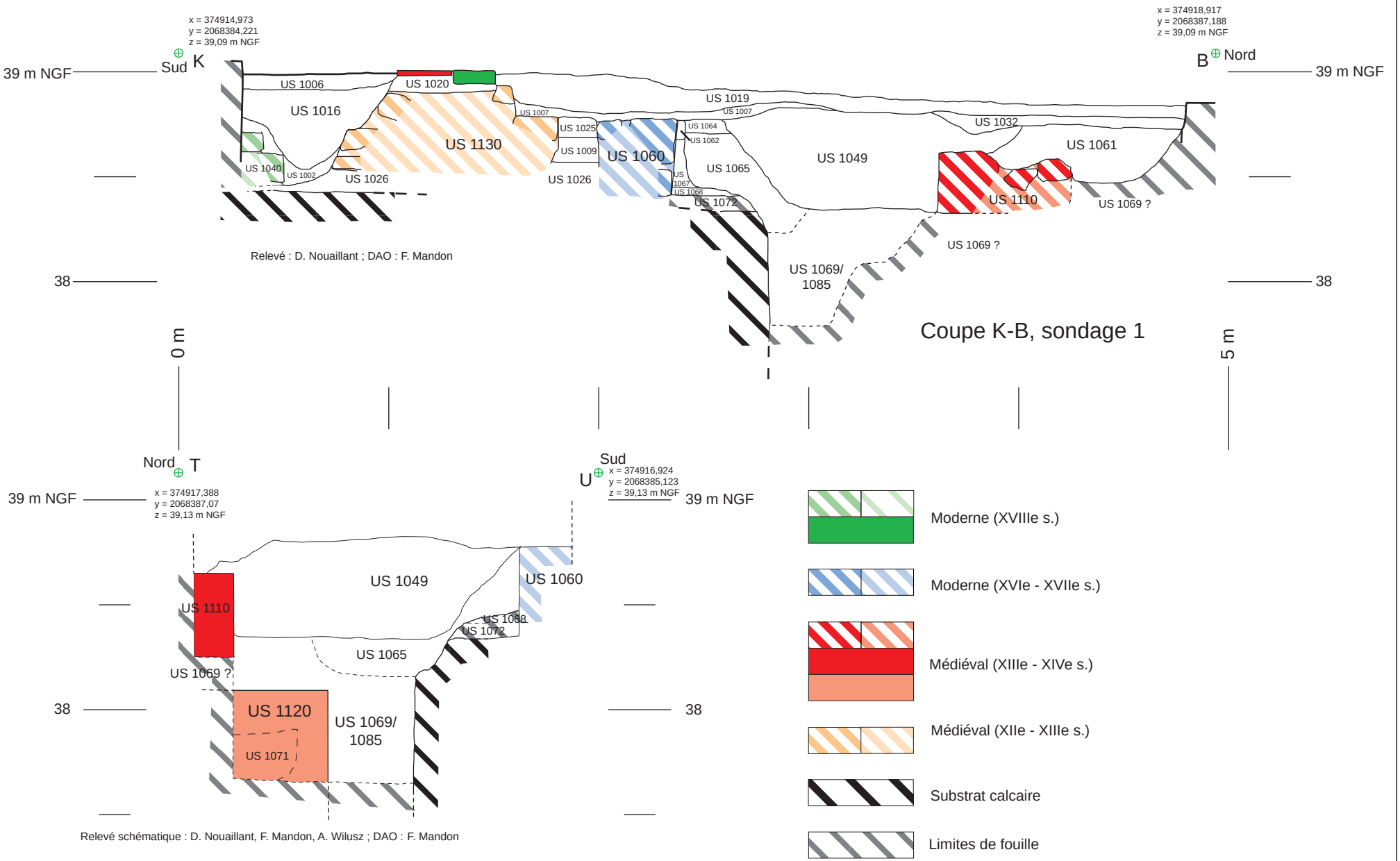
Relevé : M. Bizri, A. Champagne, D. Nouaillant, A. Wilusz ;
DAO : F. Mandon

Château

Fig. 8



Autorisation n° 2005 - 104	PONS Charente-Maritime (17)
Site n° 17 283 0039	Château — **Fig. 9**



Coupe schématique T-U (structure 1085), sondage 1

PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005- 104
Site n° 17 283 0039

Château

Fig. 10

X = 374,920

Y = 2068,338

X = 374,938

Y = 2068,338

O m

O,27 m

N

N'

37,78 m NGF

37,63

US 2019/
2021

O m

O,14 m

Z

Z'

37,67 m NGF

37,59

US 2065/
2066

US 2115

US 2116

US 2116

US 2056

US 2057

US 2076

US 2075

Z

US
2066

Z'

Non-fouillé

Donjon

US 2069/
2071

US 2054

US 2052

US 2067

US 2034

US 2027

US 2018

US 2044

N'

US 2079

US 2021

N

US 2023

US 2032

US 2025

US 2029

0

1

2 m

N

Y = 2068,328

X = 374,920

Y = 2068,328

X = 374,938

Antique (Ie s. av. - Ie s. ap.)

Protohistorique (IIe s. av.)

Datation indéterminée (Protohistorique - haut médiéval)

Limites de décapage

Limites de fouille

Axes de coupe

Substrat calcaire

Fracture géologique (US 2034 et 2116)

Plan, sondage 2, époque antique

PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : V. Callaud, M. Garcia Guevara, S. Guillin, F. Mandon, D. Nouaillant, A. Wilusz ; DAO : F. Mandon

Château

Fig. 11

X = 374,920

Y = 2068,338

X = 374,938

Y = 2068,338

US 2077

US 2115

US 2076

US 2045/
2012

US 2066

US 2048

US 2100 /
2011

US 2069/
2071

US 2054

Donjon

US 2100 /
2011

US 2018

US 2003/
2012

US 2064

US 2059

US 2021

US 2023

US 2032

US 2029

N

0

1

2 m

Y = 2068,328

X = 374,920

Y = 2068,328

X = 374,938

Médiéval (XIe - XIIe s.)

Médiéval (haut Moyen Age)

Datation indéterminée (Protohistorique - haut médiéval)

Limites de décapage

Limites de fouille

Plan, sondage 2, époques haut médiévale et médiévale

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : V. Callaud, M. Garcia Guevara, S. Guillin, F. Mandon, D. Nouaillant, A. Wilusz ; DAO : F. Mandon

PONS
Charente-Maritime (17)

Château

Fig. 12

X = 374,920

Y = 2068,338

X = 374,938

Y = 2068,338

US 2090

US 2114

US 2060

US 2014

US 2055

US 2096

US 2050

US 2070

US 2089

US 2040

US 2080

US 2080

US 2058/2005

US 2112

US 2010

US 2061/
2062/2063

US 2020

US 2030

Donjon

US 2033

N

0

1

2 m

Y = 2068,328

X = 374,920

Y = 2068,328

X = 374,938

Moderne (XVIIIe s.)

Moderne (XVIe s.)

Médiéval (XIIIe s.)

Moderne (XVIIe s.)

Médiéval (XIIIe - XVe s.)

Limites de décapage

Limites de fouille

Plan, sondage 2, époques bas médiévale et moderne

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : V. Callaud, M. Garcia Guevara, S. Guillin, F. Mandon, D. Nouaillant, A. Wilusz ; DAO : F. Mandon

PONS
Charente-Maritime (17)

Château

Fig. 13

X = 374,920

Y = 2068,338

X = 374,938

Y = 2068,338

Donjon

US 2108

US 2107

US 2091

US 2086

US 2084

US 2088

US 2095

US 2082

US 2009

L

V

W

V'

I'

G

W'

I

Y

E

K

Q

J

M

M'

O

O'

P

R

S

X

N

0

1

2 m

Y = 2068,328

X = 374,920

Y = 2068,328

X = 374,938

Contemporain (XXe s.)

Contemporain (XIXe s.)

Limites de décapage

Limites de fouille

Axes de coupe

Structures principales (époques médiévale et moderne)

Plan, sondage 2, époque contemporaine et axes de coupe

PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104

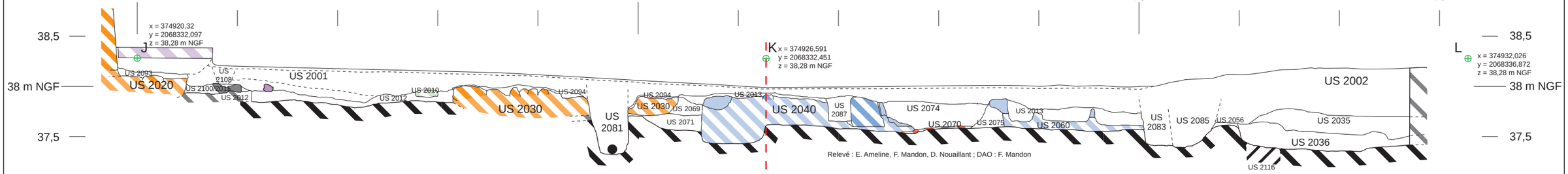
Site n° 17 283 0039

Relevé : V. Callaud, M. Garcia Guevara, S. Guillin, F. Mandon, D. Nouaillant, A. Wilusz ; DAO : F. Mandon

Château

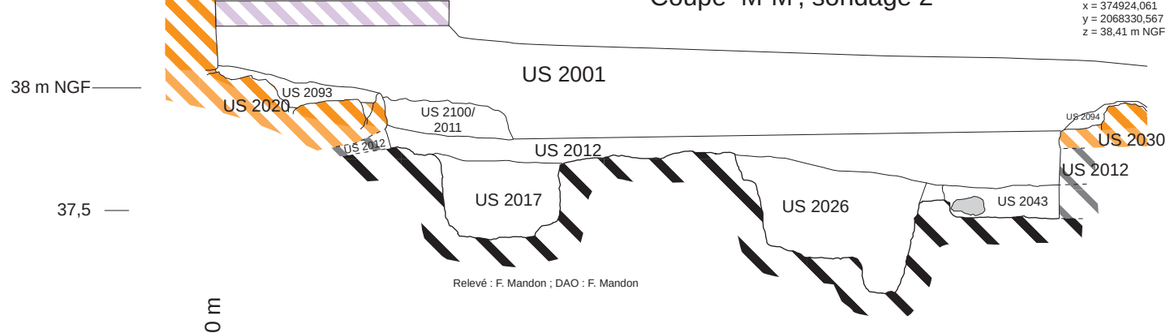
Fig. 14

Coupe nord J-K-L, sondage 2

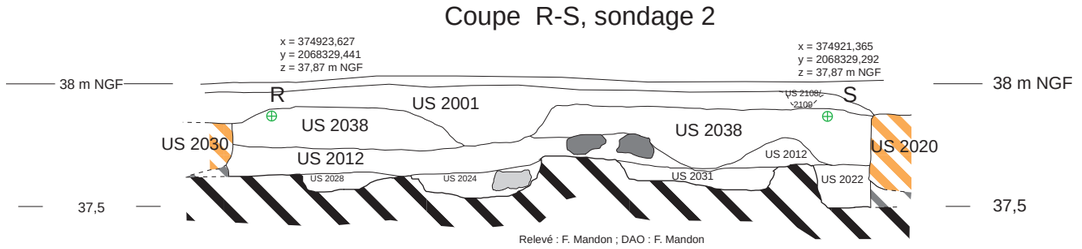


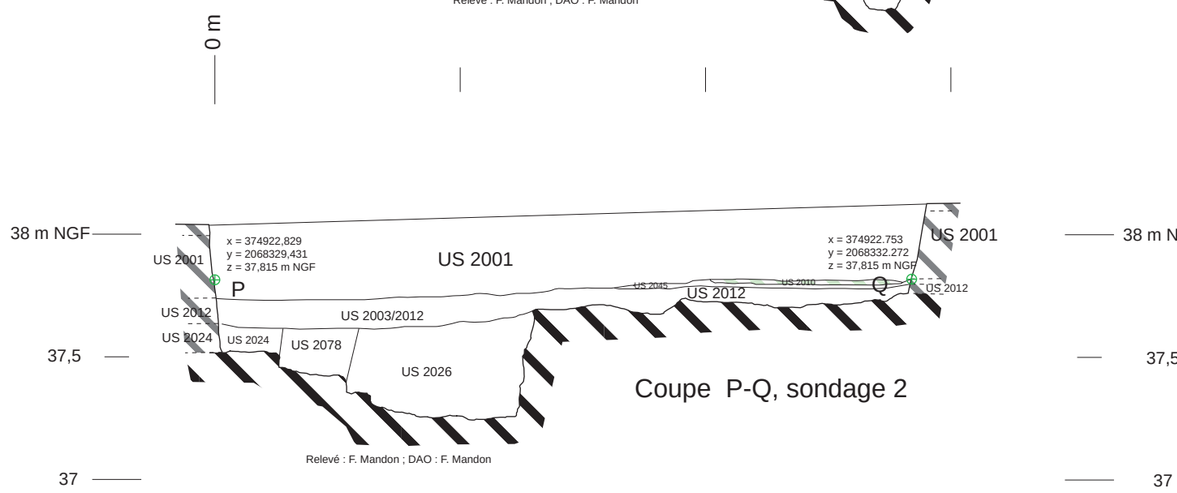
Contemporain (fin XIXe s.)
Moderne (XVIIe - XVIIIe s.)
Moderne (XVIe s.)
Médiéval (XIIIe - XVe s.)
Médiéval (XIIIe s.)
Médiéval (haut Moyen Age)
Protohistorique (IIe s. av.)
Substrat calcaire
Limites de fouille

Coupe M-M', sondage 2

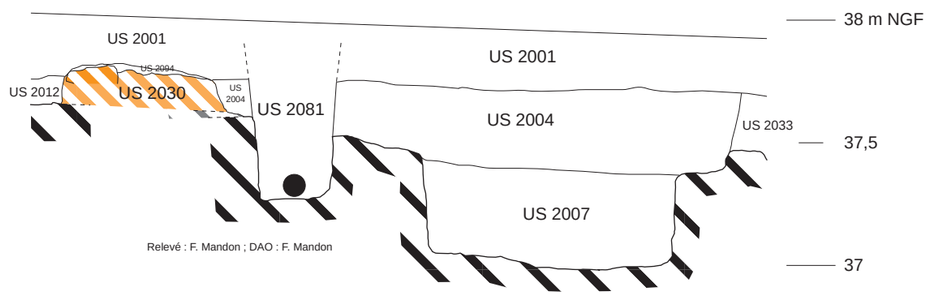


Coupe R-S, sondage 2



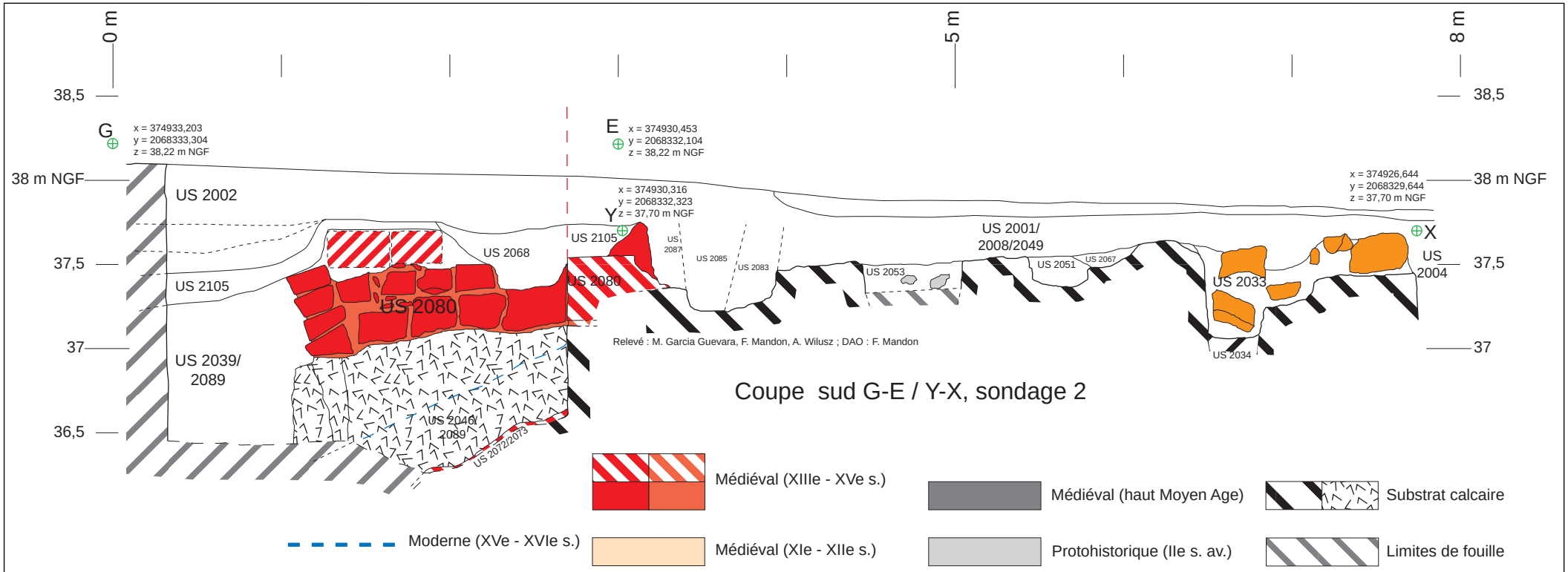


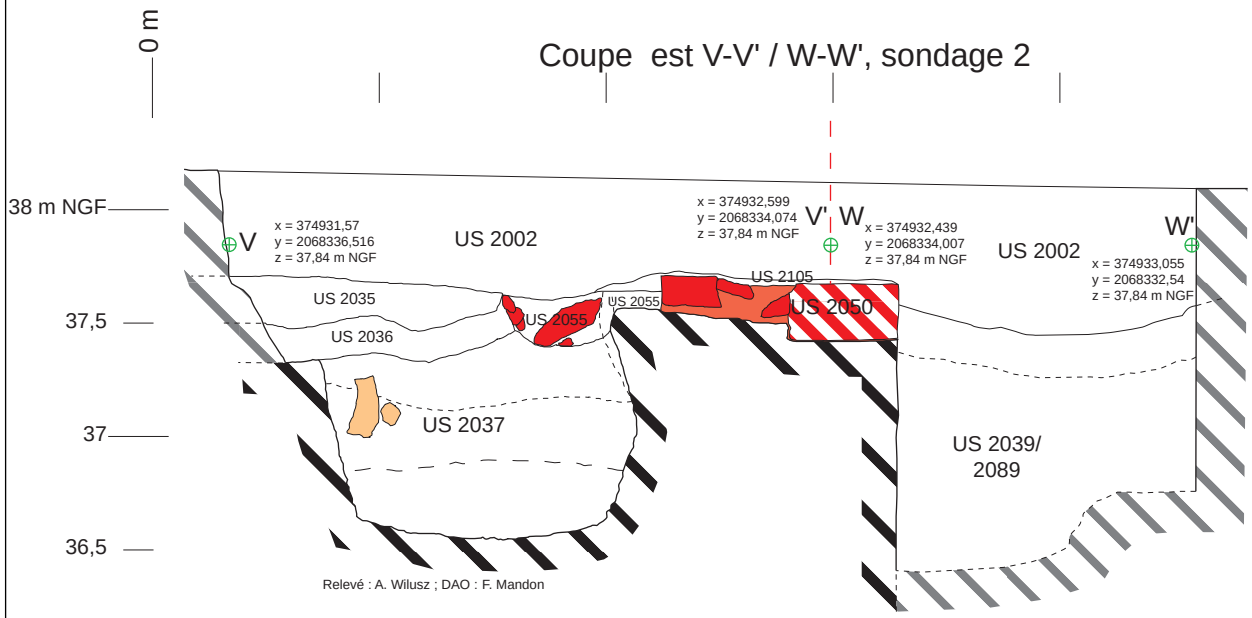
Coupe P-Q, sondage 2

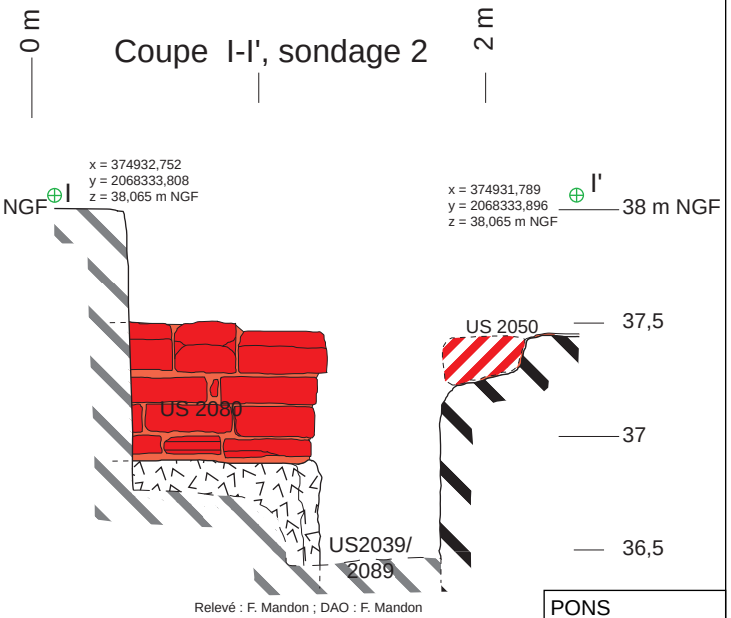


Coupe O-O', sondage 2

PONS Charente-Maritime (17)	
Autorisation n° 2005 - 104 Site n° 17 283 0039	Château — **Fig. 15**







PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Château

Fig. 16

Plan, sondage 3, donjon

PONS
Charente-Maritime (17)

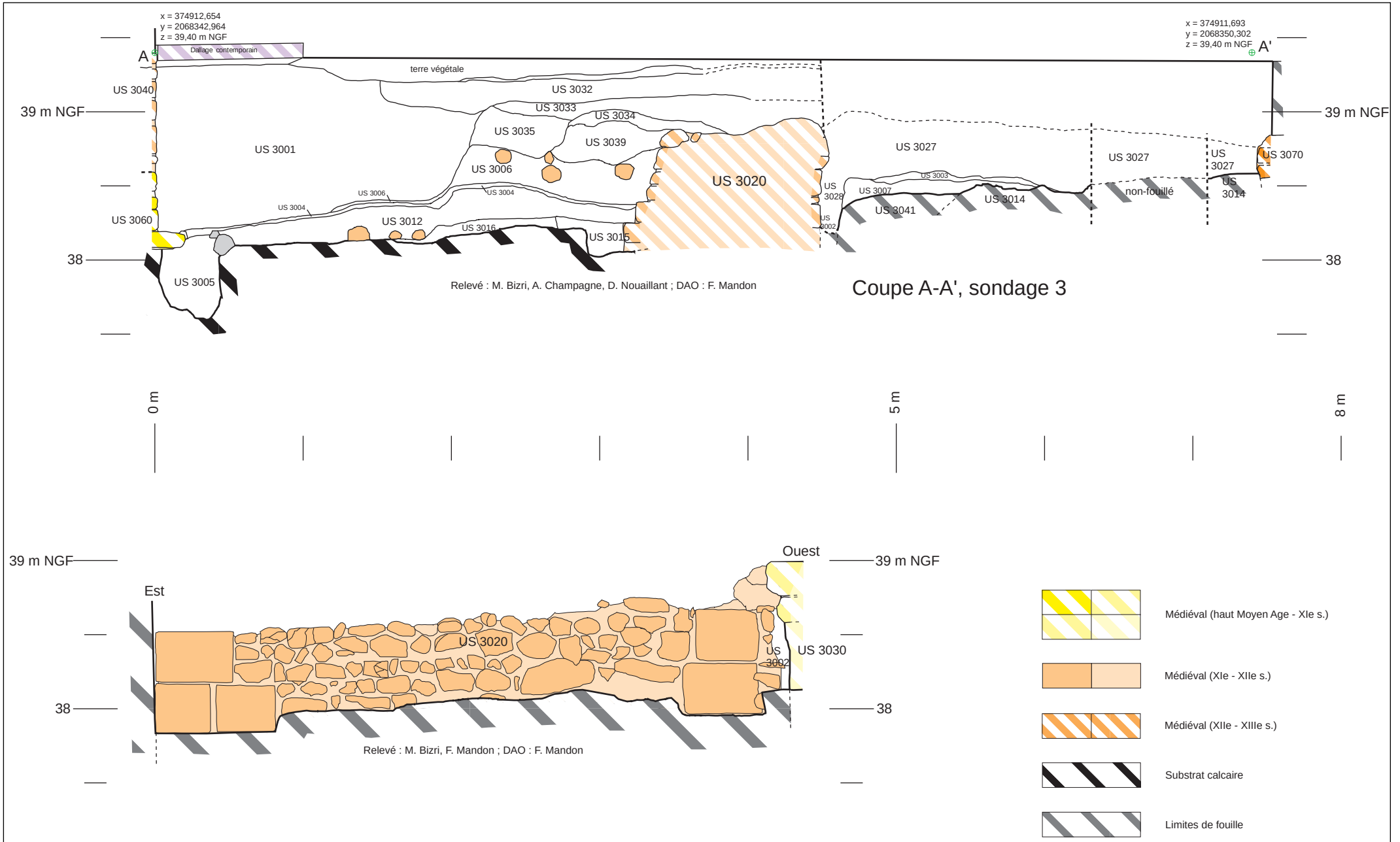
Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : Audrey, M. Bizri, C. Gallais, M. Garcia Guevara, F. Mandon, D. Nouaillant ; DAO : F. Mandon

Château

Fig. 17



Mur 3020, élévation extérieure nord, sondage 3

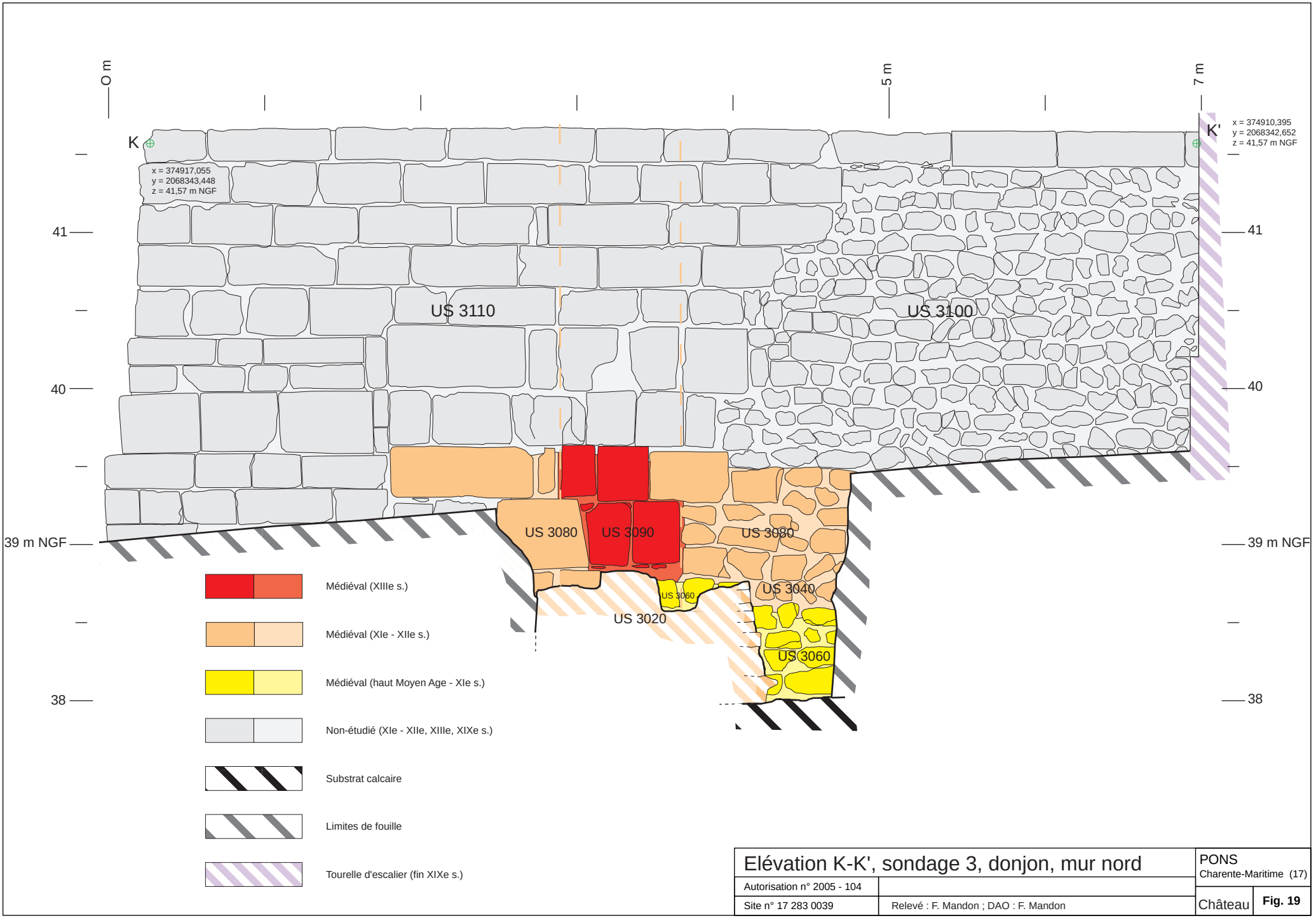
PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Château

Fig. 18



Elévation K-K', sondage 3, donjon, mur nord

PONS
Charente-Maritime (17)

Autorisation n° 2005 - 104

Site n° 17 283 0039

Relevé : F. Mandon ; DAO : F. Mandon

Château

Fig. 19

Contemporain (fin XIXe s.)

Moderne (XVIe - XVIIIe s.)

Médiéval (haut Moyen Age - XIe s.)

Limites de décapage

Axes de coupe

Diamètre estimé du four

Plan, sondage 4

Autorisation n° 2005 - 104

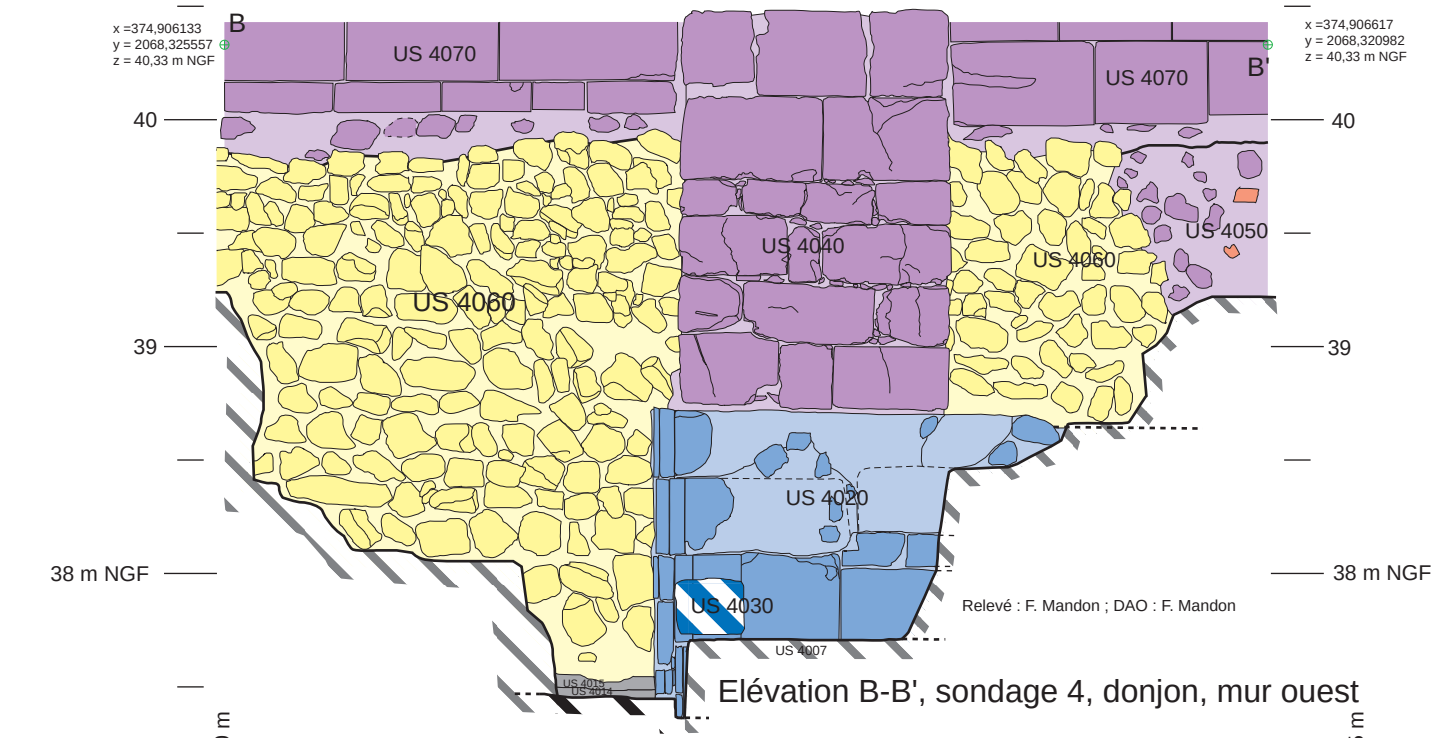
Site n° 17 283 0039

Relevé : V. Callaud, S. Guillin, F. Mandon ; DAO : F. Mandon

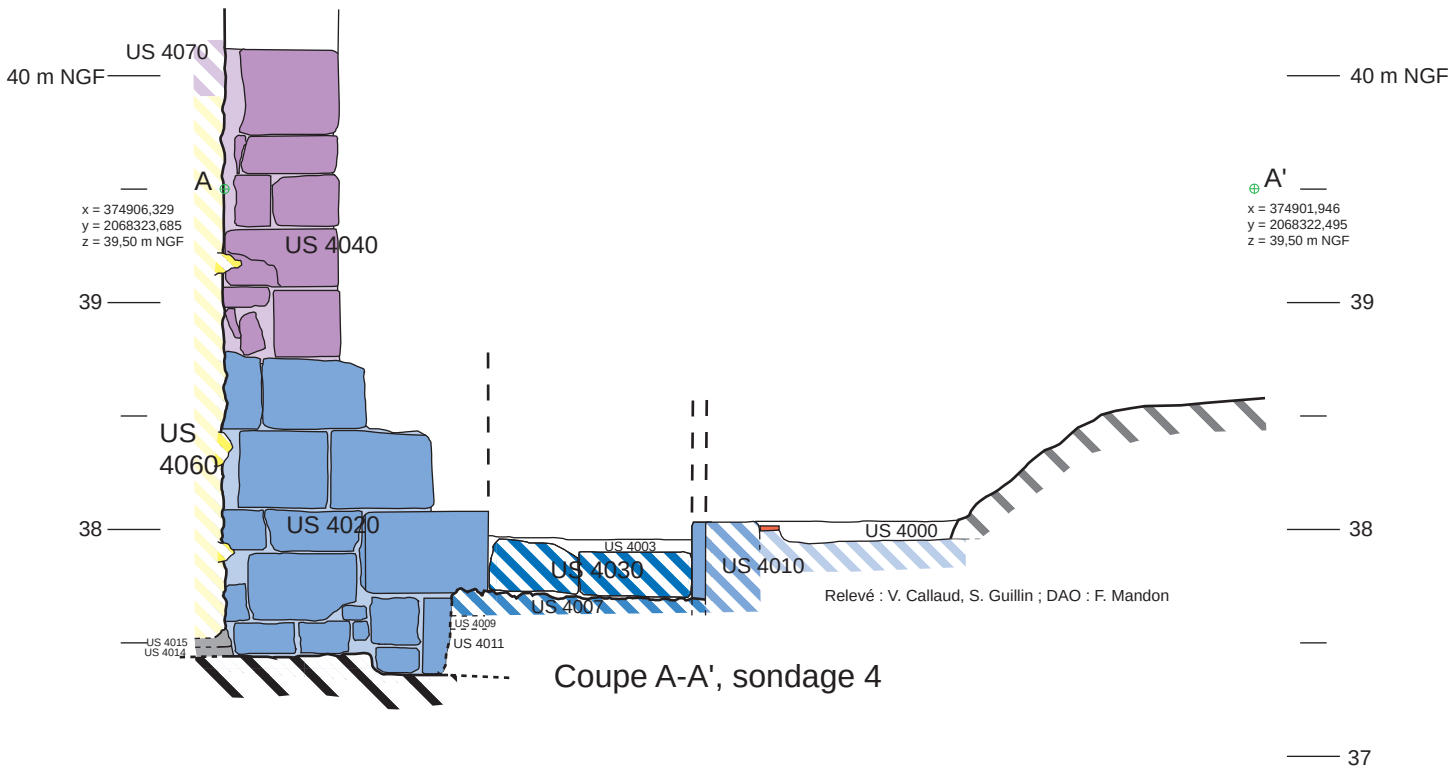
PONS
Charente-Maritime (17)

Château

Fig. 20



Elévation B-B', sondage 4, donjon, mur ouest



Coupe A-A', sondage 4

Contemporain (fin XIXe s.)

Moderne (XVIe - XVIIIe s.)

Médiéval (haut Moyen Age - XIe s.)

Antique (?)

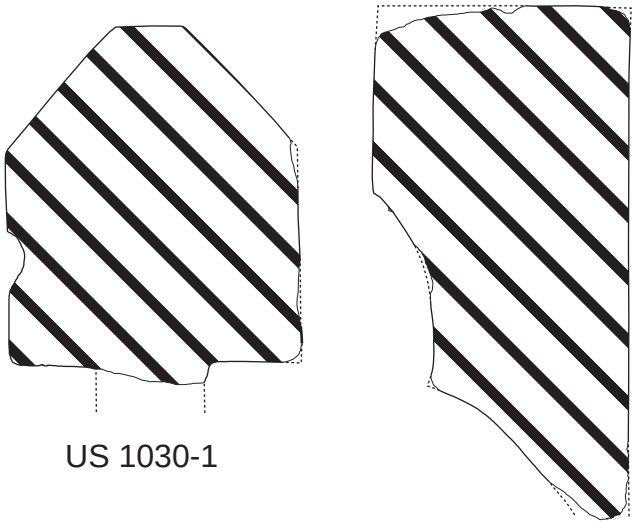
Substrat calcaire

Limites de fouille

Autorisation n° 2005 - 104	PONS Charente-Maritime (17)	
Site n° 17 283 0039	Château	Fig. 21

Sondage 1 - décapage

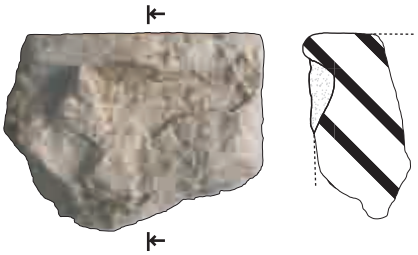
US 1020



US 1030-1

US 1030-3

US 1030 - 2



US 1061 - 3

US 2058 - 3

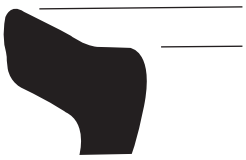
Lapidaire, sondages 1 et 2		PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n° 2005 - 104 Site n° 17 283 0039	Photographie, relevé : F. Mandon ; DAO : F. Mandon	Château **Fig. 22**

Fig. 23 : mobilier de la latrine US 2046

Verre à Vitre

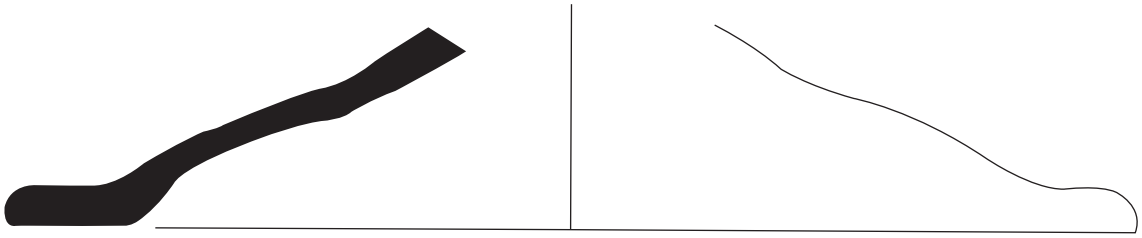
Spatule ? 2046 4

Différents exemples de verreries et verres à pied

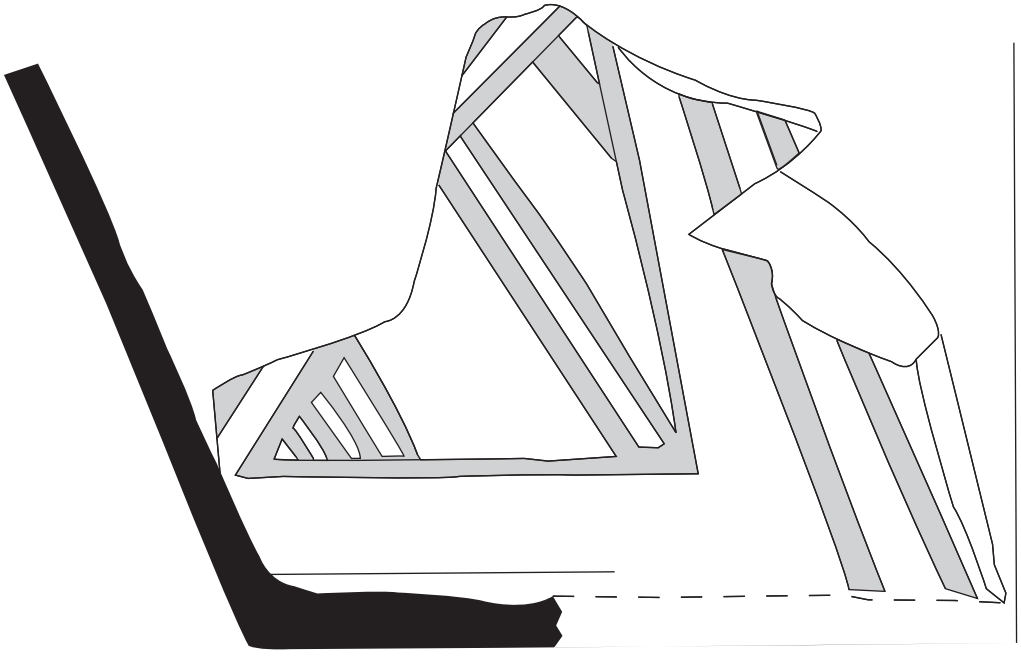


Isolat : 1069.03

Isolat : 1069.04



Isolat : 1069.02

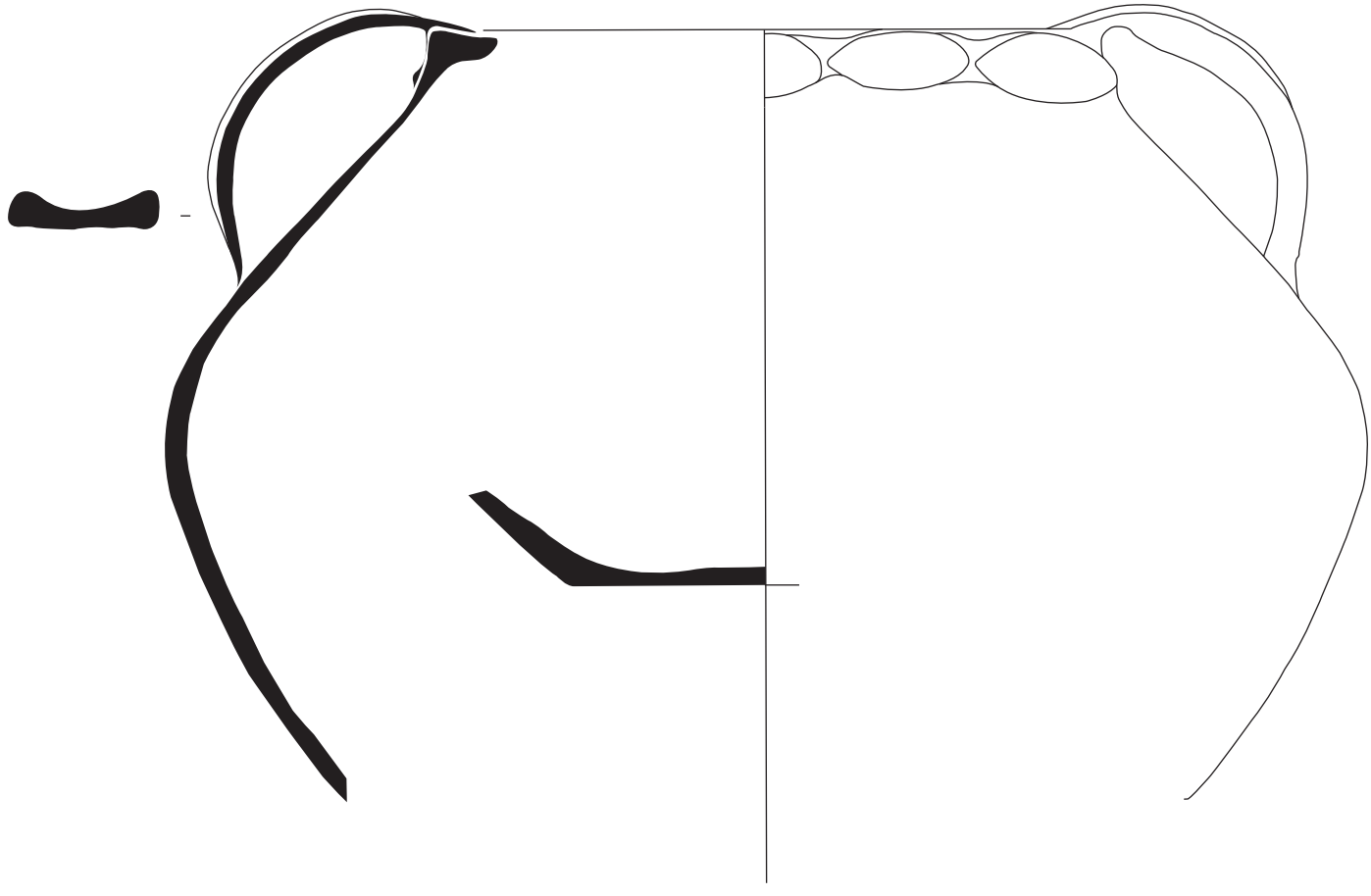


Isolat : 1064.02

Céramiques XI-XIIe s. et XIII-XIVe s.

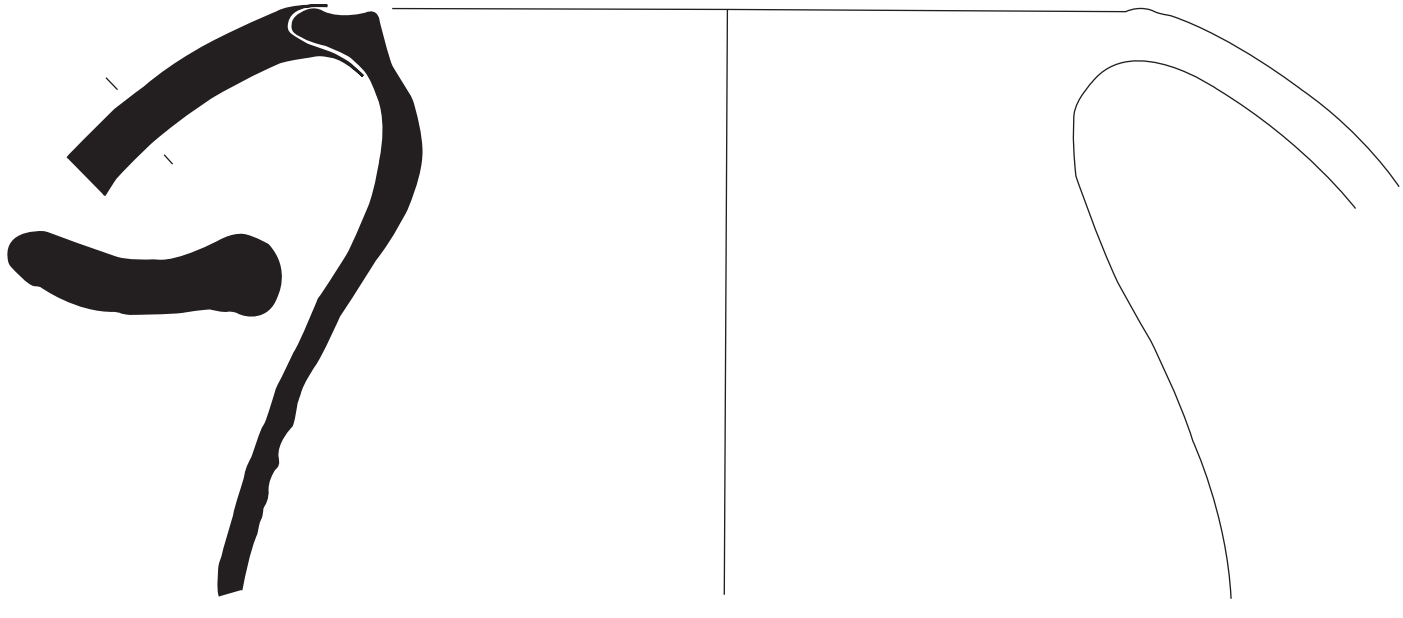
0 5cm

	PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104	
Site n∞ 17 283 0039	Château — Fig. 25



Isolat : 1069.01

0 5cm

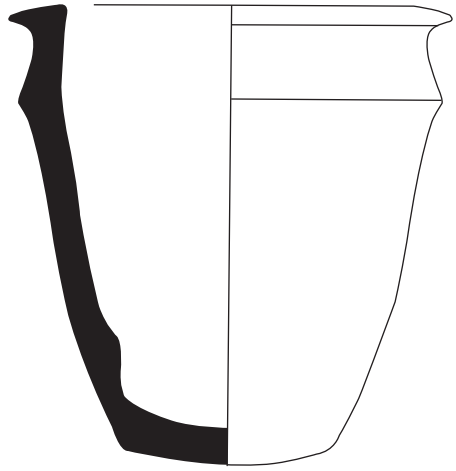


Isolat : 1064.01

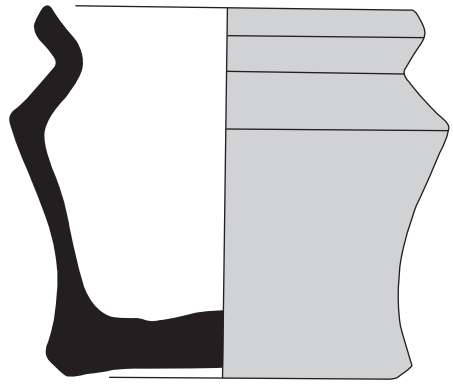
Céramiques XI-XIIe s.

0 5cm

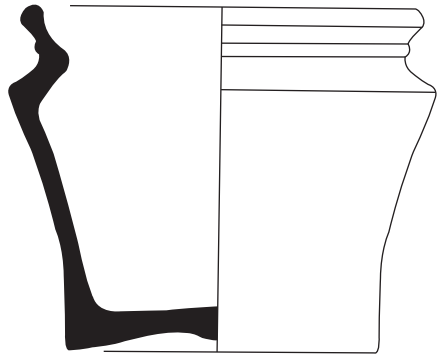
Autorisation n∞ 2005 - 104	PONS Charente-Maritime (17)
Site n∞ 17 283 0039	Château — Fig. 26



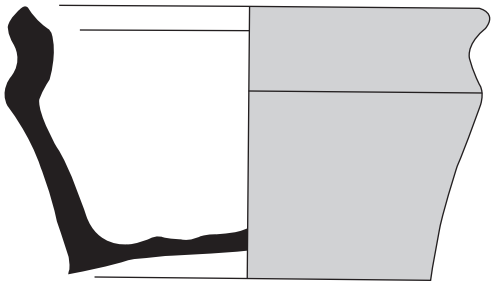
Isolat : 2046.11



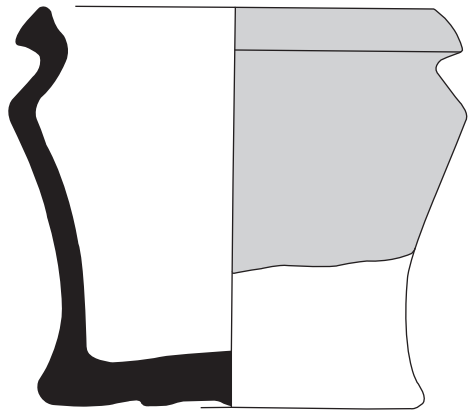
Isolat : 2046.12



Isolat : 2046.13



Isolat : 2046.26

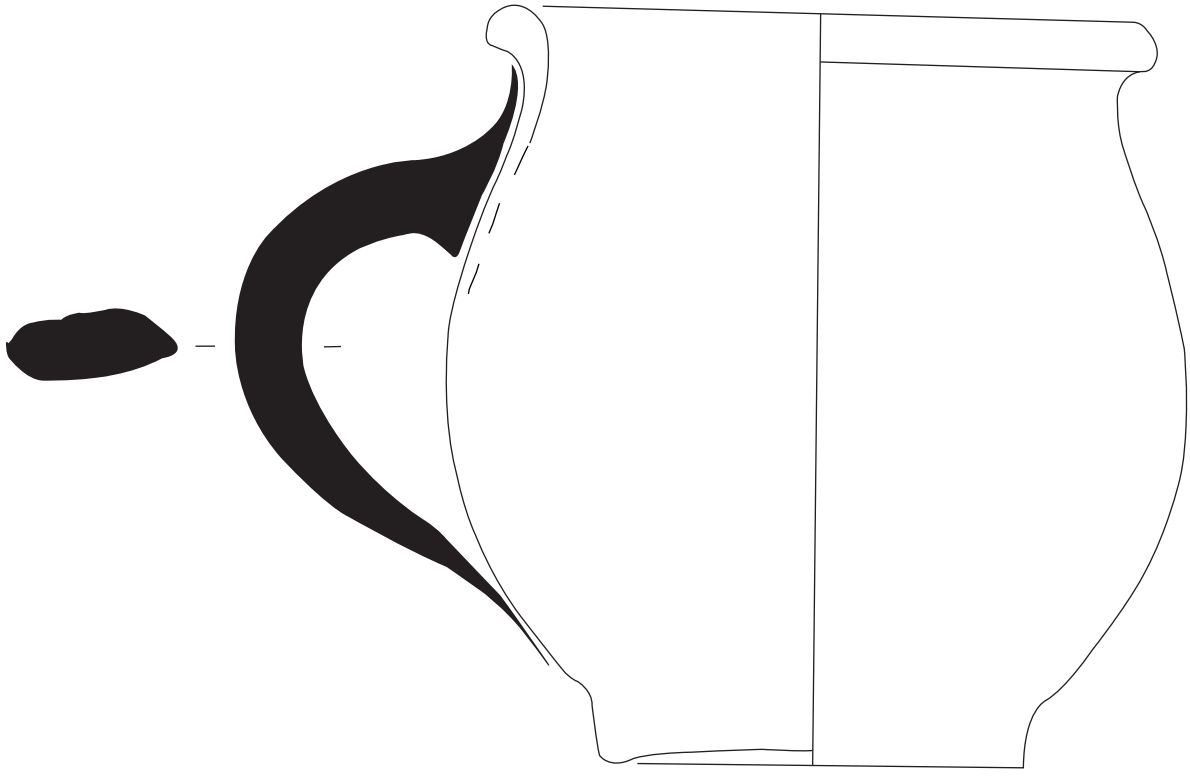


Isolat : 2046.02

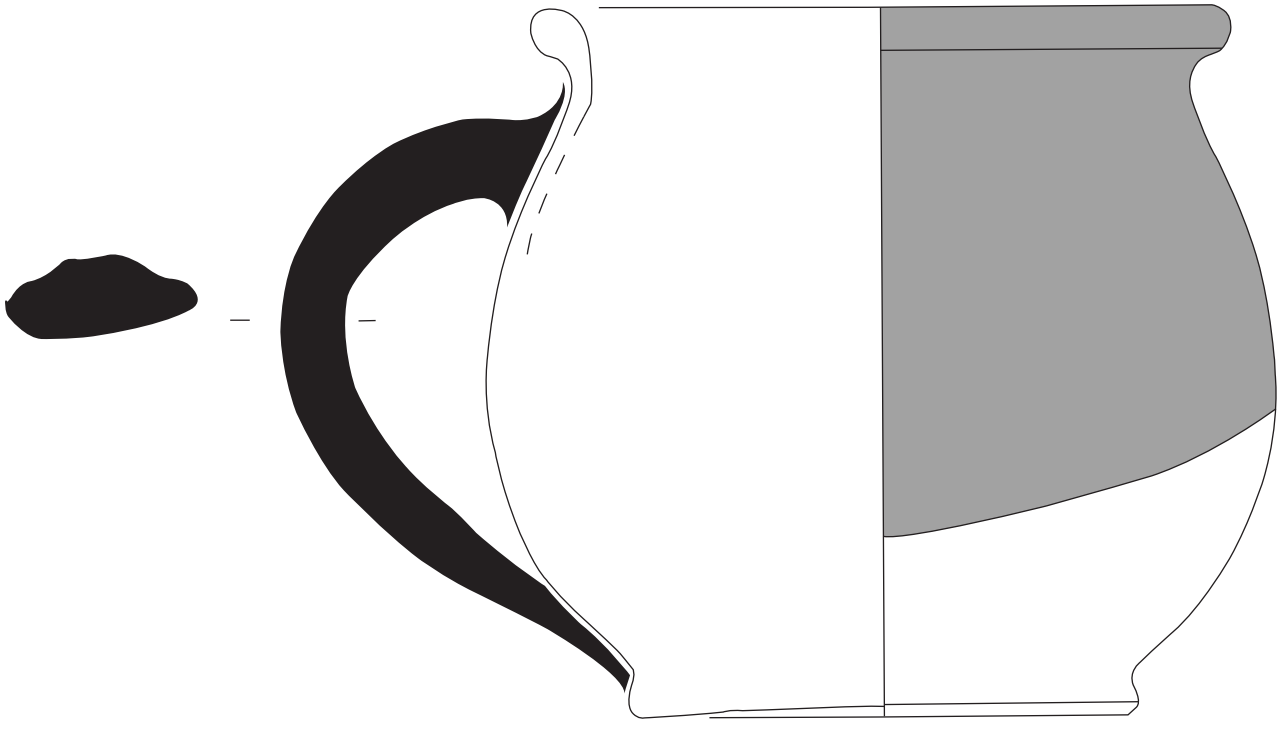
0 5cm

Albarelles de la latrine du sondage 2 (XVIIIe s.)

		PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104		
Site n∞ 17 283 0039	Château	**Fig. 27**



Isolat : 2046.27

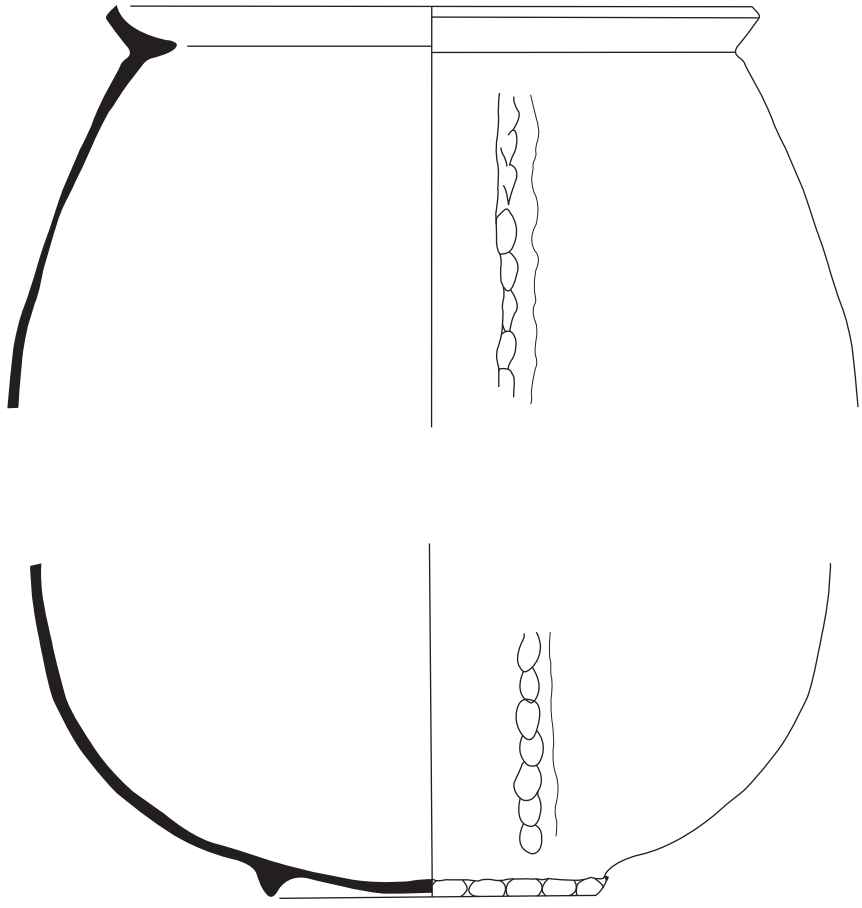


Isolat : 2046. 01

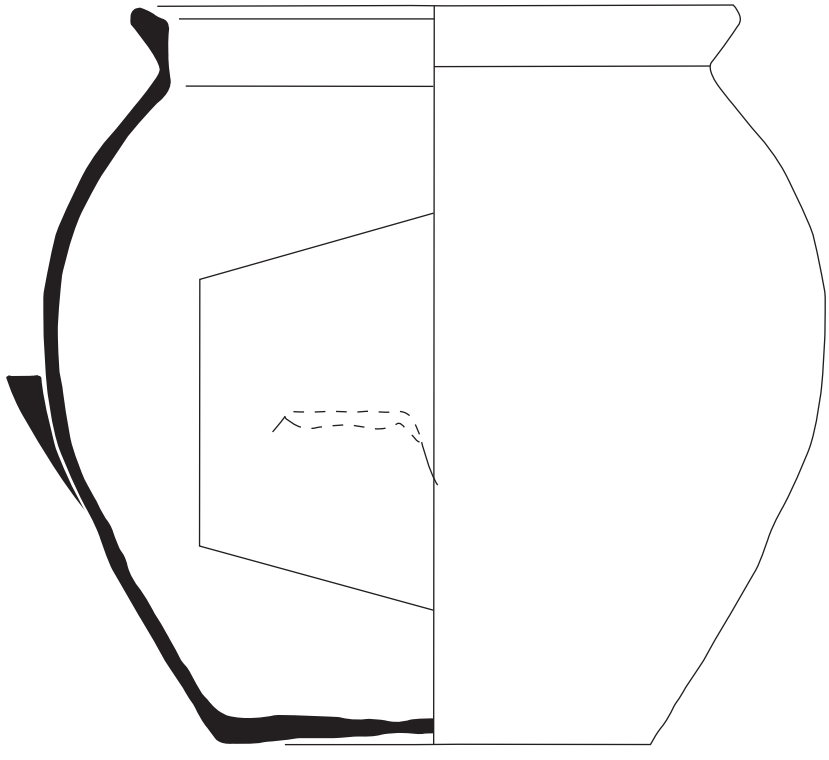
Pots XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2

0 5cm

	PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104	
Site n∞ 17 283 0039	Château — **Fig. 28**



Isolat : 2046.25

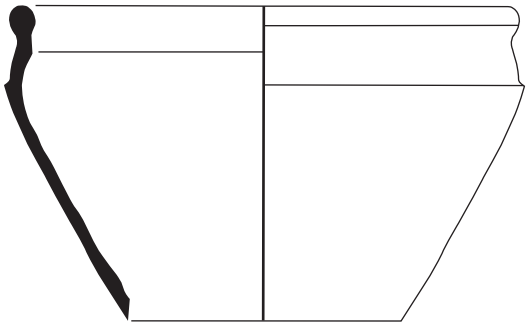


Isolat : 2046.28

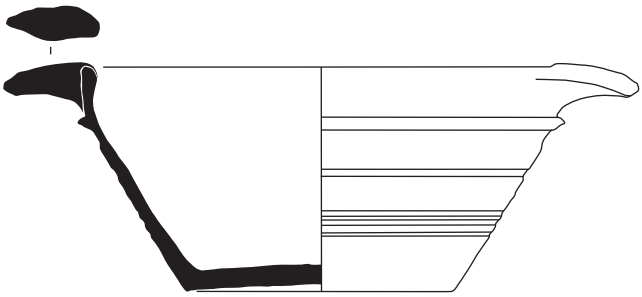
Pots XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2

0 5cm

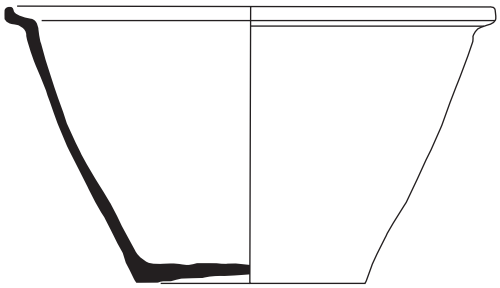
	PONS Charente-Maritime (17)
Autorisation n∞ 2005 - 104	
Site n∞ 17 283 0039	Château — **Fig. 29**



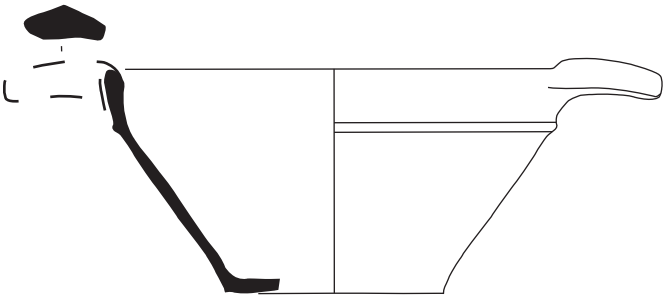
Isolat : 2046. 22



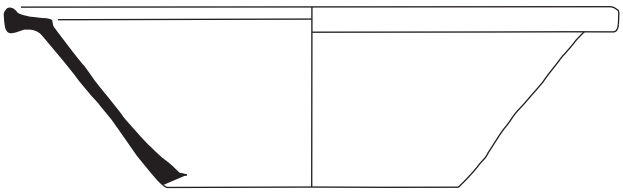
Isolat : 2046. 15



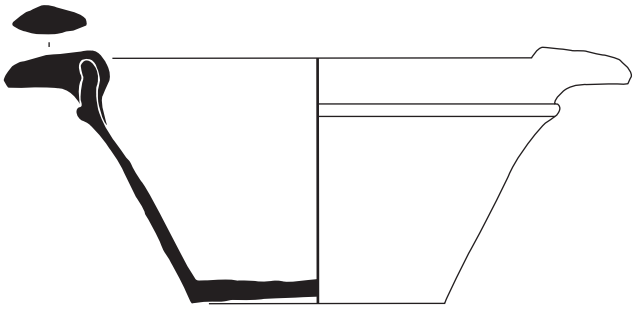
Isolat : 2046. 20



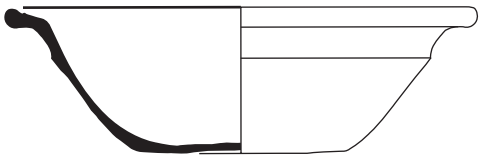
Isolat : 2046. 16



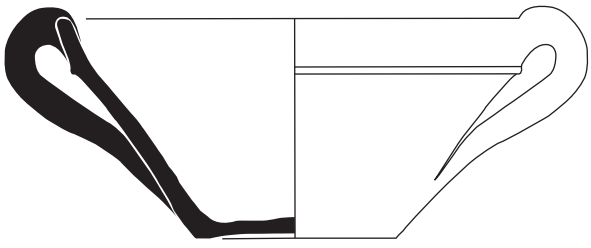
Isolat : 2O46. 17



isolat : 2046.18



Isolat : 2046.21



Isolat : 2046. 19

Jattes et formes ouvertes XVIIe-XVIIIe s. de la latrine du secteur 2

0 10cm

Autorisation n∞ 2005 - 104	PONS Charente-Maritime (17)
Site n∞ 17 283 0039	Château — Fig. 30