



LES VOIES
DU SACRÉ
ET DU DIVIN

4 FÉVRIER 2022
**JOURNÉES
D'ÉTUDES**

SALLE FONTAN
RUE DE LA FONDERIE
GRATUIT SUR PRÉSENTATION
DU PASSE SANITAIRE

"Double Portrait" - Marc Chagall, 1956

TR1 - AXE ARTS, TEXTES & IMAGES

WWW.ICT-TOULOUSE.FR



JOURNÉE D'ÉTUDES TR 1 LES VOIES DU SACRÉ ET DU DIVIN

VENDREDI 4 FÉVRIER 2022
9H15 - 12H15

Début des communications à 9h30 en salle Fontan
(31 rue de la Fonderie)

Président de séance
C. Balagna

9h30

Marie-Cécile Cadars
« la violence et le sacré dans *Dracula* »

10h00

Eric Hendrycks
« Sacré et sacrifices dans *L'Enfermée* et *Un prêtre marié*
de Barbey d'Aureville »

10h30

Bernadette Mimoso-Ruiz
« Caravaggio et Chagall : deux lectures de la Bible entre
divin et sacré »

11h00

Jean-Michel Poirier
« Le divin est-il dans le sacré ? Approches de cette
problématique dans quelques textes bibliques de l'Ancien
et du Nouveau testaments »

11h30

Sophie Vilks-Battaïa
« Le Letton, outil au service de l'affirmation de la nation »



Pour toute Information, contactez :
christophe.balagna@ict-toulouse.fr
Secrétariat Recherche Relations Internationales :
christian.guallar@ict-toulouse.fr